

جمله حقوق بحق ناشران محفوظ هير

W

W

W

m

ان ناول کے تمام نام متنام کرواڑ واقعات اور چین کر دو چونیشتر تنعی فرنسی میں کے کئے میکشر کی جزوئ یا کی مطابقت میں اتفاقیہ ہوگی جس کے لئے میکشر نا مدینہ او پر آفلعی مذہب دورتیمی رہوں سم

> تاشران ---- محمدارسلان قریشی ----- محمد ملی قریشی ایڈوائزر ---- محمداشرف قریشی طابع ---- سامت اقبال پرنتنگ پریس مامان

> > Price Rs 140/-

میں دروہ وید سرس من میں ان ماہ ماہ ہاں۔ کلی مطابقت کی انھا تیہ وگی جس کے لئے ویکشرزا مصنف اپر نظر تطعی ذرمہ دار دروں ہے۔

چندہاتیں

محترم قارئین رسلام مسنون میرے نے ناول " کو بران" کا دوسرا اور آخری حصر آپ کے ہاتھوں جی ہے۔ یہ نادل یقینا اس لئے آپ کو پہند آئے گا کہ اس ناول جی دو سب پہنو موجود ہے جو آپ پڑھنا چاہے جیں لیکن ناول کے مطالعے سے پہلے آیک خط اور اس کا جواب بھی ملاحظہ کر لیس کو کہ دئیسی کے فاظ سے یہ بھی اور اس کا جواب بھی ملاحظہ کر لیس کروکہ دئیسی کے فحاظ سے یہ بھی مرور مطالع کریں کو کہ آپ کی آ داو میرے لئے مضعل داو کا کام کرتی ہے ورشہ شاید اسے طویل عرصے بھی مسلسل اور مخلف موضوعات پر ناول کھنا دو میند کیا جانا مشکل ہو جائے۔

W

W

W

a

0

Ų

سرگورہا ہے ایم اسلم شاہد کھیے ہیں۔ آپ کے نادان کا شیدائی ہوں البتہ آپ سے ایک فرمائش ہے کہ آپ بلیک تعندرہ فردین اور کرال فریدی پر بھی مشتر کہ نادل کھیں اور اسرائیل پر بھی کائی حرصہ ہے کوئی ناول نہیں آیا۔ اس پر وقا فوقا کھیے رہا کریں۔ یہ ناداوں بے حد مقبول ہوئے ہیں۔ اس کے ساتھ ساتھ کریں۔ یہ ناداوں بے حد مقبول ہوئے ہیں۔ اس کے ساتھ ساتھ کریں۔ یہ ناداوں بے مد مقبول ہوئے ہیں۔ اس کے ساتھ ساتھ کا آپ نے روحائی اور ماورائی سلسلے پر بھی کوئی نیا ناول نہیں تھا حالانکہ یہ سب ہمارے بہندیدہ موقوع ہیں۔

محرم ایم اسلم شاہد صاحب۔ خط لکھنے اور ناول پیند کرنے کا

W

W

a

0

C

t

Ų

C

0

m

بے مد محكريد آپ في جن موضوعات ير ناول مكت كا كہا ہے اتفاء الله جلد الى ان كردارول ير زاول كلحول كالبكن ميرى ميكوشش جوتي ے کہ برائے کرداروں برمسلس لکھنے کی بجائے سے کردار سامنے الاع جائي - بيرمال آب كي فرمائش يرضروركام كرول كار اميد ے آپ آ توہ محل خط تکستے رہیں گے۔

اب اجازت ويج

W

W

W

P

m

عمران این قلیت یں بیٹا ایک مائنی دمالے کے مطابع میں معروف تھا کہ یاس بڑے ہوئے فون کی مختی نے اٹھی۔ بہلے تو عمران نے اس کی طرف توجہ ہی نہ دی لیکن جب مسلسل کھنٹی بہتی ربی تو اس نے رسالہ بند کر کے اسے میز یر رکھا اور ہاتھ بوحا کر رسيور الخنا ليا_

"على عمران_ ايم اليس مي _ وي ايس مي (آكسن) بذبان خود بلك بدبان خود يول ربا بول" عمران في مخصوص انداز يس اينا تعارف كرات بوت كها

" ٹائلگر بول رہا ہوں ہاس رانا ہاؤس سے"..... دوسری طرف ے ٹائیگر کی آواز سنائی دی۔

" كب آئے موتم رويو سے"عمران نے چونك كر يوجها۔ "ابھی تعوزی در پہلے رانا باؤس پنے ہیں" ہائیر نے جواب ديار

ONLINE LIBRARY

FOR PAKISTAN

W

W

W

S

0

m

"میڈیا میں سنیک کرو کو زبرست خراج تحسین فیش کیا جا رہا ہے۔ افوا شدہ مورتوں کے انزہ پوز آ رہے ہیں۔ پہلی کی کارکردگی پر نبی و رہی ہے۔ وان کر کے پہلی وائٹ ہو رہی ہے۔ مرسلطان نے بھی جھے فون کر کے تہاری کارکردگی کی تعریف کی ہے۔ میری طرف سے بھی ویل ویل وائد ہوزف اور جوانا کہاں ہیں۔ میرا مطلب ہے اصل سنیک گارا" ۔۔۔ میران نے ہنتے ہوئے کہا۔

المموجود جن ہائ۔ جوانا کا اصرار ہے کہ فوری طور پر آغا جہار ی رہائش گاہ پر دیٹر کیا جائے اور اس کا سر پیل دیا جائے کوئلہ جوانا کے زوریک اصل جمرم مید لوگ جیں جن کی سریری جس سنتیکس وسلتے اور چھولتے ہیں لیکن میں نے کہا کہ پہلے اے افوا کر سے رانا ماؤس البا جائے اس کے آئس اور رہائش گاہ کی مجربور اعمار میں علاقی لی جائے اور کوئی ایسا فہوت سامنے لایا جائے جس سے پہلے کومعلوم ہو سے کہ آغا جہار کا ظاہری روب کیا ہے اور اس کا اصل روپ کیا ہے لیکن جوانا اے ایک کیے گئے بھی مزید زندہ تھیں رہے دینا جابتا۔ جوزف نے آخر کاریہ فیمند کیا ہے کہ آپ کو کال كيا جائے اور آپ جو تھم وي اس كي تعيل كى جائے اس كے فون كيا بي " نائيكر في مؤويات ليج بن جواب دييج بوس كبار " میں خود وہاں آ رہا ہول"..... عمران نے کیا اور رسیور رکھ کر وہ اٹھا اور ڈرمینک روم کی طرف پڑھ کیا۔ بچی دیم بعد وہ لبائل حید طل کر سے اور سلیمان کو رانا ہاؤس جائے کا کہد کر وہ فلیث سے

باہر آسمیا۔ پھے وہر بعد اس کی سیورٹس کار خاصی تیز رفتاری سے رانا بادس کی طرف ہوتی ہلی جا رہی تھی۔ رانا بادس بھی کر نمران نے پہلے تو جوانا اور جوزف ووٹوں کی ابلود سنیک بھرز تعریف کی اور پھر وہ انیس ساتھ لے کر مینٹک بال بیس آسمیا۔

W

W

W

S

"جینے وار جھے تفصیل ہے تمام حالات بٹاؤ ٹاکہ آئندہ کا لاتھ عمل طے کیا جا سکے '۔۔۔۔عمران نے کہا تو ٹائیٹر نے ایک باد پھر راتا ہاؤس سے نگلنے ہے لے کر راتا ہاؤس واپس آنے تک کی تفصیل بٹا دی۔

''لو تہمارے پاس آغا جیار کے ظاف کوئی جیوت نہیں ہے صرف می سنائی ہاتیں ہیں''۔۔۔۔عمران نے کیا۔

"مامٹر۔ ایسے سائیوں کے مرکبے کے لئے سمی ثبوت کی مرورت نہیں ہوا کرتی" جوانا نے کبار

"الین بات نین ہے۔ یہ عام ہم نیں ہے۔ سہ جائے ہوں۔

ر ہمیز کی کھال میں چھیا ہوا ہمیئریا ہے اس کے جب تک ہمیز کی

کھال اجر کر اس کا اصل روپ ماشے نہ لایا جائے گا جب تک اس

کا بچھے نہ جمزے گا۔ یہ عوام کی تظروں میں ویسے تی ہیرہ بنا دہ گا

اس کے اس کے بعد اس کا بینا ہی کام شروع کر دے گا".....

"باس-ای کئے جی نے جمویز دی ہے کہ اسے بہاں افغا کر لایا جائے۔ پھراس سے تمام معلومات حاصل کر سے اس سے آنس

W

W

W

''اب ووختم ہو تھے ہیں اس کئے آئیں چھوڑو۔ آ فا جہار پر کام ''رد''۔۔۔۔عمران نے کہا۔

"باس تھوڑا ما کام میں نے بھی آفا جہار کے فلاف کیا تھا۔
مجے معلوم ہوا ہے کہ آفا جہار بہت بڑا جا گیردار ہے اورسیڈ برنس کا
آئی کون ہے اور آیک بین الماقوا می تنظیم کوبران کا پاکیٹیا میں ایجٹ
ہے۔ یہ کوبران پورٹی تنظیم ہے اور اس کے تحت پاکیٹیا سمیت پوری
ویلا میں عورتوں اور از کیوں کو افوا کر کے دوسرے ممالک میں نیلام
کر دیا جاتا ہے۔ اس طرح اصل سنیکس تو یہ کوبران ہوئی۔ اس
کے خلاف مجی کام ہونا جا ہے ورند آئیں یہاں پاکیٹیا میں تفاجہار
جسے دی مزید ایجٹ مل جا کمی ہے " اس نائیگر نے کہا۔

"إن يجيم بحلي الي الى اطلاعات في بين - بهرهال به بعد كل باتنمل بين - البحى تم جادً ادر ال آمًا جبار كو جبال بحل ب است الما كر لے آو" عمران نے كہا تو تائيكر مسيت جوزف اور جوانا المد كر ہے ہوئے-

''جیں تمہارا انتظار کروں یا والبس چلا جادگ'' ۔۔۔۔ عمران نے اللہ

"باس۔ ہیں معلوم کرتا ہوں کہ اس وقت آغا جبار کہاں ہے تاکہ معلوم ہو سکے کہ اے افوا کر کے بیماں لانے ہیں کتنا وقت الگ سکتا ہے" ٹائٹیگر نے کہا۔

" ہاں۔ یہ بہتر دہے گا".....عمران نے اٹیات بھی مر بلاتے

8

W

W

W

m

ادر دہائش گاہ پر مجانب مار کر جوت اکھے کے جاکمی اور یہ جوت آپ کے ڈیڈی کے حوالے کے جاکمی'' ۔۔۔۔۔ ٹائیگر نے کہا۔ ''ایک جوت میں نے حاصل کر لیا ہے'' ۔۔۔۔۔ عمران نے کہا تو ٹائیگر سمیت تیوں ہے افتیار چونک بڑے۔

"ماسر آپ نے بھی بلور سنیک بکرو کام کیا ہے۔ وہری گذ" جوانا نے سرت جرے لیج میں کہا۔

"سنیک بھرز کو فنش کرنے والے پیٹر ور قاتموں کے خلاف میں نے کام کیا ہے۔ جس نے سوچا کہ انگر کو وائیں آنے جس قو نہا کہ انگر کو وائیں آنے جس قو نہا نے کتنا عرصہ لگ جائے الل لئے ان کا خاترہ کرنے کے لئے بھی خود حرکت میں آئی اور باری باری جنوں پیٹر ور قائموں کا خاترہ کر ویا۔ ان بیں ہے ایک والے بیروں کا ذکر ہے۔ حس جس جس آغا جبار کا نام اور الل سے ملئے والے بیروں کا ذکر ہے۔ اس پر آغا جبار کا نام اور الل سے ملئے والے بیروں کا ذکر ہے۔ اس پر آغا جبار کا اس حتی کیا جا سے۔ معدالت میں آغا جبار کا اگر کے جوتا فابت کر سکتا ہے۔ اس کے باوجود سے آخا جبار کا کی اس کے باوجود سے آخا جبار کا گیل اس آسائی ہے جوتا فابت کر سکتا ہے۔ اس کے نائیگر کی تبویز درست ہے۔ اس کے خلاف حتی ٹیوت حاصل کر کے اسے پولیس کے تبویز درست ہے۔ اس کے خلاف حتی ٹیوت حاصل کر کے اسے پولیس کے حوالے کیا جائے اور انگراس سے پولیس کے حوالے کیا جائے اور ان شواوں کو میڈیا کے سامنے لایا جائے اور ان شواوں کو میڈیا کے سامنے لایا جائے اور ان شواوں کو میڈیا کے سامنے لایا جائے اور ان شواوں کو میڈیا کے سامنے لایا جائے گئا۔

" باس ۔ ان بیند در قاتلوں کے کیا نام نے" نائیگر نے کہا۔

11 COURTESY SUMAIRA NADEEM

ربا مول السسالاتكراف كيار

" ورقیس ہے ہیں تھی کیوں ہوچے رہے ہو۔ اس کا قو جرائم سے کوئی تعلق نہیں ہے " دوشے نے جرت بھرے کیے بین کہا۔
" میں نے کب کہا ہے کہ اس کا جرائم سے تعلق ہے۔ بیل قو اس لئے ہوچے رہا ہوں کہ بیل اپنے آکی مقصد کے لئے اس سے معلومات حاصل کرتا جاہتا ہوں۔ اس لئے آگرتم بتا دو کہ اس وقت معلومات حاصل کرتا جاہتا ہوں۔ اس لئے آگرتم بتا دو کہ اس وقت ورکہاں موجود ہے تو ایک جراد ڈالر جہیں فی سکتے ہیں" ٹائیگر

W

W

W

"صرف آیک ہزار ڈالرز سے کیا ہوگا" دوشے نے کہا۔ اس کا لیچہ بڑا رہا تھا کہ وہ ٹائیگر سے بہت زیادہ کی توقع کر دہا تھا لیکن عمران جات تھا کہ ٹائیگر کس طرح آگے بڑھتا ہے۔ "میں نے کوئی کارروائی تونیس کرئی۔ او کے۔ چلوتم دوست ہو حمہیں دو ہزار ڈالر دے دول گا" ٹائیگر نے کہا۔ "تم نے اس سے کیا پوچھتا ہے" دوشے کے کیا جس

"آیک آدمی نواب بورہ بی رہتا ہے۔ اے آغا جبار اچھی طرح جانیا ہے۔ آغا جبارے اس کے لئے نب کنی ہے" ۔۔۔۔ ہائیگر نے جواب دیا۔

"وو کسی کوئپ دینے کا قائل فیل ہے" دوشے نے کبار " یہ میرا کام ہے۔ تم مجھے یہ بتاؤ کہ اس وقت وہ حتی طور پ . . .

یوئے کہا۔ ٹائیگر نے میز پر موجود تون سیٹ کو اٹھا کر اپنے سامنے رکھا اور خود کری پر بیٹے کر اس نے رسیور اٹھایا اور نہر پرلیس کرنے شروع کر دیئے۔ آخر بھی اس نے لاؤڈر کا بن بھی پرلیس کر دیا تھا اس کئے دوسری طرف تھنٹی جینے کی آواز کمرے میں وانع طور پر سنائی دے دی تھی گھر رسیور اٹھا لیا تھیا۔

> "" محلماً کے بیول" آیک نسوانی آواز سنائی وی۔ "" مناز سنائی مارسی مسلم

" نائیگر بول رہا ہوں۔ میٹر دوشے سے بات کراڈ" نائیگر کرا

''میولڈ کریں'' ۔۔۔۔ وومری طرف سے کیا حمیا۔ ''میلو۔ دوشے بول رہا ہوں'' ۔۔۔ چند محول بعد ایک مردانہ آ واز ''آ۔ م

"ووشے۔ بین برنتیر بول رہا ہوں" نائیگر نے قدرے ووستانہ کیج میں کہا۔

"اوو تم_ آج اس وقت تميسے ياد كر ليا۔ اب تو بفتوں تہارى هنگ نظر نہيں آتی" دو فے نے كہا۔

"اور تمہارا بینک اینس جب نگا کر آ مے تیں بڑھتا۔ کیول"۔ ٹائیگر نے کہا تو دوسری طرف سے دوشتے ہے اختیار تبتید اد کر ہس پڑا۔

"بات تو تہاری نمیک ہے" دو نے نے ہنتے ہوئے کہا۔ "آ منا جہار کوتم سب سے بہتر جانتے ہو۔ کیوں کیا عمل فلط کید W

W

W

13

W

Ш

Ш

S

Ų

C

''دوشنے بول رہا ہول''..... چند کھوں بعد ووسری طرف سے دوشنے کی آواز سنائی دی۔

''کیا ہوا۔ چنہ چلا کہ آغا جبار آس وقت کہاں میں اور کیا کر رہے میں'' ۔۔۔۔ نامیکر نے کہا۔

"آ فا جہار کا تعلق محوق ساک پارٹی سے ہے اور وہ اس وقت

یارٹی کی کمی میٹک میں موجود ہے۔ یہ میٹنگ آ فا جبار کی رہائش
گاہ پر ہی ہو رہی ہے۔ سیرٹری نے بتایا ہے کہ میٹنگ آیک کھنے بعد
ختم ہو جائے گی۔ اس کے بعد آ فا جبار نے سیر کلب جانا ہے
جبال اس نے آیک پارٹی میں شرکت کرنی ہے۔ وہاں سے واپسی
مات کیارہ ہے ہوگی "۔ دوشے نے پوما شیڈول بتاتے ہوئے کہا۔
مات کیارہ ہے ہوگی "۔ دوشے نے پوما شیڈول بتاتے ہوئے کہا۔
مات کیارہ ہے ہوگی ای اس فائی ہے اٹھی اور رسیور دکھ دیا۔
"اوک۔ تھیک یو اس تا الحق ہے اٹھی کے افران سے آمائی سے اٹھیا جا سکتا ہے " سے فائیگر نے کہا اور میدور کھ دیا۔
کہا تو عمران نے اثبات میں مربط دیا۔

"او کے۔ بین فلیٹ پر جا رہا ہوں۔ جب یہ بہاں آ جائے تو مجھے کال کر دینا بیں آ جاؤل گا".....عمران نے کہا اور اٹھ کر بیرونی دروازے کی طرف بڑھتا چلا کیا۔ کہاں موجود ہے''۔۔۔۔ ٹائیگر نے کہا۔
"اورکے۔ بی اس کے سکروی سے معلوم کر کے بتاتا ہوں۔
تہاں تمبر کیا ہے''۔۔۔۔ ٹائیگر نے کہا۔
""تہاں تمبر کیا ہے''۔۔۔۔ ٹائیگر نے کہا۔
""تی دیر لگ جائے گی''۔۔۔۔ ٹائیگر نے کہا۔
""زیادہ نہیں مرف دی چوہ منٹ گیس کے''۔۔۔ دوشے نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

برسب مبید الرسب مبید الرسب منت بعد دوباره فون کر اول کا ادر رقم مجمی المتعمیر و این کر اول کا ادر رقم مجمی منت بعد منت بعد دوباره فون کر اول کا ادر رقم مجمی منتها دی جائے گا' نامیکر نے کہا۔

"اوسے" دوری طرف سے کہا حمیا اور اس کے ساتھ بی رابط فتم ہو کیا تو ہا گیگر نے رسیور رکھ دیا۔ جوزف اس دوران افحہ کر باہر چا حمیا تو ہا گیگر نے رسیور رکھ دیا۔ جوزف اس دوران افحہ کر باہر چا حمیا تھا۔ اس کی عادت تھی کہ وہ تلیل دیتھ کے بعد پورے رانا ہاؤس کا ایک چکر ضرور نگاتا تھا۔ پھر تقریباً جس منت بعد ٹائیگر نے ایک بار پھر فون کا رسیور اٹھا کر تیزی سے فہر پرلی کرنے شروع کر دیئے۔

کرنے شروع کر دیئے۔

مرے شروع کر دیئے۔

"کہاک ہوگئ"..... رابطہ ہوتے ہی ایک مردانہ آواز سناتی دی۔

" ٹائیگر بول رہا ہوں۔ دوشے سے بات کراؤ" ٹائیگر نے بار

" ہولڈ کریں" دومری طرف سے کیا عمیا اور لاکن پر خاموثی طاری ہوگئی۔ w w

W

ρ a

o

i

6

Ų

.

0

كروكم ليس كاست الملرخ كبار

'' حالات کیا دیکھنے ہیں جو راہ میں آئے اڑا دو''۔۔۔۔۔ جوانا نے منہ بنائے ہوئے کما۔

W

W

W

a

0

C

0

"اس کی ضرورت پڑی تو ہی ہی ہو جائے گا" نائیگر نے کہا تو جوانا کے چہرے پر اظمینان کے تاثرات انجر آئے۔ تھوڑی ور بعد کارایک دومنزل عمارت کے کہاؤیڈ بین مؤکر سائیڈ پر بنی ہوئی پر پارکگ کی طرف برحتی جائی گئے۔ انہی شام مہری تین ہوئی تھی اس پارکگ کی طرف برحتی جائی گئے۔ انہی شام مہری تین ہوئی تھی اس کے کاروں کی تعداد زیادہ نیس تھی۔ تائیگر نے کار ردی اور بابر آگئے۔ اس کے ساتھ بی جوزف اور جوانا نہی بابر آگے۔ اس لیے بارگنگ بوائے ان کے قریب آیا۔ اس نے ایک ٹوکن ٹائیگر کو دیا بارگنگ بوائے ان کے قریب آیا۔ اس نے ایک ٹوکن ٹائیگر کو دیا اور دومرا کار میں اٹھا کر واپس جا میں۔

"آو" ٹائیگر نے جوزف اور جوانا سے کیا اور مڑ کر کلب کے بین حمیت کی طرف بوضے کے بیال میں خاموشی تھی کیونکہ وہاں موجود افراد کی تعداد ہے مدکم تھی۔ ٹائیگر کاؤنٹر کی طرف بوجو کی میں موجود تعمیل جن میں سے ایک فون کی جہال دو تو جوان لڑکیاں موجود تعمیل جن میں سے ایک فون سامنے رکھ کر سٹول پر جیٹمی ہوئی تھی جبکہ دومری مروس دے رہی سامنے رکھ کر سٹول پر جیٹمی ہوئی تھی جبکہ دومری مروس دے رہی تھی۔

''لیں سر''۔۔۔۔ سروس دینے والی لڑکی نے نامیگر نے می طب ہو کیا

"مينالله سے كيوكه ثانيگراپنے ساتھيوں سميت آيا ہے"۔ ثانيگر

2

WWW.URDUFANZ.COM

W

W

W

S

Ų

ٹائیگر اپنی کارکی ڈرائیگ سیٹ پر جیٹا ہوا تھا جبکہ جوانا مائیڈ
سیٹ پر اور جوزف حجی سیٹ پر موجود ہے۔ ٹائیگر نے اس بار ایما
اس لئے کیا تھا کہ جوانا کی بحری جہاز نما کار سب کی نظروں جس آ
جاتی حجی اور انہوں نے محض کسی جرائم پیشرآ دی کوئیں افعانا تھا بلکہ
آ فا جہار سیای اثر ورسوخ کا بھی مالک تھا۔ کو عمران نے واضح طور
پر کہدویا تھا کہ اے ہاک نہیں کیا جائے گا بلکہ پولیس کے حوالے
پر کہدویا تھا کہ عمالت جی اس پر مقدمہ چاہیا جا سے کیے کین حالات
کی جائے تاکہ عمالت جی اس کے اس کے اس نے واضح جوانا کی
برائے اٹنی کار لے لی تھی۔

"ائے افغانے کے لئے تم نے لازما کوئی بالانک تو بنائی ہو کی" سیمتی سیٹ پر بیٹے جوزف نے ٹائیگر سے مخاطب ہو کر کہا۔ "کلب جس جائیں مے وہاں بار روم ملیحدہ ہے اور شراب پینے والوں کے لئے تلیحدہ بال ہے۔ وہاں کیا مجزیشن ہوگی یہ وہاں جا

۷۷ ۷۷ ۲۷ اللہ کیوں کیا ہوا ہے۔ اس کا تو جرائم سے کوئی تعلق موس " رینالڈ نے جرت بھرے لیج جس کہا۔ " جس نے کب کہا ہے کہ اس کا جرائم سے کوئی تعلق ہے۔

W

W

W

بہرمال معلوم ہے کرنا ہے کہ وہ تمس کمرے بیں ہے۔ وہ میرا بھی بی فواہ ہے۔ میرے ساتھیوں کا ایک اہم کام ہے جو بیس اس سے کمانا جابتا ہوں" نامیگر نے کیا۔

" فم اس وقت اس سے کمرے بیں نہیں جا سکتے۔ شراب پی جا رہی ہوگی ہیں۔ سرح کے وقت اس نے متلوائی ہوئی ہیں۔ سرح کے وقت اس کی مرائی گاہ پر جا کر اس سے متلوائی ہوئی ہیں۔ سرح کیا۔
اس کی دہائی گاہ پر جا کر اس سے ل لیما" " دینالڈ نے کیا۔
" تم کمرہ نہر بتاؤ۔ بڑی بوڑھیوں کی طرح تھیجیں نہ کرنا شروح کی حرح دو۔ میں تم سے زیادہ آ فا جہاد کو جانتا ہوں" نائیگر نے اس بار خت کیے میں کہا۔

"میرا نام سائے نہ آئے کیونکہ اس نے تخی ہے منع کر دکھا ہے کہ جب وہ شراب پارٹی انٹر کر رہا ہو تو کسی کو اس کی موجودگی کا علم نہیں ہونا چاہئے" رینالڈ نے دک دک کر کیا۔ "انتہیں میرے بارے میں انچھی طرح معلوم ہے پھر ایسی ہات

کیوں کر دہ ہوائے۔۔۔ ٹائیگرنے کیا۔

'' تینیشل روم نمبر آٹھ'' وومری طرف سے کہا گیا اور اس کے ساتھ می رابط ختم ہو گیا تو ٹائیگر نے رسیور موگ کے ہاتھ ہیں ویا اور مز کر ایک راہراری کی طرف ہوسے نگا۔ جوانا اور جوزف خاموشی ''میں کرتی ہوں بات مر''۔۔۔۔ نون کے سامنے بیٹی لڑکی نے کیا اور اس کے ساتھ عی اس نے رسیور اٹھایا اور تیزی سے نمبر پرلیس کرنے شروع کر دیئے۔

"کاؤنٹر ہے مومی یول رہی ہوں باس۔ بیباں کاؤنٹر پر جناب ٹائٹیٹر ایٹ وو ساتھیوں سمیت موجود ہیں'۔۔۔۔ مومی نے مؤدبانہ لیج میں کہا۔

" بیس مر" وومری طرف سے بات سن کر موی نے کہا اور رسیور ٹائیگر کی طرف بڑھا دیا۔

"ہاں سے بات مجھ" موی نے کہا اور ٹائیگر نے رہیور لے لیا۔

"میلور تائیگر بول رہا ہوں" تائیگر نے کہا۔ "رینالڈ بول رہا ہوں تائیگر۔ کوئی خاص کام ہے" وومری طرف سے کہا گیا۔

" بہتہیں ملنے کے لئے خاص کام ہونا ضروری ہے کیا"۔ ٹائیگر نے مند بناتے ہوئے کہا۔

""تم ساتھیوں سمیت آئے ہوائی کئے پوچے رہا ہوں"۔ دوسری خرف سے دینالڈ نے مغدرت بھرے کیج میں کہا۔ ""آغا جہار کو جائے ہو تمہارے کلب میں آٹا جاتا رہنا

ہے"..... ٹائٹر نے کہا۔

W

Ш

W

S

اجلی کو وافل نہ ہونے دیا جاتا تھا۔ یہ اور بات ہے کہ ٹائیگر کے تخصوص خربوں کے استعمال کے بعد گارڈ غامب تھا اور وہ اطمینان ے بیال موجود تھے۔ سینی رومزیش ایسے انظامات کے مکے تھے كمكمى صورت كوكى آواز اعدد سے باہرت جا سكے۔ ان كمرول ميں سرے سے فوان موجود نہ تھے اور شد ان کمروں میں کوئی سیل فون کام کرتا تھا کیونکہ یہاں انتہائی طاقتور جمرز نسب سے مصے تھے۔ محرائ عمل طور يرسماؤنذ يروف شے اور يبال كوئى وينر ند فغا كيونك حمرہ اللث كرنے كے بعد ويائذ كے مطابق برج وافر مقدار ميں پہلے عل پہنچا وق جاتی تھی۔ ایرجنس کی صورت میں ایک بن تنا منے بریس کرنے برخصوصی میروائزر تنیہ دائے سے اندر بھی جاتا تھا۔ ٹائٹیکر ان سب راستوں سے بھی واقف تھا اور اے یہ بھی معلوم تفاک بہال من طرح آمے برها جا سکنا ہے چنامح وی جوا ٹائیٹر اور اس کے ساتھی تیزی سے آگے بوضتے ہوئے ان تیکل رومز تک وینے علی کامیاب ہو کے تھے۔ کرو نبر آند کے باہر مرخ بلب جل رہا تھا جس کا مطلب تھا کہ بیکمرہ بک کرایا جا پکا ہے۔ وروازہ لاکٹ نتا۔ ٹائیگر نے کیس پسل نکالا اور اس کا دہانہ لاک جول ير ركه كر اس في تريكر وبا ويار چند محول بعد اس في دومرى بار فریکر دیایا اور بھراس نے پیعل واپس جیب میں رکھا اور جیب ے ماسر کی تکال کر اس نے اے لاک جول میں ڈالا اور ہاتھ کو مخصوص مخطئے وے کر ماسٹر کی کو وائیں یا کیں جھمایا تو چند کھوں بعد

ے اس کی وروی کر دے تھے۔ وو داہدار ہول سے گزرتے کے بعد وہ آیک بھر وروازے کے سامنے جا کر رک مجے۔ ٹائیگر نے دروازے یر وستک دی تو چند لمحول بعد وروازه کھلا اور ایک مشین محن ہے کے آدی باہر آ کیا۔

" کیا بات ہے۔ کوئی سینل روم خالی فیس ہے" اس نے نا ٹیکر اور اس کے چھے کھڑے جوزف اور جوانا کو دیکھتے ہوئے کہا۔ اس کے چرے یہ جرت کے ناٹرات تمایاں تھے۔

"الليكل روم فمر آخد من كون ب سس اللير في جيب س باتھ نکال کر بند منحی کھولی اور اس میں سوجود بوی مالیت کا ایک نوے اس نے اس سلح آدی کی طرف بوصائے ہوئے کہا۔

" آغا جهار ساحب اور دو لڑکیاں ہیں" گارڈ نے ٹوٹ کو انتهائی چرتی ہے اپی جیب میں ڈالنے ہوئے کہا۔ " تم واش روم میں جاؤ اور تہباری والیس آوھے تھنے اور ہوتی واہے" ... "اللَّكِر نے أيك بار محر جيب سے بيرى البت كے تمن

اوٹ تکال کر گارڈ کے باتھ پر دکھتے ہوئے کیا۔ "مين واش روم مين جا ربا جول "..... كارز في مسرت مجرب لیج میں کیا دور توٹ جیب میں وال کروہ تیزی سے آگے بوء کیا تو ٹائنیکر اینے ساتھیوں سمیت راہداری میں داخل ہوا اور اس نے رابداری کا دروازه بند کر دیار اس رابداری ش دونول اطراف ش سمرے موجود تھے جہال تھل سیکورٹی فراہم کی جاتی تھی۔ بہال سمی

W

W

W

S

W

W

W

a

S

= UNUSUPE

پرای ٹک کاڈائریکٹ اور رژیوم ایبل لنک ہے ۔ ﴿ ڈاؤنلوڈنگ سے پہلے ای ٹک کا پر نٹ پر بو بو ہریوسٹ کے ساتھ پہلے سے موجو د مواد کی چیکنگ اور اچھے پر نٹ کے

> ♦ مشہور مصنفین کی گتب کی مکمل رینج ♦ ہر کتاب کاالگ سیکشن 💠 ویب سائٹ کی آسان براؤسنگ ائٹ پر کوئی بھی لنک ڈیڈ نہیں

We Are Anti Waiting WebSite

💠 ہائی کو اکٹی پی ڈی ایف فائکز ہرای کیک آن لائن پڑھنے کی سہولت ﴿ ماہانہ ڈائجسٹ کی تنین مختلف سائزوں میں ایلوڈ نگ سپریم کوالٹی،نار مل کوالٹی، کمپریسڈ کوالٹی 💠 عمران سيريزاز مظهر كليم اور ابن صفی کی مکمل رینج ایڈ فری لنکس، لنکس کو پیسے کمانے کے لئے شرنگ نہیں کیاجا تا

واحدویب سائث جہال ہر کتاب ٹورنٹ سے بھی ڈاؤ تلوڈ کی جاسکتی ہے

ڈاؤنلوڈنگ کے بعد یوسٹ پر تبھرہ ضرور کریں

🗘 ڈاؤ نلوڈ نگ کے لئے کہیں اور جانے کی ضرورت نہیں ہماری سائٹ پر آئیں اور ایک کلک سے کتاب

ڈاؤنلوڈ کریں استروہ سرمارے کو ویس سائٹ کالنگ دیمر منتعارف کرائیر

Online Library For Pakistan



Facebook

fb.com/paksociety



COURTESY_SUMAIRA®NADEEM

کارروائی کی تو چیلے کی طرح بھی می سردکی آواز سنائی دی اور ویوار والیس برا بر ہوگئی۔ وو تیوں میرحیاں اتر کر آیک الیمی ماہداری جس

مجلی درداز و تقاجو بند تقا۔

''' شکریہ آپ کے بیالفاظ ہرے گئے اعزاز بیما''۔۔۔۔ ٹائیگر نے مشکراتے ہوئے کہا۔

" نائیگر کی اصل ملاحیت ہے ہے کہ یہ آنکھیں کھول کر کام کرتا ہے۔ کہال دشونت ویٹی ہے، کہال کس سے کام لینا ہے ایسے تنفیہ داستوں سے دائفیت رکھنا کہ نجائے کب بیرمعلومات کام آ جا کیں۔ کن کی آواز سائی دی اور وروازہ کا ایک اوپین ہو گیا تو ٹائیگر کے وروازے کو وروازے کھا چلا گیا گیا گیا گیا اندر چونگ بے بوش کر وینے والی کیس فائر کی گئی تھی اس لئے دروازہ کھلتے ہی بائیگر اور اس کے ساتھی سائس دوک کر سائیڈ پر ہو گئے۔ پھر پکی ور بعد انہوں نے سائس لیا تو گیس کے اثرات قتم ہو چکے ہے۔ ور بعد انہوں نے سائس لیا تو گیس کے اثرات قتم ہو چکے ہے۔ ور بعد انہوں کے سائس لیا تو گیس کے اثرات قتم ہو چکے ہے۔ ور بعد انہوں کے سائس لیا تو گیس کے اثرات قتم ہو پکے ہے۔ ور بعد انہوں کے سائس لیا تو گیس کے اثرات قتم ہو بھی ہے۔ ور بعد واقل ہو گئے تو بائیگر نے مو کر وروازہ بند کر کے اسے دو بارہ لاک کر دیا۔ کرے می آگی بید کی سائیڈ میں آگے میز کے لائس کر دیا تھا۔ میز کے بیٹھے پوری کری پر آگی آوی ڈھلکے ہوئے انداز میں پڑا تھا۔ میز کی شراب کی بڑل موجود تھی جگیہ اس کے باتھ سے گھائی کر کر ٹوٹ چکا شراب کی بڑل موجود تھی جگیہ اس کے باتھ سے گھائی کر کر ٹوٹ چکا تھا۔

'' یہ ہے آتا جہار''۔۔۔۔ جوانا نے میٹیا دار زبالتا کھولتے ہوئے مہار

W

W

Ш

m

W

W

W

0

W

W

W

نے کیا تو ٹائیگر نے اٹبات میں مربلا دیا۔

يليك روم بيل آغا جبار راؤز جل جكرًا موا موجود تفاحين وه ي ہوش تھا۔ عمران سامنے رمجی تین کرمیوں میں سے ورسیان والی کری یر بیش می اور ٹائیگر کو اس نے یا تیں طرف والی کری پر بیٹھنے کا اشارہ کیا تو ٹائیگر اس کری ہے چنے کیا جبکہ جوانا، عمران کی کری کے

"اس کی النی کی جائے گئے ہے" ۔۔۔۔ عمران نے ٹائیگر کی طرف و کیھتے

" بیں باس۔ اس کی جیب میں صرف والروں کی وہ بوی مكريال موجود تحيل ادر ميكى ند قنا"..... تاتيكر نے جواب دينے

"او کے۔ جوانا اے ہوش میں لے آؤ اور الماری ہے کوڑا تکال لینا۔ شاید کوڑا اور حمہیں و کھے کروہ سب میکھ خود عی منانے پر مجبور ہو جائے".....عمران نے کہا۔

"لیس ماسر" جوانا نے کہا اور تیزی سے کرے کے ال كوف كى طرف بود كياجال لوب كى بدى المارى موجود فحى اس نے الماری کھول کر اس میں موجود نبی کردن والی بول افعانی اور چر الماری بند کر کے سائیڈ ویوار میں موجود کنٹرے میں انکا ہوا کوڑا اتارلیا۔ والی آتے ہوئے اس نے کوڑے کو علث سے کے کیا اور چرآ مے بوء کر اس نے بول کا وحکن بنایا اور بوس کا وہان آغا

مجی وجہ ہے کہ ند صرف یہ تیزی ہے آگے بڑھتا ہے بکد کامیانی بھی اس کے قدم چوتی ہے" جوزت نے کہا تو ٹائیگر تے اس كالبحى شكريد اوا كيا- اس طرح بالنس كرت بوع وو مانا بادس مجاج محصر راست میں نہ کوئی چیکنگ جوئی اور نہ انہیں کمیں روکا سمیار رانا باؤس سی کر جوانا، آغا جبار کو کار سے تکال کر بلیک روم میں لے ممیا اور اے کری پر ڈال کر راؤز میں جکز دیا جبد بائیگر نے عران کوفون کر سے تمام صورتحال حال کی ربودت وے دی۔ "کڑ شو۔ بن آ رہا ہوں" ۔۔۔ عمران نے کہا تو نافیکر کا چرہ عمران کی تعریف پر پیول کی طرح کھل افعا اور پھرتقریباً نصف محفظ بعد عمران مانا بادس محق حميا-

" اس ہم میک اپ نہ کر لیں۔ اے زندہ جو چھوڑ تا ہے "۔

"ہم نے اے آزاد فیل کرنا بک ہولیس سے جوالے کرنا ہے"۔ عمران نے بلک روم کی طرف ہوستے ہوئے کہا۔

"اللين يه بالر لوگ جير- ان کے خلاف شيادت سے زيادہ اہمیت دستادیزی شہادت کو دی جاتی ہے کیونکہ محلندوں کے مطابق افسان است یاکس دومرے سے خصوصی مفاوات کیا منا پر جھوٹ بول سكنا ب ليكن كانذ جود نيس بولاً۔ أكر آغا جار كے خلاف شور وستاویزی جوت استفے کر لئے جائیں تو امیں کوئی روٹیس کرے گا اور عوام کے سامنے ہمی اس کا اصل روب آ جائے گا" عمراك

m

W

W

W

W

W

بائر کیا لیکن وہ قاتل خود مارا حمیار اس کے بعد تم نے ٹائیگر کو بلاک كرانے كے لئے بيك وقت تين پيشہ ور قائل بائز كئے ليكن وہ تیوں بھی مارے کے۔ تم یاکیٹیا میں بدمعاشوں کے تین بڑے الدول کی سریری کرتے دے ہو۔ ایک سائی کا اوا دہاں سے اغوا شدہ عورتی ہولیس نے برآ مدکیس، ووسرا سوجل کا اوا دہاں سے بھی افوا شده فورتی بولیس ف برآم کیل، تیسرا نواب دادا کا اوا اور ان سب اؤوں سے تمہارے خلاف ایسے جوت ملے ہیں جن کی بنا ر ممبير برصورت من سزا بوجائ كى لين بم نے فيل سے كه بم اسين باتحول سے تمبارے كؤے كر ديں۔ بال ايك صورت ميں تمہاری بیت ہوسکتی ہے اور تہیں قانون کے حوالے کیا جا سکتا ہے كم تم مين يوري تعليم كوبران كم بارك من تنصيل بنا دوا معمران

"ميسب غلط ہے۔ ميرا ان كاموں سے كوئى تعلق نہيں ہے۔ یں تو صرف فلاحی تنظیموں کی سریری کرتا ہوں۔ میں تو غریبوں کا بہت مدرو ہولیاً"..... آغا جمار نے کہا۔

"اوکے جوانا۔ اب اس کی مرشی" ... عمران نے جوانا ہے خاطب ہو کر کیا تو جوان نے ہاتھ میں بکڑے ہوئے کوڑے کو پہلے ولیے عی متخایا بھر ووسرے نئے بلک روم آنا جوار کے طلق سے ا تکلتے والی ویوں سے کوئے اٹھا۔ جوانا نے کوڑا اس کے جسم بر مار دیا اتنا اور چر چھ کھوں بعد آغا جہار کا سر ایک طرف ڈھلک گیا۔ وہ

W

Ш

Ш

S

m

جہار کی تاک سے نگا دیا۔ چند لحوں بعد اس نے بیٹل بٹائی، اس کا وْحَكَن لَكَايَا اور بُوْلَ كُو جب مِن وَالْ كَرُ وو قَدْم جَيْجِ بِهِ كُرُ اسَ نے کوڑے کو مطاف سے علیمدو کر سے ہاتھ میں اس انداز میں می لولیا جیے کسی بھی لیے وہ آغا جہار کو کوڑے مارنا شروع کر دے گا۔ تحور کی ور بعد آغا جیار بوری طرح ہوش میں آھیا اور اس نے بے افتیار و شمنے کی کوشش کی لیکن راؤز میں جکڑے ہونے کی وجہ ہے وہ صرف جنکا کھا کر رہ تمیا۔ چراس کی تظریں سامنے بینے عمران ا بالنيكر اور سائيذ م كوز ، كوزا بردار ديو قامت جوامًا ي باين تو ده القيار يوك يزا-

" بید بیسب کیا ہے۔ کیا مطلب۔ تم رخم کون ہو۔ بیس کہاں ہوں است آنا جارتے رک دک کر کیا۔

" تبهارا نام آغا جار ہے اور تم سیاست وان مجی ہوں اور برقس آئی کون مجی ہو۔ وزیر بھی رو مجلے ہو اور بظاہرتم اشرافیہ میں شال ہو لیکن تہارے اس کروت اب مائے آئے میں۔ تم موروں کو انوا اور پھر آئیں غیر ممالک میں لے جا کر فروخت کرتے ہوا۔ عمران نے بڑے سخت اور بجیرہ کیج عمل کہا۔

" يتم كيا كبدر بي دو جن شريف آدى بول- بن ايس علا كام كيے كرسكا بول" آغا جباد نے سخت ليج عمل كها-" تم اور شریف آ دی۔ اس انظ کی تو بین مت کرد۔ تم نے پہلے یاور چی سلیمان کو بلاک کرانے کے لئے آیک مشہور پیشہ ور قائل کو

27

W

W

W

من جاہو میں افغانے کے لئے تیار ہوں است آنا جہار نے کہا۔ وہ عمران کی توقع سے زیاد و مضبوط احساب کا بالک ظاہرے ہورہا تھا۔ "جوانا کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔ "جوانا نے حرابا کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔ "لیس ماسٹر" ۔۔۔ جوانا نے سؤد بانہ الیج جی کہا۔ "کوڈا چھوڑو اور مشین پیمل شکال کر اس کی کھٹی پر رکھو اور گئی گرون کو اور گئی میٹروٹ کر دو۔ اگر دی گئتے تک یہ جاتا ہو گئا اور اگروٹ کے نہ بولے تو گوئی جلا دیتا اور شرف کر دو۔ اگر دی گئتے تک یہ جاتا کر راکھ کر دیتا " سامران نے گھراس کی الیس میں خوال کے دائے کر دیتا " ۔۔ عمران نے گھراس کی الیس میں قال کر راکھ کر دیتا " ۔۔۔ عمران نے گھراس کی الیس میں قال کر راکھ کر دیتا " ۔۔۔ عمران نے گھراس کی الیس میں قال کر راکھ کر دیتا " ۔۔۔ عمران نے

''لیں ماسر'' … جوانا نے کہا اور ہاتھ میں بکڑا ہوا کوڑا اس نے بیلٹ میں انکایا اور جیب سے مشین پھل نکال لیار

ای طری سنجیدہ کیج میں کہا۔

" کیوں ہے گناہ پر ظلم کر رہے ہو۔ اللہ سے ڈرو" ۔ آنا جار اس کی حالت اور اس کی اسکیاں ہر کر کراہے ہوئے کہا۔ اس کی حالت اور اس کی باتیں کر یقین ہونے لگا تھا کہ وہ واقعی ہے تصور ہے لیکن عمران کے چیرے پر جیدگی طاری تھی اس لئے ٹائیگر اس بارے میں کوئی کمنٹ شکر سکا۔ اوھر جوانا نے جیب سے مشین پسل تھالا اور اس کی نال اس نے آغا جار کی کھٹی پر رکھ کر دہائی اور پھر تفتی شروع کی نال اس نے آغا جار کی کھٹی پر رکھ کر دہائی اور پھر تفتی شروع کر دہائی اور پھر تفتی شروع کر دہائی اور ہر بندھ پر آنا جار کی حالت قراب سے خراب تر ہوتی جا رہی تھی۔

" رک جاڈ۔ دک جاڈ میں بنا تا ہوں۔ دک جاڈ۔ جھے مت مارو۔ پلیز" منتی آ ٹھ تک جَنیج تی آغا جبار نے چینے ہوئے لیج ہے ہوش ہو چکا تھا۔ عمران نے ہاتھ اٹھا کر است دوک دیا۔ "اس کا منہ اور ٹاک بتدکر کے اسے ہوش میں لاڈ"عمران نے ساتھ جیٹے ہوئے ٹائیگر سے کہا۔

" ایس ہاس" ۔ انگیر نے کہا اور اٹھ کرآغا جہاد کی طرف ہوھ میں۔ میں۔ میں۔ میں اٹیکر نے کہا اور اٹھ کرآغا جہاد کی طرف ہوھ میں۔ میں کی اس نے دونوں ہاتھوں سے آغا جہاد کا مند اور ناک بند کر دی۔ دی۔ دی۔ چید کھولیں۔ اس کے چیرے پر اڈیت کے تاثرات تمایاں تھے۔

'' تم آم فالم ہو۔ سٹاک ہو۔ شریف لوگوں پر تشدہ کرتے ہو''۔۔۔۔آغا جہار نے ایسے لیج میں کہا جسے وہ رور ہا ہو۔ منعم تر میں نام سے الیام کا میں اس میں کہا ہے۔

"مہم تم بیسے لوگوں کے لئے واتی ظالم ہیں اور مفاک ہی بلکہ
اس سے بھی دو قدم آ کے ہیں لیکن تم اب تک کیا کرتے رہے ہو۔
تم نے اور تہارے ساتھیوں نے سینٹروں خاندانوں کو جاہ کر دیا۔
جن کی اڑیوں کو افوا کر کے تم نے قیر ممالک شن فروخت کر دیا
اور وہ معسوم اڑکیاں قبہ خانے کی ہزر ہوگئی۔ تم نے دراصل چھ کئوں کی خافر سینٹروں کا بیا
قصور تھا سرف ہی کہ وہ خریب خاندانوں سے تعلق رکھی تھیں"۔
قسور تھا سرف ہی کہ وہ خریب خاندانوں سے تعلق رکھی تھیں"۔
مران نے کہا تو نائیگر جیرت ہمری نظروں سے عمران کو دیکھنے لگا
کیکٹ اس نے عمران کو بھی اس طرح مجیدہ ہوتے نہ دیکھا تھا۔
کیکٹ اس نے عمران کو بھی اس طرح مجیدہ ہوتے نہ دیکھا تھا۔
ایکٹ ایس کے درا ہوں ناکر تمہیں کئی نے خلاج بتایا ہے۔ وہ کوئی اور
آ نا جار ہوگا۔ میں ایسے کام تمہیں کئی نے خلاج بتایا ہے۔ وہ کوئی اور

W

W

29 COURTESY SUMAIRA NADEEM

سے ہونی است عمران نے پوچھا۔

"ميرى بدستى حى كريس نے سوجا كر مشات كا دهندوكيا جائے تو بے تخاشہ دولت اکٹھی ہو جائے گی لیکن میرا کام آگے نہ بوط سكا - بيل ياري كمى تے اغنى ناركوكس الجينى كو اطلاع دے دى۔ پھر جھے ساکی ملا وہ مورتوں کا دھندہ بہت چھوٹے پیانے پر کر رہا تقا۔ اس کا رابطہ کویران سے تھا۔ اس نے جھے جورتوں کے وحدے على آئے كا كيا اور على نے كام شروع كرويا كوك ياكام ميرے مران کے مطابق تھا۔ ہم نے ایسے افوا کارستقل طور پر انکا سے ہوئے میں جو حورتوں اور لڑکیوں کو فلنف جمانے دے کر افوا کر کے جميل قروضت كر ديية بيل- بيركاروبار ال قدر كامياب بواكه بم سب کے دارے نیارے ہو سے لیکن جارا زوال شروع ہو کیا جب ستیک بکرز نامی تنظیم نے جمارے قلاف کام شروع کر دیا اور آج میر فورت آگل ہے کہ عل آغا جہار بیال اس حالت علی موجود ہوں۔ پلیز مجھے قانون کے حوالے کر دو میں تمباری منت کرتا جول '' آغا جهار نے دو دسنے والے کی می کہار "اليك شرط إرابيا موسكما ب"عران في كها-

W

W

W

S

"ایک شرط پر ایها موسکتا ہے" عمران نے کہا۔ " جھے تبداری ہرشرط منظور ہے" آغا جبار نے فورا کہا۔ " پہلے شرط من او اور شرط یہ ہے کہ مجھے نہ صرف ریجنل جیف

جارس کا فون فمبر بناؤ بلکہ یہاں سے فول پر اس سے بات کرو۔ جو مرحنی کہد دینا لیکن محفرم کراؤ کہ تم نے جو پچھ بنایا ہے وہ درست یں کہا۔ "بولتے رہو۔ خاموش ہونے پر تنتی آگے بوط جائے گا"۔ دیان نے کیا

"بان بان بن تم تحیک کہد رہے ہو۔ بن پاکیٹیا بین کو بران کا ایکٹ ہوں۔ پاکیٹیا بین کو بران کا ایکٹ ہوں۔ پاکیٹیا بین فورٹوں کے افوا اور پھر کو بران کے تحت دوسرے ممالک بن لیے جا کر ان کی نیاؤی کے ذریعے فروشت کا وحدہ محرفشتہ چار سالوں سے کیا جا رہا ہے۔ تم نے نحیک کہا کہ بن ان بار ہے۔ تم نے نحیک کہا کہ بن ان بار ہے جا کہ بن ان بار ہے ہیں اور ٹائیٹر کی بااکت کے لئے چینہ ور ٹائل بار سے کیا گئے ہیں دو دونوں تو نی محمل ہوئے ایک پیشہ ور ٹائل باک کر وہے گئے ایک کر وہے گئے ایک کر وہے گئے ہیں۔ آنا جہار نے مسلسل چھنے ہوئے کہا۔

"كبال بي كوبران كا بيذكوارفر" عمران في كها" هي خود دبال بحي نيس عميا ميرا تعلق ريجل چيف جارس سے
ب جارس في ايك يار بتايا تھا كه ان كا بيذكوارفر يور في ملك
كاسار كے دارافكومت عيں بي جس كا نام بحي كاسار ب بيذكوارفر
كا چيف وليم جونز ب ادر اي كے اور سير بيذكوارفر بي جس كا علم
الے بھی در تھا" آنا جہار نے بوے فیصلے لیج عمل جواب
دیتے ہوئے كہا۔ اس كا انداز ایسا تھا جي اس نے آخر كار كست
سليم كر لى ہو۔ پير عمران نے اس سے كئي سوالات كے ليكن آنا
جہاراس سے زيادہ كي در تقا سكا۔

" تم اس دهندے میں آئے کیے اور تہاری انتری کوبران میں

W

W

W

ہے''۔۔۔۔عمران نے کیا۔

W

W

W

" بجے منفور ہے۔ میرا ہاتھ آزاد کر دو اور فوان بھے دے دو عل تمہارے سامنے ہات کرتا ہوں " ۔۔۔۔ آغا جبار نے کیا۔

"تم نبر بتاؤیں کال کر کے رسیور تمیادے کان سے لگا ویتا ہوں''.... عمران نے کہا تو آغا جہار نے نمبر بتانے شروع کر ویئے۔

"اس على كاسارا كا رابط نهرشائل ہے باتیك،" عمران نے برجا۔ وجار

" شال ہے " ۔۔۔۔ آغا جار نے کہا تو طران نے اثبات ہم سر باتے ہوئے ہیں کرنے شروع کر دیے اور آخریں اس نے الاؤر کا بن بھی پریس کر دیا تو چند کھوں بعد دوسری طرف تھنی بچنے کی آواز سنائی دینے کی تواز سنائی دینے کی تو عران نے رسیور ٹائیگر کی طرف بوصا ویا۔ ٹائیگر نے رسیور کڑا اور فوان افغا کر وہ آغا جہار کے قریب بھی میا اور اس نے رسیور اس کے کان سے لگا دیا۔
''لیں'' ۔۔۔ آیک نسوائی آواز سنائی دیا۔

" پاکیٹیا ہے آ فا جہار ہول رہا ہوں۔ رہجنل چیف جناب حارس سے بات کرتی ہے ".....آ فا جہار نے کہا۔ " آپ نے جس تبر سے کال کی ہے وہ کمپیوٹر سکرین پرتیس آ رہا۔ اس کی وجہ ".... دومری طرف سے کہا کھا۔ "جی ختری اٹھلی جس کے ایک خفید قبر سے بات کر رہا

۰ . ۷۷ ۷۷ ۷۷ .۱ جول''..... آغا جبار نے کہا اور اس طرح عمران کی طرف دیکھنے لگا

جے ہوچے رہا ہو کہ اس نے درست بات کی ہے تا۔

الم الم سے اس لیے اس کے میں اواز کمپیوٹر نے پاس کر دی ہے اس لیے مہداری باسکتی ہے اس لیے مہداری باسکتی ہے اس النظامی ہواری ہے اس النظامی ہواری ہواری ہواری ہواری ہواری ہواری ہواری ہواری میں مردانہ آواز سنائی دی۔

W

W

W

"آفا جبار بول مها جول باكيشيا سے" آفا جبار نے تدرے مؤدبانہ ليج بي كيا۔

"تم كبال ہو۔ فون ميكرؤى بنا دائ تھى كہ جس قبر سے تم كال كر دے ہوكبيوٹر سكرين پر قبيل آ دہا تھا۔ جس پر تم نے كبا كر تم شمرى المبلى جس كے كئى تغير فبر سے بات كر دے ہو البت كبيوٹر نے تہادى آداڑ ہاس كر دى ہے۔ برسب كيا چكر ہے " چاراس نے تيز ادر تحكمان كيچ شمل كبار

WWW.URDUFANZ.C@M مریزی می کرنا قدر اس کے عمل اس وقت مشری اشکیل جس کے اس اليد اعلى آفيسر كے ياس مول اور ويس سے فون كر رہا مول-حالات فیک ہوتے ہی میں پاکیشیا ے فرار ہو کر کا سار بھی جاول كا" آغا جواد نے سلسل بولتے ہوئے كبا-

"م نے کاسار تیں آنا اور ند کی کو بنانا ہے کہ بیڈکوارٹر کاسار جیں ہے۔ کسی اور ملک میں جا کر جیسی جاؤ۔ جب حالات ورست ہوجائیں مے و عے سرے سے اس وحدے کا آغاذ کر دیں مے اور بال تمیاری ریائش گاہ اور آفس میں ایسے دستاویزی جوت تو تیں یں جن سے بیڈکوارٹر کے بارے میں معلوم ہو سکے"۔

"منتیں۔ ان میں حورتوں کے کاروبار میں ملوث میتوں برے اؤول کے علاوہ مجی اس وحدے میں طوت دیکر لوگول کے جارے میں تعبیدات موجود میں لیکن یہ فائلیں میری ریائش گاہ یا آفس میں تنیں ہیں بلکہ میں نے اتنیں ایک بینک لاکر علی رکھا موا ہے".... آغا جارتے جاب دیے ہوئے کیا۔

"مُمْ نے معلوم کیا کہ ستیک گلرز کا یاکیٹیا سیکرٹ مروال سے کیا تعلق ہے۔ میں نے حمیس علم ویا تھا کہ جلد از جلد اس بارے میں حتی معلومات مبيا كرو" جارس ف كبا-"معلومات حاصل كرتے سے پہلے على ميكر بروكل- اس كے

ر کام تیں ہوسکتا" آغا جبار نے کیا۔

المشخيك يهدم فوراً ملك جيوز دو اور اغر كراويغ بوجادً بال ہم سب سنجال لیں کے است جارس نے پر اعداد لیے میں کہا۔ ''ادکے۔ گذیا گیا''۔۔۔۔ آغا جہار نے کہا تو ساتھ کھڑے ٹائیگر نے کریڈل دیا کر رابطہ متم کر دیا اور پھر رہیور کریڈل پر رکھ دیا۔ بھر وہ مڑا اور اس نے فون سیت عمران کے سامنے موجود تھوتی میز يردكه ديار

W

W

W

t

Ų

"اب او تهاري شرط يوري موكل بيا"..... آنا جهار في كما "لکین تمہارے اس جارس نے پاکیٹیا سیرٹ مروس کی بات كر كے معاملات كو مزيد الجھا ديا ہے۔ ببرحال تم مجھے جنگ لاكر کے بادے میں تنصیل بناؤ میں پہلے اسے چیک کروں کا بھر آگے بات ہوگئ ".....عمران نے كبار

"بياتو على في ال سے جموعت بولافقار ايما كوئى كاغذ يا لاكر موجود فيل بي السية أما جواد في كبا

"اس كا مطلب ب كم تنتي دوياره شروراً كي جائي مي خداداد صلاحیت موجود ہے کہ مجھے معلوم ہو جاتا ہے کہ مقابل کے بول رہا ہے یا جموت۔ جلدی بتاؤ ورثہ یہ دیو فائر کول وے گا"۔ عمران نے مرد کیجے میں کہا۔

"اوہ اووشیں۔ چینو میں ہما رہنا ہوں۔ قانون کا کیا ہے وہ تو سوم کی ناک ہوتی ہے''۔۔۔۔آنا جہار نے قدرے او کی زبان میں یوبوائے ہوئے کیا اور چراس نے بیک کا نام، لاکر کا نام اور لاکر W

W

W

Ш

"او کے۔ چرکمپیوٹر پر چیک کرنے کی ضرورت تیں ہے۔ مولا کریں بھی بات کراتی ہوں'' ۔۔۔۔۔ دوسری طرف سے اعمیمان جرے سلح عن كباحميا-

"میلو۔ جارکس بول رہا ہوں"..... چند کھوں کی خاموثی کے بعد جادلس کی آواز سٹائی وی۔

" آمنا جمار بول رہا ہوں یا کیشیا ہے چیف" عمران نے آما جبار کی آواز میں کہا۔

" کیا ہوا۔ دوبارہ اتن جلدی فون کیوں کیا ہے" جاراس کے ملج میں شک کے تاثرات تمایاں تھے۔

"من ایک اہم بات بتانا مجول میا تھا۔ جھے اطلاع کی ہے کہ سنیک بکرز میں ایک آدی ٹائیٹر شامل ہے اور یہ ٹائیٹر یا کیشیا میکرٹ سروس کے لئے کام کرنے والے ایجنٹ علی عمران کا شاکرو ہے اور کیا جاتا ہے کہ یا کیشیا سیرٹ مروس بہت فعال اور تیز رفاری ہے کام کرتی ہے اور اجیس کویران کے نام کا بھی علم ہو ممیا ہے۔ اس کے میں نے فون کیا ہے کہ آپ وہاں الرث دہیں ہے لوك كاسار الله علية إلى السيس عمران في كيار

" فحیک ہے۔ ہمیں اینے ذرائع ہے اطلاع مل چکی ہے لیکن ہے مجی بنایا حمیا ہے کہ سیرت مروس کا کوئی تعلق سنیک ، کرز سے شیس ہے۔ ویسے ہو بھی سمی تو جمیں اس سے کوئی فرق تہیں بڑتا۔ سیر بیدکوارٹر نے سرکوران کروپ کو حرکت میں آنے کا کہد دیا ہے اور

كو كهو لن كالخصوص ياس ورو منا ديا-

W

W

W

" یاس ورو اس لے کرآ فا جار کا کوئی آدمی لاکر آپریٹ کرنے آئے واس درو کے ذریعے فود ای اے آپریٹ کر لے۔ اس کے لئے جانی کی مشرورت میں ہوتی۔عمران نے ٹائیگر کی طرف و کیھے

"يس ياس" ع يكر في الحد كركوب موت موت كما-"ابھی جاؤ اور اس لاکر میں موجود تمام وستاویزات لے آؤ" عمران نے کہا۔

" بیں ہاں ایس وائیکر نے مؤدیانہ کیج میں کہا اور تیزی سے مو کر بیرونی وروازے کی طرف بڑھ کیا۔

"اے باف آف کروہ جوانا" ۔۔۔ عمران نے جوانا سے کیا۔ "لیں مامر"... جمانا نے جواب دیا اور محراس سے ملے ک آنا جبار کھے مجت جوانا نے مڑی ہوگی انگی کا کید اس کی کنیٹی پر مارا تو بکی می چیخ سے ساتھ آغا جیار کی مردن ڈھلک می ۔ عمران نے آغا جہار کے بے ہوئی ہوتے تی سامنے میر یہ بڑے ہوئے فوان کا رسیور افعایا اور تیزی ے تبر پریس کرنے شروع کر دیئے۔ والبيل من السواني آواز سناني وي-

" آمّا جبار بول رما بول باكبشا __ أكب بات چيف كو بنائي رو می تھی اس لئے دوبارہ فون کیا ہے".....عمران نے آغا جبار کی آواز اور کچے پیل کیا۔

PAKSOCIETY1

W

W

S

می''……عمران نے کہا۔

" استر- بدستیک بحرز کا کیس ب سیرت مروی یا ملکی سلامتی کا ستله نبیں ہے اور ویسے بھی نائیگر آپ جیسی تیز رفناری اور وہانت ے کام کرتا ہے کہ آپ اگر ساتھ د بھی ہوں تو ٹائیگر کی کارکردگی كى وجه سے يول محمول مونا ہے كہ آب ساتھ بين" جوانا نے کہا تو ممران بے اختیار ہس بڑا۔

"او كه فيك ب تم تيول چلے جاؤ".... عمران نے ہنتے ہوئے کہا تو جوانا کے چیرے پر فیے مسکراہت کی آبٹار ہنے تلی۔ " تحييك يو ماسز" جوانائے كہا اور يحراس سے بہلے كه مزيد کوئی بات ہوتی ٹائیگر اندر داخل ہوا۔ اس کے ہاتھ میں چند فائنیں موجود تخیں۔ اس نے ملام کرتے ہوئے فائلیں مران کے سامنے

" كوئى يرايلم توخيس مولى" - عمران في أيك فاكل الفات

"اتو پراہلم ہال۔ یاس ورؤ کی وجہ سے سب کھے آسان ہو حمیا'' ٹائنگر نے جواب ویا تو عمران نے اثبات میں سر بلا دیا اور ایک فائل کول کر اس کے مطالع بن مصروف ہو گیا۔ فائلول ک تعداد تین تھی۔ عمران سب کوغور سے دیکیا رہا پھر اس کے چرے براھمینان کے تاثرات اجرآئے۔ " بیر مصدقته اور ختنی خبوت جیں۔ ان کی موجودگی بنس قانون موم

سر کوبران ایسے افراد برجی ہے جو ایکر میا اور بورب کے اعلی تربیت یافتہ ہیں۔ اس کئے کاسار ان کا غرب جارس ئے جواب دیتے ہوئے کہا۔

"ایس چیف".....عمران نے آغا جبار کی آواز میں ایسے کیج میں جیسے اے جارتس کی بات سن کر بے حد اطمینان ہوا ہو۔ "اوے گذیائی" دوسری طرف سے کہا حمیا تو عمران نے گذ بالی کید کر رسیور دک دیا۔

" امٹر۔ کیا ان کے خلاف سیکرٹ سروس حرکت جمیا آئے گیا۔ یہ تو سنیک بھرز کا کیس ہے۔ آپ پلیز چیف کو بنا کمیں کہ ہم اے خود انجام تک پہنچا کمیں سے" جوانا نے کہا۔

" بھے معلوم ہے کہ ٹائیگر تہارے ساتھ ہواتا تم بیاکام کر سکتے ہو لیکن پراہلم یہ ہے کہ تم وونوں میرا مطلب ہے کہ جوزف اور تم لا کول میں اپن تضوص قدوقامت کی وجہ سے پہیان کئے جاتے ہو اور سیر کوبران محروب انتہائی تربیت یافتہ افراد پر مشتل ہے۔ اس لتے تم ووٹوں آسانی سے مارے جاؤ کے اسد عمران نے کہا۔ " آب نحيك سيخ إن ماسر تعين بم يهان ايشيا على عام لوكون ے علیحد و کھائی ویتے ہیں۔ بورب اور ایکر یمیا میں اب سرے جیے لوگوں کی تعداد اس قدر برجہ پھی ہے کہ وہاں صرف قدوقامت ک بنا پرہیں بھائن س جا سکنا اس جوانا نے کہا۔

"او کے رحمہاری بات درست ہے لیکن کھر جھے تو ساتھ جانا ہو

m

W

W

W

W

W

S

0

COURTESY SUMAIRA NADEEM

کی ٹاک تیس فولاد سے زیادہ سخت ہوجاتا ہے"عمران نے آیک طول مائس ليت بوئ كيا-

"آب آئیں میرنشدند فیاش کے والے کری گا"۔ ٹائیگر

W

W

W

m

نے یوچیا۔ ووقیس۔ یہ یولیس کا کیس ہے۔ جس سر سلطان کے ذریعے اے آئی جی پولیس کی تحویل میں دول گا" عمران نے کہا اور پھر فون کی طرف ماتھ بڑھاتے ہوئے رسیور افعا لیا۔

کو بران کے کاسار ہیڈکوارٹر میں چیف وقیم جوز اینے آئس میں جیشا ایک فاکل کے مطالع میں مصروف تھا کہ فون کی تھنی نے ابھی تو ولیم جوز نے فول کا رسیور افغا کر کان سے نگا لیا۔ "لين" وليم جوز نے اسے تخصوص ليج ميں كما۔ "ربيك چيف واركس سے بات كري" دوسرى طرف سے اس کی فون سیکرٹری کی مؤدیاند آواز سنائی وی۔ " كرادً بات" وليم جوز نے كبار "من جارس بول ربا بول" چند محول بعد جارس كى مؤدبانه آواز سناتي وي_ " كوئى خاص بات " وليم جوز في كها-" پاکیٹیا کے بارے میں آیک اہم بات ہے۔ جھے آفس میں آئے کی اجازت دی جائے" جارلس نے کہا۔

"اوك-آ جاؤ" وليم جوز في كها اور رميور رك ويا-

W

W

S

ورج ہے کہ کو بران بورپ میں قائم ایک الی جین الاقوامی جرم منظم ہے جو بوری ونیا ہے مورتوں کو افوا کرا کر مختف مما لک میں نیلام كرا دي ب اور آغا جبار ياكيشيا عن اس كوبران كا خفيه ايجنث ب اور یاکیٹیا میں عورتوں کو افوا کرانے سے لے کر دوسرے ممالک تن ان کی خلای تک سب مراحل کی سریری کوبران کرتا ہے اور حكومت بأكيشائ في اس خركا المبائي سخت نولس ليا ب اور سنيك رکرز جنہوں نے بدمواشوں اور اقوا کاروں کے تین بوے اوے تاہ كة اور تيون اؤول سے تقريباً يائ سو افوا شده عورتون اور لا كيون کو برآ مدکر کے واپس ان کے تھرول تک پہنچایا ہے۔ ان ک تریف یں اخبار مرے بڑے ہیں ' ۔۔۔ وارس نے تیز تیز کھ میں بولئے ہوئے کہا اور اس کے ساتھ عی اٹھ کر اس نے ہاتھ میں بکڑی ہوئی فائل ولیم جوتز کی طرف بردها دی۔ ولیم جوز نے فائل تحولی اس میں خامصے کاغذات ہے جن پر تصادیم بھی موجود تھیں۔ كافى ويرائين ويكيف كے بعد اس فے ايك طويل سائس ليت موسة قائل بند کر دی۔

"اس کا مطلب ہے اب معاملہ ہے حد تشویش ناک ہو حمیا ہے۔ اب کوئی بڑا ایکشن لینا بڑے گا"..... ولیم جوز نے کیا اور اس کے ساتھ بی اس نے میزکی دراز کولی اور اس می سے سرخ رنگ کا کارڈلیس فول اٹھا کر اس نے اے آن کر کے ایک بنی مریس کیا اور اسے میز پر رکے دیا۔ تھوری دم بعد نون کی تحصوص محنی

" إ كبشيا سيث اب بهى اب وروسر بنها جا ربا ب " وليم جوز نے او کی آواز بیل خود کلای کرتے ہوئے کیا اور پھر سامنے بیزی ہوتی فائل پر تظریب جما دیں۔ کچھ در بعد دروازہ کملا اور جارتس باتھ ش ایک فائل اشائے اندر داخل موا۔

" بیٹھو" . . . رسی تقرات کی اوا لیکی کے بعد ولیم جونز نے کری کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا۔

" تخييك يو چيف" حاركس في مؤدبات في عن كها اور كرى

" کیا بات ہے یاکیٹیا کے متعلق ایس ولیم جونز نے اپنے ماہنے رکھی فاکل بند کرتے ہوئے کہا۔

" چین۔ کل یا کیٹیا سے ہمارے اسکنٹ آ فاجہار کا فون آیا تھا۔ اے خطرہ لاحق تھا کہ تواب دارا، سوجل اور سائل جیوں یا ان میں ے سی نے سنیک بحرز تک آغا جبار کا نام بنا دیا تو وہ بری طرح مین جائے گا اس کتے اے مشورہ دیا جائے کہ وہ آسمندو کے لئے كيا لا كو على قائم كرے جس ير جس في اے مطورہ ديا كدوہ فورى طور پر انڈر کراؤ فر ہو جائے جین آج فیس کے ذریعے یا کیٹیا سے عار انگش اخبار آئے ہیں۔ اُن میں چینی چھماڑتی سرجیوں میں آغا جباری ند مرف کرفاری کی خرے بلکہ بیہ می لکھا تھا کہ اس کے خلاف بولیس کو انتہائی اہم اور فنوس دستاویزات پر بنی جوت بھی کے میں۔ اس کے ساتھ ساتھ اخیادات بھی کوہران کے بارے بھی بھی

W

W

W

S

W

W

W

نیلائی سے ممی متم کا کوئی تعلق نہیں ہے۔ نمیک ہے اس کا انظام جلد اللہ کا انظام جلد اللہ کا انظام جلد اللہ کا استفام جلد اللہ کا اور میڈیا کو اس کے واضح اور تفوی جوت ویے جا کی گئے۔ مرید جا کی گئے۔ مرید جا کی گئے۔ مرید کی گئے۔ مرید کی گئے۔ سے کہا۔ کی گئے۔ سے کہا۔

"سیر چیف ان اخبارات سے معلوم ہوا ہے کہ حکومت یا کینیا فی اس کے کورران سے اس کے کورران سے فات کی اس کے کورران سے خلاف مید لاگئی سے فوش لیا ہے۔ اس لئے کورران سے خلاف مید لوگ لازما کام کریں کے اور یا کینیا سیرٹ سروس کورران کے خلاف میدان میں افزے کی اس سلسلے میں کیا کیا جائے"۔ وایم جوز نے کہا۔

"ای کے لئے ہادے پائ میرکوہان کردپ موجود ہے۔ میر کوہان کردپ کے چیف فریک کو تہارے انڈر کامار بھی کام کرنے کے احکابات دے دیئے گئے ہیں۔ اس معالمے کے تمام مالات تم اسے بتا دینا باقی وہ فودسنجال لے گا".... میر چیف نے کہا۔

''دو کب تک میرے پال پینچ کا میر چین''.... ولیم جوز نے ا

"فیادہ سے نیادہ ایک کھنے کے اندر دو تہارے آئی میں پہنے جائے گا" پر چیف نے کہا اور اس کے ساتھ بی رابط فتم ہو گیا تو ولیم جوئز نے فوان آف کر کے اسے واپس میز کی وراز میں رکھ 42

جو تیز سینی کی آواز تھی نے آھی تو دلیم جونز نے ہاتھ بردھا کر رسیور اٹھا لیا۔

"أوليم جونز بول ربا مول" وليم جونز في انتياني مؤدبات في على كباء

"کیوں سیشل کال کی ہے" وومری طرف سے مشیق آواز سنائی دی اور ولیم جوز نے جارس کی بتائی ہوئی تمام تنصیل دوہرا دی۔

"بیرتو واقعی تشویش ناک معاملہ بن حمیا ہے۔ اب تو ہا دا نام بھی سائے آھی۔ اب تو ہا دا نام بھی سائے آھی ہے۔ اب تے ہاں جہاں مائے ہوری دنیا کے وہ مما لک جہاں جہاں ہمارا حورتوں کے افوا اور نیلای کا کاروبار ہے دہاں ہمارے ظاف کام شروع ہوجائے گا" وومری طرف سے کہا حمیا۔

المسير جيف بين الآو الماري عظيم ايك بين الآوامي اين جي او الداس سے اور اس تمام ممالک اور حکوشی شنیم مجی کرتی این اور اس سے پہلے بھی اس خلاف کوئی خبر سیڈیا پر نیس آئی اس لئے کیوں تہ خود میڈیا کو بتایا جائے کہ جو پہلے پاکھیا جس مور با ہے اور اس جس کور ان کا نام سامنے لایا جا دیا ہے بیسب غلا ہے اور کو بران کے خلاف سازش ہے اس طرح بید طوفان مجم جائے گائے۔... ولیم جوز الے کا اس طرح بید طوفان مجم جائے گائے۔... ولیم جوز الے کیا۔

" تم نحیک کہدرے ہو۔ کوبران پوری ونیا ش تعلیم کی روشی تو وہا۔ مجیلاتے کے لئے کام کر رہی ہے۔ ہمارا مورتوں کے افوا اور ان کی ویا۔

W

W

W

W

a

S

O

C

e

t

"میری سر چھف سے تفصیلی بات ہوئی ہے البعۃ آپ کو میں لیس منظر بنا دینا ہول تا کہ آپ پہتر انداز میں کام کرسکیں۔ آپ کو معلوم ہے کہ کو بران تعظیم کیا کرتی ہے".... وہیم جوز نے کہا۔ "ميس سر- پوري ونيا جي نام کي روشني پيياني جا روي ہے"۔ فریک سے کیا۔

""ستو- تمبارے کئے شاید رینی بات ہے لیکن حقیقت یمی ہے کہ کو بران پوری دنیا میں حورتوں کے افوا اور پھر اخیس دوسرے ملول میں لے جا کر فردخت کرنے کا شائدار کاروبار کرتی ہے۔ اب تک الکول عورتوں اور لا کیوں کو قروضت کیا حمیا ہے کیونکہ ہے کارویار بے حد منافع بخش ہے۔ ہر ملک میں کوبران کے ایجنٹ موجود بیں جن کے تحت ایسے بدمعاش کردی بیں جو یہ کام کرتے میں اور پھر ان اڑکوں کو اس ملک سے باہر پھیائے کا بندوہست کیا وریجیج روان ولیم جوز نے کہا اور رسیور مک دیا۔ مجھ ور بعد جاتا ہے اور پھر ان کی باقاعدہ نیلامی کی جاتی ہے اس ولیم جوز

" مجھے یہ سب معلوم ہے لیکن ہماری تربیت اس انداز میں ہوتی ہے کہ ہم الی یاتی تول نیں کرت" ... فریک نے متراتے "ميرا نام فريک ہے اور من ميركو بران كروپ كا چيف ہول- البوئے كہا تو وليم جونز نے ہے اختيار اثبات من سر بلا ديا۔ نے جارس نے مخاطب ہو کر کیا۔

"مارس من جاكر الخولي كوسمبد دوكه جيس بن فريك آئے اے میرے آفس تک میٹیا ویا جائے اور بال تم نے فریک کے ساتھ آنا ہے کیونک یا کیٹیا تہارے ڈیک کا ملک ہے اس کے تم زیادہ بہتر انداز میں اسے سمجھا کے ہو۔ یہ فائل سمنی رہنے او تاکہ اسے فریک کودکھایا جا سکے ".... وہم جوز نے کہا۔

"لیس چینے" جارس نے کہا اور اٹھ کر بیرونی دروازے کی طرف بور میا۔ پر تقریباً نصف محظ کے بعدون کی منی نے ایکی تو ويم جوز نے رسيور افغا ليا۔

"لين" وليم جوزئ في المية مخصوص ليح يس كبار "ریجنل جین بارنس اور اس کے ساتھ ایک اجنی جو بارنس کے مطابق فریک ہے۔ آپ کے آئس آنے کی اجازت جاہے بین" اس کی فون سیرفری نے سؤدبانہ کیے میں کیا۔

ورواز و کا اور جارلس کے ماتھ لیے قد اور ورزش جم کا ایک آوی نے کہا تو فرینک ب اعتبار مسلم اویا۔ جس نے جینو کی بینت اور شرث پر جینو کی ای جیست سینی جوئی تھی انفدواقل جوار

مير چيف نے كوبران كروپ كو آب سے تحت كر ديا ہے تاكہ ہم " جاركى - اب تم اے بناؤ كر باكيتيا بى كيا بوا ہے اور كيول ا كيشا كيرت سروى يا سنيك بكرز سے خلاف كام كر كيل " الى مرجيف ف ال كا الى معالم بين ويول لكا كى بي " ويم جوز آدی نے تعمیلی تعارف کراتے ہوئے کیا۔

W

W

W

W

W

S

C

0

''می گزشته ایک هفته یسلے میران میڈکوارٹر منا یکا ہوں۔ مجھے میر جیف نے کہا تھا کہ جلد ہی میر کو بران گردپ کو کا سار علی کام كرنا وكالم فريف في كيا-

"كبال بتبارا بيزكوارز" ويم جوزت يوجها " كريك لائن كالوني كى كوشى قبر نين اين".... فريك نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

"مم اینا فون تمبر جارس کو دے دو کیونک تمبارا رابط براہ راست

"اوسے چیف منظم کی تغیل ہو گی اور آپ یالک فکر مند کریں عاہبے یہاں سنیک رکرز ہ کی یا عمران کی سربرای میں یا کیشیا ميكرث مروال اين كاخاتمه ميركوبران كروب سے مقدر بي لكه ويا كيا ہے۔ ہمادا پہلے میمی ند تھ سنیک رجرز سے نکراؤ ہوا ہے اور ند تی یا کیٹیا سکرٹ مروس سے اس کئے ہمیں ان کے علیے بنا ویں تاک ہم انیں شافعت کرعیں''..... قریک نے کیا۔

"دو میکرٹ سروی کے لوگ میں تو دو یقینا میک اپ تبدیل كرتے رہتے ہوں كے اس كے تمہيں مليوں سے كوئى فائدہ نہيں لے کا البتہ سنیک کرز کو پہیانا جا سکتا ہے۔ روحبتی اور ایک یا کیٹیائی افراد پر مشتل ہے۔ اس عمران کا فقردقامت تم معنوم کر عظتے ہو۔ اب تمام کام تم نے کرنا ہے ان کا خاتمہ ضروری ہے ورد ب لوگ سب مکھ تیاہ کر ویں سے است ولیم جوز نے کہا۔

W

W

W

" ایس چیف" عارس فے کہا اور پراس نے سنیک کرو کی طرف سے اس کاروبار کے خلاف کارروائی کے بارے میں تغصیل بتانا شروخ کر دی۔

" یہ سنیک کرزی کیا تنصیل ہے" فریک نے جارس ا -WZnZ3

" یہ ایک مرکاری منظیم ہے۔ اس میں تین افراد شامل ہیں، الك ياكينيا كامقاى آدى ہے اس كا نام تائيكر ہے اور دومرے ا صیتی ہیں۔ ایک ایکری زاد اور دوسرا افرائی نزاد۔ انہوں اے جارس سے دے گا".....ولیم جوز نے کہا۔ و ہاں انتہائی طاقتور برمعاشوں کے اؤے تباد کر دینے بیں۔ بے شا بدمعاش ان کے باتھوں مارے سکتے ہیں اور تین مین اؤول میں ؟ اغوا شدوعورتی موجودتھی۔ انین انہوں نے بولیس کے حوالے آ ویا۔ اب سنا بیہ جا رہا ہے کہ ٹائیگر ایک یا کیشیائی ایجنٹ علی ممران شاکرد ہے اور عمران بظاہر ایک انتق سا آدمی ہے لیکن ونیا ا تظرناك ترين الجنث مجما جانا ہے۔ ببرمال اب يا تو ياكية سیرت سروی ہے عمران لیڈ کرتا ہے یا پھر سنیک بھرز کوئی نہ کا يبال كاسار سي جائي كيد يداوك يبال كي بيذكوار اور بیڈکوارٹر کے خلاف کام کریں سے اس لئے سیر جیف نے آپ يبال مجوايا ہے۔ آپ يبال ابنا عارضي ميذكوارفر ما كيس- كافيا اور ويكر تنام سيوتيس آپ كو جم مبيا كر وي سي سي جارلس

W

W

a

0

C

د کچے کر بی پہچان جاتے ہیں اس کئے یہ فاور ہم الی جکہ نصب كرية بي جوشرت دور دو جهال عام طور ير آمدورفت نه بوتاك اسے پیچانا نہ جا ہے''۔۔۔۔ فریک نے کیا۔

"وارا ککومت کے خال میں یہاں سے تقریباً دس کلومیتر کے فاصلے ی جارا فارم ہے۔ آپ وہاں اس کو نسب کرا کتے ہیں۔ والس اسلط من آب كى برهم كى مدرك كا" وليم جوز

الیں مراتم کی فیل ہو گیا".... جاراس نے کہا۔ " چرمجیں کہ وہ یہاں تکفیے کے چند گھنوں میں ای ند صرف زلیما ہو جاکمی سے بلکہ ہلاک ہمی کر دیئے جاکمی ہے''۔۔۔۔ فریک نے کہا۔

"بيسب سے بہتر طريق ب كى كو زيس كرنے كار اوك_ اب مين مطمئن جول آپ جا كرايين كام كا آغاز كرين السيد وليم سے اور بھر ان کا خاتمہ آسانی ہے کیا جا سک ہے " فریک یا جونز نے کیا تو چارٹس اور فریک دونوں اٹھے اور سلام کر سے بیرونی وروازے کی طرف بڑھ مے توریم جوزئے ایسے اطمینان محرا سائس "اس میں ہم آپ کی میلیہ کیے کر سے ہیں ".... ولیم جوز _ کیا جے اس کے کا عمول پر موجود لاکول ٹن کا بوجہ از کمیا ہو۔

"مارے یاں برقتم کے جدید ترین آلات موجود ہیں اور بم نے اپنی رہائش گاہ کو ممل طور پر سیف کیا جوا ہے لیکن بورے وادالحكومت بن ايس آلات نصب نبيل كرائ جاسكة بي البند ال تمام راستوں پر جبال سے کوئی کاسار میں واغل ہو سکتا ہے اور یباں ایسے بوٹل جہاں وہ رہائش رکھ شکیں وہاں بھی میک اب چیک كرتے والے كيمرے نسب كرا ويت جائيں كے البت آب اكر ہماری سیلی کریں تو انیس بہت آسانی سے مکرا اور بلاک کیا م مكاب السفريك في كبار

"كيسى ميلي - كل كربات كرو" وليم جوز في كبا-

" ہارے یاس ابیاسٹم ہے جے پورے شرکی فضا میں پھیلا اور آيريث كيا جاسك يد السمع بن جم چند مخصوص الفاظ فيا کر دیے ہیں۔ مثلاً عمران، سنیک کلرز، ٹائٹگر، یا کیشیا وغیرہ۔ کم جے بی ان کی زبان سے بہ الفاظ تکلیں کے تو وہ فریس ہو جا تھے

" چیف۔ بیسٹم سیلائٹ کے ذریعے آپریٹ کیا جاتا ہے لیکر * قالق ان کے بارے میں جانے ہوں تو وہ اس کا مخصوص ا اس کے لئے مخصوص فتم کا کافی بلند ٹاور نصب کرنا بڑتا ہے اور اُ

W

W

COURTESY SUMAIRA

Ш

عمران جیسے عی وائش منزل کے آپریشن روم میں واقل ہوا وہاں موجود بلیک زیرو نے اٹھ کر اس کا استقبال کیا اور پھر دونوں ایکی ایی کرمیول پر جنہ کے۔

"عمران صاحب سنيك يكرز والے مشن كا كيا جوار كوئيا ر بورت ای نیس و بنار کوئی ایکسٹو کو بوچھنا ای نمیس " بلیک زیرو في مسكرات بوع كها-

وجمهیں معلوم ہے کہ ملک جس ممل قدر توانائی کا بحرال ہے۔ ایے والات یں بلک کا مطلب اعجرے سے برکوئی بھا گا ہے۔ یہ ق قرعہ فال بم جے دیانوں کے نام لکا ہے کہ خود مثل کر آ جاتے ہیں اندبیرے کی زیارت کرنے" عمران نے جواب دیا آ بليك زمره ب اختيار بس باا-

"نام بھی آپ نے مکھا ہے اور اب اعتراض بھی آپ عل رے ہیں۔ اگر کمیں تو می واعد زیرو رکھ لیا ہوں " بلیک زیر

"اخباری اشتبار وو مے کہ میں اپنا نام بلیک زمرو کی بجائے اب وائت زمرو من بدلتا جابتا ہوں۔ آئندو مجھے اس نام سے لکھا اور بکارا جائے'' عمران نے کہا تو بلیک زیرہ ایک بار پھر ہس

W

W

" وہ ڈائری مجھے دو" عمران نے کہا تو بلک زیرہ چونک برا۔ " کیا کوئی نیا کیس شروع ہو گیا ہے" بلیک زیرو نے جمک كر ميزكى فيكى ورازے وائرى تكالتے بوئے كہا۔

"اس سنیک مکرز کی کزیاں بین الاقوای مجرم تنظیموں سے جا ملتی میں۔ کوہمان جو بورب کے ایک ملک کاسار عمل ہے بوری ونیا من عورتوں کے اقوا اور ان کی خرید وفرضت کی دربروہ سریری کرتی ہے جیکہ بظاہر دہ این کی او ہے جو پوری دنیا می علم کے حصول کے مشن مرکام کردن ہے ".....عمران نے ڈائری لے کر اس کو لتے

"آپ نے اچھا کیا کہ مرسلطان سے کبہ کر پاکیٹیا جس کام كرفي والى تمام اين في اوزكى الكوائرى شروع كرا وى ب كيونك جرمول نے اس پلیٹ قارم کو اینے قرموم مقاصد کے لئے استعال كرنا شروع كرديا ب" بلك زيرد ف كبار

"اگر ایک کے وائے فی جائے تو بہتوں کا محلا ہو جائے کا'' عمران نے کہا تو بلیک زیرہ ہے اعتبار چونک پڑا۔

" بہاں سے بوریی ملک کاسار کے دارالکومت جس کا تام بھی کامار ہے کے رابط تمبر دیں" ۔۔۔۔ عمران نے کیا۔ " مولڈ کریں " ووسری طرف ہے کہا کمیا۔ عمران مجتنا تھا کہ اب آیرینر کو کمپیوٹر ہر دیکنا ہے ہے۔ اس لئے وہ خاموش ہو گیا۔ "بيلوسر- كيا آپ لائن ير بين" دوسرى طرف سي تعددي

W

"الیم" عمران نے جواب دیا تو دوسری طرف سے کیے بعد ويكرك رابط نبرز بنا ديئ محن ابراس كم ساته بي رابط تم موكيا تو عمران نے رسیور کریڈل ہر رکھا اور جائے کی بیالی اٹھا کر اس نے چیکیاں کینی شروع کر دیں۔ بھران نے جائے کی پیالی فتم کر کے میز پر رکھی اور رسیور افغا لیا اور تیزی سے قبر بریس کرنے شروع كرويية _ وومرى طرف بكه ويريك محنى بحق راي ري

"روز ميري كلب" أيك نسواني آواز سناني وي- لهجه بيري

" روز میری ایمی زنده بین یا تبیل" عمران نے کیا۔ ''وو تو زعرہ ہیں لیکن آپ کون ہیں''…. دوسری طرف سے چڪ کر ہے جما گيا۔

"بس ایک سوال کا جواب وے دور گھر اپنا تعارف کراؤں گا کہ اب تک وو کھٹی شاویاں کر چکی ہیں۔ تمن سال پہلے جب اس

'''حيائے تو ميں بلوا دينا ہوں ليكن بہتوں كا مجعلا كا كيا مطلب ہوا" بلیک زیرو نے کری سے اٹھتے ہوئے کہا۔

" پرانے دور میں اخبارات میں ایک اشتبار شائع ہوا کرتا تھا جس كا عنوان مجي موتا فحا كراس كو يزهد سه ببنول كا بعلا موكا اور لوگ اے اس کے ضرور برھتے تھے کہ ان کے بڑھنے سے بہوں کا مما سمیے ہو گا اور تم یا کیشیا سیرٹ سروس کے چیف ہو۔ اس کے بہتوں میں شامل ہو جاتے ہوا ۔۔۔۔عمران نے جواب وسیت ہوئے کیا تو بلک زیرہ بنتا ہوا کین کے وروازے کی طرف بوء کیا جبکہ عمران کی نظریں مسلسل ڈائری کے اوراق بر کلی جوئی تھیں اور ساتھ ساتھ وو ڈائزی کے ورق بالنا بھی جا رہا تھا اور پھر ایک صفحے یر اس کی نظریں جم تنیں اور اس کے چرے یہ المینان کی جلک ا بجرآ لی۔ ای کمتے بلیک زیرہ جائے کی وہ پیالیاں افغائے والیس آ حمیا۔ اس نے ایک پیالی عمران کے سامنے رقعی اور دوسری پیالی کے کر وہ ایل کری ہر جا جیٹا اور وائے کی پیانی اس نے این سانے میز یردکہ دی۔ عمران نے ڈائری بند کر کے اے میز یر مکھا اور جائے کی بیالی افعا کر اس نے جائے کا ایک محونث سب کیا اور مير يالى ركم كر اس في فون كا رسيور الخايا اور الكوائرى ك تبر

" اكوائرى بليز" رابله قائم موت على أيك تسوالي آواز سالى

W

W

W

وريعد يوجعا حمياب

ے طاقات ہو لی تھی تو روز میری آ تھویں بار دلین بنی تھی۔ اب کیا بوزیشن ہے۔ کراف کتا اور جا چکا ہے' عمران کی زبان روال

"وو آھويں شوہر كى رود بيل كيكن آپ بيل كول السب دوسرى اطرف سے انتہائی حمرت انگیز کیے میں کیا حمار

'' آپ نے بدی خوشخبری شائی ہے۔ بہرمال میں یا کیشیا ہے یول رہا ہوں۔ میرا نام علی عمران ایم دیس ی۔ ڈی ایس سی (آئسن) ہے اور روز بمری سے کید دو کداب اس کی بوکی فتم ہو جائے گا است مران نے کہا تو دوسری طرف سے مجد در فاموتی رجى چرآواز سناني دى_

" 'مولد کریں'' دوسری طرف سے پولنے والی خاتون عمران کے اس فقرے کو سیجھنے کی کوشش کرتی ری تھی کہ اب روز میری کی اللو کی فتح ہوجائے گی۔ بلیک زیرہ سامنے بیٹھاستگرا رہا تھا۔ "ميلو-كيا آپ لائن بر بين" --- مكه ويركى خاموشى كے بعد يبلي يولنے والى اى خاتون كى آواز سنائى دى۔

"الأن ير مول- واو- تو يهال شادي كے كئے اميدواروں كى لائن ملى موتى ہے ".... عمران بھلا كياں آسانى سے باز آنے والا

" بات كرين" دومري طرف ے اليے ليج بين كما حميا جي وواب مران کے تقرول سے جان چیزانا جاہتی ہو۔

W

W

Ш

""بیلور روز میری بول ربی جول ایس. چند کھول بعد ایک اور أنسواني آواز سنائي وى ليكن لبجه يخكمهانه قفابه

"مہاری ہے رعب وار آواز سن کر تی تمہارے شوہروں کے ول ول جاتے مول کے اور وہ رعب کے بنتے دب کر مر جاتے مول مے " عمران کی زبان ایک بار چررداں ہوگئا۔

" كيا بكواس ہے۔ كون موقم" اس بار دومرى طرف سے انتال فصل له على كما كما-

"على عمران ايم ايس سي - وي ايس سي (آيمسن)" عمران نے جواب ویتے ہوئے کہا۔

"اوو ۔ اوو تم۔ نائی بوائے۔ تم کیاں سے فیک بڑے"۔ روزی میری نے جرت اور مسرت کے لیے جلے کیج جی کیا۔

"معتم نے مارے خواب ای تھا چود کر دیتے ہیں۔ میں خوش ہو ریا تھا کہ جی تہادے تویں شوہرے معیار پر بیدا اتروں گا۔تم نے مجھے بوائے اور ناتی کہ کر اٹنیا تی ڈبو دی ہے" عمران نے رو وسینے والے کی میں کہا تو دوسری طرف سے روز میری کے بے القيار كال كالرجي كا آواز سنالى دى-

"" تم واقعی وی تاتی ہوائے ہوجس نے مجھے تی کا تابع نچا دیا تحالہ بھے باد ہے ہرمال است فرمے بعد کیوں فون کیا ہے"۔ روزی میری نے ہتے ہوئے کیا۔

"مَ أَيكُ مُعَلِّم كَى جِيف مور جَهال مُك جِمع باد ب أن كا نام

W

W

W

57

میری نے جواب وسیتے ہوئے کہا۔

"اس کا فون قبرتو معلوم ہو گاتھیں" عمران نے کہا۔
"میری فون سکرتری کے پاس ہوگاتھیں نے اس سے کیا بات
کرفی ہے۔ تبدارا اس سے کیا تعلق بیدا ہو گیا ہے۔ جہاں تک جھے
یاد ہے تم تو پاکیٹیا سکرت سروی نے لئے کام کرتے ہو جبکہ وہم
چوز کی تعظیم کو بران تعلیم کے لئے کام کرتے ہو جبکہ ویم

تدرے جمرت جمرے کیج ش کہا۔

"" کلب جلاتی ہو اور اس کے ساتھ ساتھ ایک تظیم کی بھی
پیف ہو۔ ای طرح ش بھی سکرت سروس کے لئے کام کرتا ہوں
اور تعلیم کے لئے بھی کام کرتا ہوں۔ یس بھی انسانیت کے لئے کام
کرتا ہوں۔ کیا تم معلوم کرستی ہوکہ ولیم جونز کا ہیڈکوارٹر کیاں ہے
اور اس کا فون فہر کیا ہے۔ دیسے پہلے قو تم اتی گی گزری بھی تہ
تھیں " معلوم کیا ہے۔ دیسے پہلے قو تم اتی گی گزری بھی تہ

"میں ابھی بھی گئی گزری تہیں ہوں۔ فعیک ہے اپنا قون نمبر بناؤ بھی معلومات حاصل کر کے خود تنہیں قون کر دوں گئا۔۔۔۔ روز میری نے خصیلے کیج میں کہا۔

"کتا وقت لوگی اس معمولی سے کام کے لئے".....عمرات نے وانستہ اس اعداز میں بات کی۔

''دو محظے زیادہ سے زیادہ''۔۔۔۔ روز میری نے کہا۔ ''اوکے۔ بیس دو گھنٹوں کے بعد خود تہیں فون کروں کا۔ گز 56

ہمیلی قفا۔ اور تم نے بنایا قفا کہ اس تحقیم کی شاخیں کئی دوسرے بور پیاملکوں تک چیلی ہوئی میں''۔۔۔۔عمران نے کیا۔

" پال اور اب تو یہ حزید وسعیت اختیار کر چکی ہے لیکن تم کیوں یہ مب چھے بتا رہے ہو۔ کیا تنہیں کسی حتم کی میلیہ جاہئے۔ کھل کر بات کروں ۔۔۔ روز میری نے اس بار سجیدہ کیج میں کیا۔

''ہاں۔ ای لئے تو اتن کمی کال کر دیا ہوں حالانکہ جھے معلوم ہے کہ حارے ملک بھی کال بے حدمبھی ہے'' ۔۔۔۔عمران نے کہا تو روز میری آیک یار پھر بنس پڑی۔

''تم بناؤ کیا ہیلپ جاہے'' ۔۔۔ روز میری نے کہا۔ ''کاسار میں ایک تنظیم ہے کو بران۔ اس کے بیڈرکوارز کے بارے میں معلومات جاہتے تھیں''۔۔۔۔ مران نے کہاں

"کوبران- ہال ہے۔ بین الاقوامی شکیم ہے لیکن بیڈکوارٹر کا کیا مطلب ہوا۔ بیڈکوارٹر تو بحر مول یا سرکاری تنظیموں کے بوتے ہیں جبکہ کو بران تو بوری ونیا میں تعلیم عام کرنے پر گزشند وی بارہ سمال سے کام کر رہی ہے۔ ال کا چیف وٹیم جونز میرا ودست ہے"۔ دونری میری نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

"ہاری طرف جہاں چیف بیٹنتا ہے اسے ہیڈکارٹر کیا جاتا ہے".....عمران نے کہار ...

"اجھا یہ بات ہے لیکن می مجھی ان کے ہیڈکوارڈ نہیں کی۔ ویم جونز سے مبال کلب عمل ای اکثر ملاقات ہو جاتی ہے" روز

بائی'' ... عمران نے کیا اور رسیور دکھ دیا۔

W

W

W

ولی و دل میک اب سے تبدیل تبین ہو سے اس کے می جابتا "فون فمبرتو وہاں کی انکوائری ہے بھی معلوم کیا جا سکتا تھا"۔ کیا کہ بیٹرکوارٹر کاظم انیس پہلے سے بواور پھر وو تیزی ہے آگے لع كراس كا خاتر كروي ".... عران في النصيل سے بات كرتے

"ا بے فون تمبرز انگواڑی ہے مادرا ہوئے این کیونک بورب جس کے کہا۔

یہ عام روائے ہے کے فون کا بالک جاہے تو تمبراوین کرے یا تکرٹ "آپ کی بات ورست ہے لیکن بیڈکوارز کے حفاظتی اقدامات

ر کے۔ یہ اس کی مرشی ہے اس لئے وہاں ہمی دواج ہے کہ ایک خاصے محت ہوں گے" بلیک زیرو نے کہا۔

مرسیوات ہے کیتے ہیں اور ایک نمبر لینڈ لائن سے لیتے ہیں۔ " یہ بقاہر ایک این کیا او کا بیڈکوارٹر ہو گا جو تعلیم کے لئے کام امل یات چیت سیان سے تمبر پر ہوتی ہے جید لینڈ وائن کوسی رفاعی بالی ہے۔ اس سلتے دہاں عام لوکوں کی آمدورفت فیس ہو گیا ۔

كاموں سے جوڑ ديا جاتا ہے۔ روز ميري جوفوان نبرمطوم كرے كاأن في كيا۔ وہ واقع کام کا ہوگا"..... عمران نے کہا۔

"لیکن آغا جہار کی گرفتاری اور اؤول کی جاتی ہے وہ یقینا

جين السيالك ديرون محمات بوت كها-

" تو آب سنیک بھرد کو بوری تیاری کر کے بھیمنا جاہے ۔ بھرز سے فوفردہ موں کے۔ اس لئے شاہد دو اسے کور بی الاين سيلك زيون كيا-

"اصل میں جوزف اور جوانا کے قدوقامت اور ویل ڈول ایسے" الله ایسا مجل ہو سکتا ہے۔ بہرحال دیکھو روز میری کیا میں کہ وہ جیب فیص سے اور یہنیا آتا جیاری گرفاری کی فیر الدامات عاصل کرتی ہے "..... عمران نے کیا تو بلک زیرد نے سے بیٹے چی ہوگی اور جس طرح میں شیطان کی طرح بدنام بول ایس سر بلا دیا۔ چردو محفظ کردنے کے بعد عمران نے دوبارو ای طرح و الميكر بھی ميرے شاكرد سے طور يرمشهور ہے اور ہوسكا كی تو كلب كی فوان ميكروى نے عمران كا نام في ان فرا روز ے کہ انیں خدشہ ہو کہ سنیک پر سنیک بحرز کا عملہ ہو سکتا ہے اس کا رابط کرا دیا۔ ثاید روز میری نے اے اس کے اس لئے انہوں نے اس کا پیکی بندوبست کر رکھا مواور پھر جب شی کوئی تصوصی ہدایت دے دی تھی۔

ہم وہاں میں کر بیڈکوارٹر کے بارے میں معلومات ماصل کریں میا تواور دون میری بول دی مول ایس چند لموں احد دوسری الو بھر ان کی تظروں میں آ جا کیں مے اور پھر جوزف اور جوانا کے سے دوز بیرک کی آواز سنائی دی۔

FOR PAKISTAN

W

W

W

a

S

t

W

W

"تم نے مجھے کی گزری ہونے کا طعنہ دیا تھا۔ اس لئے میں "تم س بیدکوارو کا ایدریس اور فون مبر معلوم کرنا جایا نے بعادی رقم خرق کر کے بیدمعلومات حاصل کی بین تاکر تم محص ہو ۔۔ روزی میری نے کہا تو عران کے ساتھ ساتھ بلک زیرو بھی گا گزری نہ مجھو اور سنو۔ بھے یہ بھی معلوم ہے کہ کویران کو تعفرہ ب كر ياكيشيا ميكرث مروى، سنيك يكرز يا يجر دونول كا بيذكوارتري

تم نے جھ سے چھایا ہے کہ تعلیم کے لئے کام کرتے ہواور

محص معلومات فل سخى بيل اور اب سب يكي بنا ويا ب ق تهارك "م فیک کیتے ہولیکن مجھے بنایا کمیا ہے کہ کوہران کے اکمل فائدے کی بات بھی بنا دول کہ بر پیف نے سر کوہان بیڈکوارٹر میں۔ ایک بہاں کاسار میں جس کا جیف ولیم جوز ہے اور کروپ کی ڈیوٹی لگا دی ہے کہ وہ واوافکوست کاسار میں سنک اس بیڈکوارٹر میں ریجل چیس سے بھی افس میں اور دوسرا بیڈکوا انظرنہ یا باکیٹیا سکرٹ سروس یا دونوں کو ٹریس کری اور فوری طور پر مر بیڈوار کہلا؟ ہے جس کے چیف کو بر چیف کہا جاتا ہے۔ انیں کولیوں سے اڑا دیں اور یہ انتہائی خطرناک کروپ ہے کونکہ دوسرا بداکوارٹر کہاں ہے اس کا علم سمی کومیس حتی کر ولیم جوزام اور اعربیا کی مختف مرکاری اور فیر سرکاری تنظیوں میں می میں ہے اور ندی اس کے قوال تبر کا کمی کوظم ہے اور وو ا کام کرتے دیتے ہیں اور انتقافی تربیت یافت بھی ہیں اور انہوں نے تی ایک مخصوص نمبر پر مابط کرتے ہیں اور ان کی آواز بھی مشینی جدید آلات کو استعمال کرتے ہوئے سمال سخت کیٹنگ کر رکھی ہے ال لئے بہتر ہے كہتم يهال نداة اور ايل اور اين ساتھيوں كى

''علی عمران ایم ایس ی۔ ڈی ایس ی (آکسن) بول را تخیدرکھا جاتا ہے۔ ہوں''۔۔۔۔ عمران نے اسے تخصوص خوشکوار سلیم میں کہا۔

" تن میزگوارز کا کیا مطلب۔ کیا میں مجلی بیڈگوارٹر میں اعلم ہو مکتا ہے۔ میدکوارٹر تو ایک بی مونا ہے جیے سکول میں میڈ ماسر ایک مونا ہ باتی ماس وت بی است عران نے کہا تو دوسری طرف ہے روای لئے بیڈکوارٹر کا ایڈریس اور فون مبر معلوم کرنا واستے مولکن میری کی بننے کی آواز سنال وی۔

مولی ہے روز میری نے کہا۔

وجنبس اس تدر تنميل علم سميے بوحميا اس قدر خفيہ بالاجانك بجالواور أيك بات اور بھى من لوك اكر تم يا تهارے ساتھى كان ... عران كے ليے على جرت منى اے واقع جرت بر إيال آجى جاكى توجه سے يا يمرے كلب سے بليز كوئ رابط ند تحی کیونک جب ایسے نغیر بیزکوارٹر بنائے جاتے میں تو آئیں اوار میں اور میری نے کہا۔

W

W

"التبيل بال" جوزف نے جواب ویا۔ "او کے۔ بھی اے سیل فون مے کال کر کے کہد دیتا ہوں کہ وہ ارانا باؤس سين جائے۔ میں خود میں آربا جون وبال تاکہ کاسار میں موجود کوہران کے میڈکوارٹر کے لئے کوئی روڈ میپ بنایا جا سکتے''۔

"الیس باس" جوزف نے مؤدبانہ کیے میں جواب وسیتے ہوئے کہا تو عمران نے بغیر مزید کھے کے رسیور دکھ دیا۔ "میرا خیال ہے عمران صاحب کہ اس محن بر سیکرٹ مروس کو بجيجا جائة كيونك به سنيك يكرز كا روك نظرتين آتاء خاص طورير یہ پر کو بران کروپ " بلیک زیرو نے کہا۔

" ميمشن سنيك ركرز كاب-حتى فيصله و كاكرير، عن"-عمران نے کیا اور جیب سے بیل فون نکال کراہے آن کر کے اس مرتبر برلس كرنے شروع كرديے۔

"اليس- نائيكر يول ريا مول باس" چند كمول بعد بليك زيره کو بھی نائیگر کی آواز سٹائی دی کیونکہ عمران نے لاؤڈر کا بن بھی آن كرديا تفا-

"رانا باؤس سي عاؤر يس مجى وبال جا ربا مول تاكه كويمان ك مليط من حتى فصله كما جاسك عمران في كها-" اليس باس" ناتيكر نے جواب وسيتے ہوئے كہا اور عمران نے میل فون آف کر کے جیب میں دکھا اور اٹھ کھڑا ہوا۔

ONLINE LIBRARY

FOR PAKISTAN

"ارے ارے الی کوئی یات تھی۔ میں سکرٹ سروی کا رکن منیں ہوں۔ کرائے کا سیائی ہوں۔ اگر سیکرٹ سروس کا چیف وابا مواز تھے معاوند وے کر شامل کر لیٹا ہے تیں جابتا او کال تیما كرتا اور البحى تك جميه كال نيس كيا حمياء جبال تك سنيك بكرزا تعلق ہے تو اس میں میرو ایک شا کروشائل ہے اور بس۔ اور بال، تم نے ان معلومات کو حاصل کرنے میں اگر دھم خرج کی ہے تو آ وو۔ عل اوا کر دیتا ہوں کیونکہ تم نے واقعی انتہائی قیمتی معلومات س کی بیں" عمران نے کیا۔

"مرف ایک لاک ڈالرز مجھا دو۔ اگر مجھا کے ہوتو وہا منیں "..... روز میری نے کہا اور ساتھ بی اینا اکاؤنٹ تبریجی منا ہ الوعموان في اس كا شكريدادا كيا اور رسيور ركى ديا جبكدسا من بيني ہوئے بلیک زمرہ نے اکاؤنٹ نبرلکے لیا تھا۔ عمران کے رسیور رکے ای بلیک زمید نے رسیور افعایا اور نمبر بریس کرنے شروع کر وسینے تاكه ود يورب بي موجود اسية ايجنث كوروز ميركي كے اكاؤنث م ایک لاک ڈالرز جع کرائے کے احکامات وے سے اور پھر ہے بلیک زرو نے رسیور رکھا تو عمران نے رسیور اٹھایا اور نمبر پر كرن ثرون كرديد

"رانا ہاؤی" دوسری طرف سے جوزف کی آواز سنائی ور "عمران بول رہا ہوں جوزف۔ ٹائٹیکر بیباں موجود ہے عمران نے کیا۔ W

W

W

S

W

W

W

"اكرىكرىك مروى كے حق مى فيعلد ہوا تو ميں حبيل فون كر وں کا۔ چرتم باک دوز باتھ میں لے لینا ''..... مران نے کبا تر WWW.URDUFANZ.COM بلک زیرو بے اختیار بس برال

میر کوبران کردپ کا لیڈر فرینک کاسار بیں موجود بیڈکوارٹر کے آف کے انداز میں سجائے محلے کمرے میں بیٹا شراب پینے میں معروف فغا كرآفس كا دروازه كهلا اور أيك نوجوان اور خواصورت اید نی الزی اندر داخل مولی ۔ اے دیکے کر فریک کا چرو یکافت میول کی طرح کل افغار

" آو ماريا على تجارا على انتظار كر ربا تفاركيا جوا جارم كا"_

" قام سینگ کر کے اسے آن بھی کر دیا ہے۔ اب وو آ کندہ أيك يفتح كك مسلمل ون دات كام كرے كار أيك يمن إبدة اے ایک ہفتہ ریست دینا پڑے گا".... ماریا نے کری پر بیضتے يوسئ جواب ديار

"کون سے الفاظ ایڈ جمٹ کے جیں چیکنگ کے لئے"۔ فریک نے پوچھا۔

PAKSOCIETY1

W

W

W W W

S

W

W

W

S

چیکنگ ہوآئنش بنائے سکتے ہیں اور ان چیکنگ ہوآئنس پر موجود جارے آدی منتوک افراد کو چیک کرتے ہی گرانٹر کو اطلاع دیں کے اور مرایڈ ان کی چیکنگ کرے کا اور ان کی بادکت کا فوری انتظام کرے گا۔ بیر ماری تنصیل جیک کرنی ہو گی کہ انتظامات ممل ایں یا تبین ایس فریک نے تقصیل سے جواب دیتے ہوئے کہا اور ماریا نے اثبات میں سر بلا ویا۔ تھوڑی در بعد نون کی تھنٹی نے اٹھی تو فریک نے ہاتھ بوحا کر رسیور افغا لیا۔ "ليما"..... فريك تے كيار

''مبیری بول رہا ہوں ہائی۔ سستم آن کر دیا تھیا ہے۔ جیں چیکنگ ہوائنٹس بنائے گئے ہیں اور ان ہر موجود افراد سے معلوم کر لیا تکیا ہے۔ الناسب کے اوائنش کام کر رہے ہیں اور انہیں ہر طرح سے چوکتا رہنے کا تھم وے ویا کیا ہے".... بیری نے کہا۔ ''مفکوک افرار کے خاتمہ کے لئے کیا بناننگ ہے تہاری''۔ فریک نے یو چھا۔

'''محرانڈ محروب وارانکومت میں گشت کر رہا ہے۔ سمی بھی یوانکت بر مفکوک افراد کے سامنے آتے ہی گرایڈ کو اس کی پوری تعصیل بنا دی جائے گیا اور پھر جب تنگ وہ مفکوک آدمی کراند محروب چیک فین کر اینا تب تک یوا کٹ اس کی رونمائی کروا رہے گا" جيري نے جواب ويتے جوتے كيا۔

"کنے اب جب تک بیانوک ہلاک نہ ہو جا تیں تم نے ہر

"وی جوتم نے کھے ہوئے تھے۔ تھرو۔ میں نے ڈائری میں لكو ليت تحديثان مون السد ماريات كها ادر كاند سع برالكات ہوئے لیڈیز بیک کو اتاد کر اس نے بیک کھولا۔ اس میں سے ایک ڈائری ٹکال کراہے ویکھنے تھی۔

" بال- بيه بين الفاظ- عمران، يا كيشيا سيكرث سروس، ناشيكر ا ور سنيك يكرز يد جار الفاظ مين " ماريات فاترى يزهن موت

"اوسے"..... فریک نے قدرے اخمینان مجرے کہے جس کیا اور سائیز پر بڑے ہوئے نون کی طرف اس نے ہاتھ برھا کر رسیور الخالي اور دونمبر مريس كروسية-

"ولیس باس بیری بول رہا ہوں" دوسری طرف سے آیک مؤديان آواز سنائي دي-

"وروز چیکنگ سستم آن کیا ہے یا جیس" فریک نے کہا۔ " آپ سے تھم سے بغیر کیسے آن کر مکتے تھے بات" --- وامری طرف ہے کہا تھیا۔

"او کے۔ اب آن کر سے مجھے تفصیل بناؤ".... فریک نے کہا

موسمیا تفعیل معلوم کرنا جاہے ہیں آپ" ماریا نے حیران -62 n Z n

" بورے دارالکومت میں اس سٹم کو ایر جسٹ کیا تمیا ہے۔ میں

طرت سے چھ کنا رہنا ہے''۔۔۔۔ قریک نے کہا اور رہیور رکھ دیا۔
"تم اس طرح فوش ہو رہے ہوفر نیک جیسے یہ لوگ ان الفاظ کو
لاز ما دو ہرا دیں کے۔ فرش کیا دارالحکومت جی پہنچ کر وہ ان جی
سے کوئی لفظ بھی نیس بولے تو چھر تہاری کیا پوزیشن ہوگی''۔۔۔۔
ماریا نے کہا۔

W

W

W

5

"فام طالات بل تم تحیک کردری ہو۔ فرض بھی کیا جا سکتا ہے الکین انسانی تفسیات ہے کہ انسان چاہے لاکھ میک اپ کر کے اپنے آپ کو تبدیل کر لے اپنی انبانی نفسیات ہے کہ انسان کی تما تعدیل کا کوئی نہ کوئی لفظ آپ کو تبدیل کر لے لیکن اپنی نہان کی تما تعدیل کا کوئی نہ کوئی لفظ منہ ہے گئے تو است سے تکل تی جاتا ہے اور چیسے تی کوئی ایسا لفظ مائے آھے گا تو اس طرح ہم حتی کامیابی حاصل کر لیس اسے گئے لیا جائے گا۔ اس طرح ہم حتی کامیابی حاصل کر لیس ہم اس کوئی بات اس فریک نے کہا اور پھر اس سے پہلے کہ مزید کوئی بات ہوئی فوان کی کھنتی نئے آئی تو فریک چونک پڑا۔ اس نے رسیور افغایا ہوئی فوان کی کھنتی نئے آئی تو فریک چونک پڑا۔ اس نے رسیور افغایا اور کان کے کہا اور اور کا بٹن بھی پریس کر دیا۔

"میری بول رہا ہوں ہائ۔ آیک اہم اطلاع کی ہے جو افدارہ تمبر پاکنٹ سے دیل رہا ہوں ہائ۔ آیک اہم اطلاع کی ہے جو افدارہ تمبر پاکنٹ سے دیل نے دی ہے " بیری نے کہا تو فریک کے ساتھ ماتھ ماریا بھی چوک پڑی کیونکہ اس میں پواٹھ کا ذکر قدار "کیا اطلاع ہے" فرینک نے تیز لیج میں کہا۔ "کیا اطلاع ہے" فرینک نے تیز لیج میں کہا۔ "دواں لال شار کلب کے میٹر جیکب نے بار بار تا تیکر کا افظر استعال کیا ہے" بیری نے کہا تو فرینک اور ماریا وونوں کے جروں یہ جیری نے کہا تو فرینک اور ماریا وونوں کے جروں یہ جیروں کے تا توات انجر آئے۔

69

W

W

W

a

O

" بجبیب نے۔ یہ کیمے ہو سکتا ہے۔ دہ تو لوکل آدی ہے اس کا ان غیر ملکیوں سے کیا تھٹن" فرینک نے کہا۔
ان غیر ملکیوں سے کیا تھٹن" فرینک نے کہا۔
" دسمن کے استعمال کیا۔ کیوں کیا۔ یہ تو معلوم ٹیس ہاس دیمن ہمروال استعمال کیا ہے" ہیری نے ہمروال اس نے تمن جار ہار یہ لفظ استعمال کیا ہے" ہیری نے ہواب دیا۔

" کرانڈ کو کبوکہ اے اقوا کر کے یہاں بیڈکوارٹر بیٹیا دے اور تم اپنا کام جادی رکھو۔ ہی خود اس سے مسلومات حاصل کر اوں گا".....فرینک نے کہا۔

''لیں ہاں''۔۔۔ دومری طرف سے کہا گیا تو فریک نے کریمال دیایا اور چرٹون آنے پر اس نے کیے بعد دیکرے تین فہر پرلیں کر دیئے۔

''لیں ہاس۔ موڈ کا بول رہا ہوں''.... دوسری طرف سے آیک مردانہ آواز سٹالی دیا۔

"موڈی۔ ایک آدئی کو بہال لایا جا رہا ہے۔ اسے بلیک روم بھی راؤز میں جکڑ کر جھے اطلاع رینا۔ اس سے پوچے میچے کرنی ہے ".....فریک نے کہا۔

''لیم ہاک'' دومری طرف سے جواب دیا حمیا تو فریک نے رہیور رکھ دیا۔

''ویسے بیالفظ بذات خود مفکوک ہے۔ ٹائیگر کا لفظ کوئی بھی کسی مجمی طرح استنہال کر سکتا ہے۔ بیالفظ جاری زبان کا ہے اور عام

W

W

W

S

آدی موجود فقا۔ یہ موزی فقا اس بلیک روم کا انجادج جس نے قريفك اور ماريا دونول كو بوي مؤوياند اعداز من سادم كيار "ات ہوش میں لے آؤ موزی"... فریک نے اس آدی ے کہا اور سمائے رکھی ہو کی وو کرسیوں میں ہے ایک کری پر بینے کیا جبکہ ماریا اس کے ساتھ والی کری پر بیٹر گئی۔ ادھر موذی نے جیب ے ایک کمی کرون والی بول ایکل اور آکے بڑھ کر اس نے راؤز میں جکڑے ہوئے لیکن ذھکتے بڑے سیاہ فام کا سر پکڑ کر اے سیدھا کیا اور بول کا وصکن مٹا کر بول کا دیانہ اس نے سیاہ فام جیب كى ناك سے فكا ديا۔ چند لمحول بعد اس نے بوش بنا كى اور اس كا و حكن لكا كر است جيب مين وال ليا اور چر جيسے بهث كر كرسيوں کے ساتھ کھڑا ہو گیا۔ چند کھوں بعد سیاہ فام جیکب ہوش جمیا آگیا۔ "ميه بيرش كبال جول- بيه كون جوتم. اود ماريا تمر بير مب کیا ہے'' ۔۔۔۔ سیاہ فام جیکب نے افتا کی حیرت تجرب کیے میں رک دک کرکھا۔

" تمبادا نام جیکب ہے اور تم افل مذار کلب کے مالک اور منجر ہو'' قرینک نے کہا۔

"تم یہ مناؤ کر ٹائیگر کون ہے" فریک نے کہا تو جیک ہے۔ اختیار انھیل پڑا۔ 70

ستعمل ہے''۔۔۔ ہاریائے کہا۔ ''کوئی شکارش تو یہ لفظ استعمال کر سکتا ہے تیکن کلب کا سیخر

W

W

W

یوں حکارتی تو یہ تفظ استعمال کر سلما ہے سیمن کیوں یہ لفظ استعمال کرے گا''۔ فرینک نے کہار سیموں میں تفظ استعمال کرے گا''۔ فرینک نے کہار

" بیلو دیجیو یہ جیئب کیا کہنا ہے کیمن ایک بات کا خیال دکھنا۔
حمیمیں بہاں کے طالات کا علم نہیں ہے لیکن میں بہاں رہتی ہوں۔
محصے معلوم ہے کہ جیکب سیاہ فام ہے اور اس نے سیاد فاموں کی
تخصے معلوم ہے کہ جیکب سیاہ فام ہے اور اس نے سیاد فاموں کی
خفیہ جماعت بنائی ہوئی ہے۔ اس لئے ایسا نہ ہو کہ دارانکومت کے
تمام سیاہ فام تم پر چڑھ دوڑیں " ماریا نے کہا تو فریک چوک

"اوور امچھا ہوا تم نے بتا دیا۔ اب ٹی اس کا خصوصی خیال رکھوں گا" فرینک نے کہا اور چھر تقریباً ڈیزھ مجھنے بعد اسے موڈی کی طرف سے جیکب کی آ مد کی اطلاع فی رموڈی کے مطابق جیکب کو بے ہوٹن کر کے لایا کہا ہے اور اس نے اسے بلیک روم جیکب کو بے ہوٹن کر کے لایا کہا ہے اور اس نے اسے بلیک روم جس کری پر داؤز میں جکڑ کر اطلاع دی ہے۔

"عمل آ رہا ہول!" فریک نے کہا اور رسیور رکھ کر اٹھ کھڑا ہوا۔

''آؤٹم بھی آ جاؤ''۔۔۔۔ فریک نے ماریا سے کہا تو ماریا ہے کھڑی ہوئی۔ تھوڑی دیر بعد وہ دونوں ایک بڑے کمرے میں داخل ہوئے حس کا عقبی دیوار کے ساتھ ماؤز والی کرسیوں کی ایک کمی تظار موجود تھی۔ کمرے میں ایک درمیانے قد لیکن سچیلے ہوئے جسم کا

"اس نے تم سے ماریا کا کوئی ہدیا اس کی رہائش گاہ کے ارے میں ہی وجما تھا" فریک نے کیا-" الله الميكن فد مجمع معلوم تما اور نه على في بتايا" - جيكب انے جواب دیے ہوئے کیا۔ وسمس نبر ہے جہیں اس نے فون کیا تھا".... فریک نے

ا مجھے نیں معلوم اور ند ہی میں نے معلوم کرنے کی کوشش كي".... جيكب نے جواب ديتے ہوئے كہا-" تمبارے كلب ش آنے والى كاليس بحى ريكارة موتى إلى-كيا تم این اور ٹائیگر کے درمیان ہونے والی مختلو کا نیپ مخلوا سکت "بال- كول نيمن" جيكب نے كها-مستکوائے کی شرورت نہیں۔ نوان پر ہی سنوا رو میں۔ فریک

" سے تم کو" جیک نے کیا۔ " ماريارتم انتظامات كرو" فريك في كما توماريا في اثبات ماسل کروں۔ وہ مجھے بھاری معاوند و سے کا لیکن جس نے اس کم سر بلاتے ہوئے موڈی کوفون لانے کا کیا اور چرتھوڈی وے بعد ے معذرت کرلی کیونکہ ید میرا کام نیں ہے کہ دومروں سے بارے لی نے جیب سے کلب کی فون میروی سے بات کی اور پھر جیکب عی معلوبات اسمی کرتا گیرول! جنگب نے جواب دیے ہوئے کے تھم پر اس کی فون سیکرٹری نے نہیں فون پرسنوانا شروع کر دی۔ " تُعَيِّد ہے۔ اب مجھے يقين آئيا ہے كرتم نے يجھنيل بنايا

" تائيكر يها تم تائيكر كوجائة بو" جيكب في كها-"میں تم سے پوچے رہا ہوں۔ تم بناؤ"..... فریک نے قدرے "اوور تو تمباراتطق کوبران سے ہے۔ ٹھیک ہے۔ ماریا کے بارے میں تو میں جات ہوں تھین تنہیں کیلی بار دیجے رہا ہوں۔ ٹائلگر مجى تميارے بارے عما على يوچور ما تھا".... جيب نے كها-"کون ہے سے نائیلر اور کب تم سے الما ہے".... فریک نے

W

W

W

P

m

" واللَّيْر باكيتياك الدرولة من كام كرنا ب- برر ماته اس کی دوی اس لئے ہے کہ اس کی اور میری ناداک میں کئ الا تا عمل و چکی ایس۔ اے معلوم ہے کہ میں کاسار میں کلب میں او مارو نے ممل یار بولتے ہوئے کیا۔ چلاتا ہوں۔ اس نے مجھے فون کر سے کہا کہ کاسار میں کوہران اور اس کے پر کروپ کے بارے بی چھے کیا معلوم ہے تو عمل نے اے بتایا کہ کوہران کا نام سا ہوا ہے جس کی ایجنٹ بیاں ماریا نے کیا۔ ہے۔ باتی بھے پی معلوم تھی اور نہ ال جھے پر کروپ کے بارے یں معلوم ہے تو اس نے بچھے کہا کہ میں اس بارے میں معلومات

W

W

Ų

0

ورونی دروازے کی طرف بردھتے ملے مجے۔ "اس کا مطلب ہے کہ بیاٹائٹر یہاں ہارے خلاف فون پر ا کام کر دوائے' ، ، فریک نے اپنے آفس میں پینچ کر کیا۔ المعلومات حاصل كرك يبال آئين كي تو جارے باتھ بھي آ جائیں کے اختیار بنس ماریائے کہا تو فریک ہے اختیار بنس میزا۔

لكِن حبين فون فبرمعلوم كرنا جائية قنا بين اليميخ سن فريك " مجھے تو اس کال کی اہمیت کا علم ہی شد تھا۔ روٹیمن کی بات چیت تھی اسے جیک نے جواب وسینے ہوئے کہا۔ "ابتم بناد ماريا كراس كاكيا كيا حياسة"..... فريك نے ساتھ بیقی ہوئی ماریا سے تفاطب موکر کہا۔ "تم اس بوچہ چھے اور بیاں لے آئے کے بارے جا کمی کو سی شیں بناؤ کے۔ ٹائٹر کو بھی نہیں اس ماریا نے جیک سے مخاطب بموكركبار والميس م مجمع حانق موكه على جوكبتا مول ويلى كرتا مول! --جيك نے بوے يُراحماد كيج ميں جواب ديا-"اوك من مفارش كرتى مول كدات باف آف كرك يام لے جایا جائے اور پھراے آزاد کر دیاجائے".... ماریا نے آہت ے کیا تو فریک اثبات میں سر بلاتا ہوا اٹھ کھڑا ہوا۔ " بھے بے بوش کرنے کی ضرورت تیں۔ میری آجھوں مے ا بانده دي " جيكب في كباء "او کے مودی اس کی آجھوں پر بٹی باندھ کراسے میاں ہے کے جاد اور پھراے کی جگہ آزاد کر دینا" فریک نے مود ز

" ایس باس" موڈی نے کیا اور فریک اور ماریا دونوں مڑا

W

W

W

S

m

W

W

W

a

t

Ų

O

W

W

a

S

0

جوزف اور جوانا کو کال کرے چنانچہ سیاہ فام کے میک اپ بی ٹائیگر پہلے کافرستان کیا اور پھر کافرستان سے ود کاسار بھٹی کمیا تھا۔ يهال اليك كلب تفاجس كا نام لفل مناد كلب تفاراس كا بالك اور جزل منفر جیب اس کا دوست تفار اس کئے اس نے روائی سے يملے اسے فول كيا تھا ليكن وہ شركوبران كے بارے يس كي جات فا اور ند بی میر کروپ کے بارے میں۔ اس نے ایک نید وی تھی لیکن اس سے بھی مغیر معلومات نہ فی تعیں۔ اس کے تا تیکر نے اسے ایک اور دوست کے وریع کامار کی می عاصل کی۔ بیمی ایک کلب کی می متی راس کلب کی مالکداور جزل مجر ایک ادجر عرفورت جيولين تحى يكب جس كانام جرالذ كلب قااس ك مردم شوہر کا تھا اس نے این نام سے کلب رہٹرؤ کرایا قال وہ الك اليكيدند عن بلاك موهميا تواس مورت في يصرب ليدى جمرالله كبتي يتصخوه كلب جلانا شروع كر ديا اور اس مي وه ايين افوہر سے بھی زیادہ کامیاب رہ کونک اے معلوم تھا کہ اوک کلب ے کیا جاہے ہیں۔ اس لئے اس کے کلب میں ہر دہ کام کرتے ک آزادی تھی جو کلب سے یا ہر سی سے معنوع تھی۔ موراق اور مردول کی یائی رفاقت سے لے کر برمتم کی منفیات کا آزادان ا استعال ہوتا تھا۔ اس طرح بیبال کا جواء خانہ بھی بے مد^{مش}بور تھا زیادہ موری یا ایکر کی میک اپ میں آئے گا۔ رانا باؤس مجار لوگ جائے سے کہ دہاں کوئی ہے اصولی میں کی جا سمی تھی۔ ربادہ بردن و اللہ اور جوانا کیا میننگ ہوئی جس میں عمران کے اصولی کرنے والے کی ایش کلب سے باہر چینک دی جاتی عمران ، چائیر، جوزف اور جوانا کیا میننگ ہوئی جس میں عمران کے اصولی کرنے والے کی ایش کلب سے باہر چینک دی جاتی

76

المثير يور في ملك كامار ك وامالحكومت كاساد ك ائير يورث ار اور پھر بلک لاؤٹ کک وکیتے کئے اے احماس موحمیا ک بیاں ہوی مخت گرانی کی جا رای ہے۔ میک اب چیک کرنے والے کیمرے اٹی طرف سے انہوں نے وہاں چھیا کر لگائے تے لکن و تیکر کو آسانی سے نظر آھے تھے۔ ٹائیگر اس وقت ایک سا فام سے میں اپ عمل تھا۔ بیاسی اب اس پر عمران نے کیا تھا۔ نائلگرتو ما بهنا تها که ده بورنی مقامی سیک اپ بل جل جائے لیکن مرانا نے کہا کہ بریک اپ باقاعدہ چیک کیا جا سکتا ہے جبر ساہ قا سی اب ش جائے ہر وہ مشکلات ے آزاد ہوجائے گا کیونک ور بھی میں توقع کر رہے ہوں کے کہ جو بھی آئے گا وہ زیادہ۔ نائیرے کہا کہ وہ پہلے اکمیلا جا کر وہاں معلومات ماصل کرے

ان قدر کتی ہے چیک کیا حمیا کہ چھے خود جمرت ہوئی۔ میرا ایک کزان وہاں اعظم عبدے یہ ب بش نے اس سے معلومات عاصل روس میں ہیں رہے۔ سیروں رہا تھا۔ مجرود کامارے پاکھیا اس کے قفت ہو کیا تھا ہو اس نے بتایا کہ کوئی میں الاقوای تقیم ہے۔ اس کے تحت سیروی رہا تھا۔ مجرود کامارے پاکھیا اس کے قفت ہو کیا تھا ہو عروں رہا ہے۔ ہور در اللہ جوز ما کاب بنا لیا تھا جو اچھا خاصا چینگ ہوری ہے۔ آپ نے بھی جرالڈ کاب کا کہا ہے اس لئے کر بہاں اس نے اپنا آیک چوڑ ما کاب بنا لیا تھا جو اچھا خاصا

سے میدن جراند وروں رے میرے وران میں میں میں اللیم الے کوئی تعلق نیس ہے۔ بہرهال تمهارا شکریہ اس ما تیکر نے وانت جرالا نے نامیکر کودیکم کیا۔ ٹامیکر کا نام اس میک میں نامیکر کا سے کوئی تعلق نیس ہے۔ بہرهال تمهارا شکریہ اس نامیکر نے وانت بیرسد سے ماہر ورد م میں میں میں اور اسے جرالا کلے یہ سب کھی کہا کیونکہ اے فدش تھا کہ کہیں ورائیور اس چیکٹ کا میاع جائے جات میں تھا تھا کہ کہیں ورائیور اس چیکٹ کا میاع جات میں تھا۔ انتیز نے جیس کیوں اور اے جرالا کلے ا ے و جہ رہیں سے یہ ہے۔ یہ ہے۔ "آپ باہر سے آئے میں تو آپ کو چرالد کلب نیس ما حرکر سامنے موجود مین کیٹ پر جا کر دک گئی۔ بلذنگ پر جمازی ب وہرے سے بین کے سیاری میں استیار جو تھے ہوا۔ اوا ہے استان بروہ موجود تھا۔ لیکن رکتے ہی مائٹر کا جرالڈ کلب کا سائن بروہ موجود تھا۔ لیکن رکتے ہی مائٹیر مواہع استان کے درائیور نے کہا تو ہائٹیر ہے افتتیار چو تھے ہوا۔

"مسئر"..... اے اپنے عقب ے ایک آواز سنالی دی تو ناشیر ر میں ایک معلوم ہوا ہوسب میں میں ایک سے بھی ہوچہ کھا گھڑی سے سزار اس کے مقب میں ایک لیے قد اور ورزقی جسم کا ارتها ہوں کا ایک ایک ایک ایک ایک اور ورزقی جسم کا

تنی راس کے لوک بیاں آئر لاکھوں کا جوار کھیلنے تھے۔ نائیگر کا ووست ریمند طویل عرصد تک لیڈی جرافلہ اور اس سے شوہر کا ر یہاں ان سے بہات ہو ایک ہور کے کا عادی تھا۔ الل میں نے آپ کو بتانا شروری سمجا کے واقع ر نے تفسیل سے جواب چل رہا تھا۔ چن ماف سھرا کام کرنے کا عادی تھا۔ الل لتے وائیر کے ساتھ اس کی تمری دوئی تھی۔ اس نے وائیر کے دیے اورے کیا۔

جائے کا کہہ کر عقبی تشہدت پر بیٹے حمیا۔ " کول خاص بات ہے" فائل نے یوچھا۔ بوں۔ ون حال بات ہے ۔ ۔۔ ، یورے ہو ہو ہے۔ "اس کلب کی بوی مختی سے محرال کی جا رہی ہے۔ ہر غیر کا اور اور اندور کا ایک بار پھر شکر یہ ادا کر کے وہ تیز تیز

ری ہے" ورائیور نے کہا۔

۔ "میں تو مقامی آدمی حوال۔ چیکنگ تو تھیر ملیوں کی اور چیب میں مشین باطل موجود ہے۔ سی ہے! ۔۔۔ ناٹیکر نے کھا۔ ہے۔ دو تھنے پہلے میں آیک فیر تکی ساہ فام کو دہاں لے تمیا قو اسٹر مائے" نائیگر نے کہا۔

W W

W

m

W

W

W

a

0

C

t

Ų

0

m

W

W

W

a

S

0

C

t

Ų

0

80

" پلیز۔ ادھر لانی میں آ جائیں۔ آپ سے چند یا تھ لیکرنے کیا۔ " كاغذات " رومالذ نے كها تو تائيكر نے جيب سے أيك یں"اس آدی نے کیا ووليكن يبلي اينا تغارف تؤكراكيل اوربي بحمايتا كي كرآ ياز نكالا اوراسے رونالذكي طرف بوحا ويا۔ رونالذ نے لفانے جما جھے بی باتیں کرنے کے لئے کیوں ختب کیا ہے ٹائٹے کا غذات باہر تکالے اور آئیر، چیک کرنا شروع کر دیا۔ و' مخینک بو۔ ناراش ہونے کی ضرورت نہیں۔ یہاں ساحل "ميرانام رونالذ ب_ آب كوتمام وضاحت كروك جائي روب من وشمن ايجن آجات بين اس لئ مكومت كاسار في ریل چیک کرنے کے اظامات دیے ہیں۔ یہ مرا کارو ہے۔ و المي توسيئ" ال آدي نے كما-و المرات کے ماتھ ساتھ جیب المال کے اللہ نے کا قذات واپس کرنے کے ماتھ ساتھ جیب سے آیک ارڈ نکال کرٹائیڈر کو وکھاتے ہوئے کیا۔ ان آخر کو مل بار کہد رہا ہوں۔ آپ آئیں صرف چند باشما "اور کے دھیک ہو۔ اب جھے اجازت ہے" ۔۔۔۔۔ ٹائیگر نے کیا۔ میں ورند کی آپ فاصی بڑی مشکل میں پہنس جائیں گے" ۔۔۔۔۔ اور ایجنی ہے ۔ سرائسسٹا ٹیٹر نے کہا۔ مسر ہے۔ آپ فاصی بری مشکل میں بیش جائیں گئے ۔۔۔ " واقعیک ہے۔ آپ جا تھتے ہیں" ۔۔۔۔ روزالذینے کہا تو ٹائیگر اشا بدمو كربال كى طرف بود كيا-اس كا درخ كاؤنتركى طرف تما-تے اس با آرقدرے محت کیج عما کیا۔ "او تعلید آیے" جنگر نے کیا اور پھر وہ دونول لا "جی فرایے" کاؤنٹر پر موجود لزک نے کاروباری اعماز عل - 2 de 5 Total - 12 مكراتي ہوئے كہا۔

" آپ کا نام اور آپ کس ملک سے آئے ہیں اور آب و کاؤنٹر سے ماؤی بول رہی ہوں۔ ایک صاحب جان سمتھ کا فنزات بھی جھے دیں' ۔۔۔۔۔۔۔ رونالڈ نے کہا۔ ان کا تعلق کافرستان سے ہے کاؤنٹر پر موجود ہیں۔ ان کا کہنا ہے ان کا کہنا ہے ان سمتھ ہے اور میں کافرستان سے آیا تھران کی آپ سے ملاقات طے ہے' ۔۔۔۔۔ لڑکی نے مؤدبات کیے

藍

m

W

W

W

W

a

S

0

C

e

t

C

0

را کھا۔

W

Ш

W

S

m

سی ہو۔ "لیس میذم" دومری طرف سے بات س کر اس لڑک نے مؤدبات کیے علی کہا اور رسیور رکھ دیا۔ ،

"میدم آپ کی منظر ہیں۔ لفت سے آپ دوسری منزل ہا میدم کے آفس بینی جائیں کے"....الاک نے کہا۔

و شکریے ہنگر نے کہا اور ایک سائنڈ پر موجود لفٹ کی طرف بور میں۔ جس دوست سے اس نے لیڈی جرالڈ کی نب لا حی اس نے ٹائیر کے سامنے لیڈی جرالڈ کوفون کر کے ٹائیر ک ملاقات مط كرا وي محى- البعد ناتيكر في اينا نام جان معقد منايا في كيونكه وه بورني ميك اب ش مجى اينا ليجي نام ركهنا جابتا تعا كيونك اس نام سے اس کے یاس کافغات موجود تنے جو چیکنگ شر ورست وابت ہو سکتے تھے لیکن عمران نے اس کا میک اب کر کے اے سیاہ فام بنا دیا تھا اور اب وہ اس سیاہ فام میک اپ میں و لیڈی جرالڈ سے ملنے جا رہا تھا۔ اے بنایا کمیا تھا کہ لیڈی جرالا كاسار ك تمام معاملات سے بخولي واقف سحى اور اس سے ائتبالاً خفیہ معلومات ل علی تحص ۔ پھر وہ لفث کے ذریعے دوسرک منزل ا پینی سمیار را بداری بیل دومسلم افراد سوجود شی نیکن ده خاسوش ر اور ٹائٹلر اس وروازے تک چھی حمیاجس کی سائیڈ برآفس کا بورڈ ا موا تھا۔ ٹائٹیر نے وروازے کو دھکیلا تو وہ کھلا جا کیا۔ یہ ایکا خاصا وسيخ محمره تفاجس مي أيك بدي ي أفس نيبل موجود تحي

نائیگر اندر داخل ہوا تو کمرہ خالی تفار گلنا تھا کہ لیڈی جیرالڈ ٹواکلٹ
گئی ہیں کیونکہ ٹواکشٹ کے دروازے سے نگلنے دائی روشی بنا رہی تھی
کہ لیڈی جیرالڈ داش روم میں موجود ہیں۔ ٹائیگر سائیڈ پر موجود
ایک کری پر بیٹے کیا۔ اس کی تظری آفس کی جیست پر جمی ہوئی تھیں
لیکن جیست پر کوئی ایسا آلہ موجود نہ تھا جے خطرناک قرار دیا جا
سکتا۔ تھوڑی دیر بعد ٹواکلٹ کا دروازہ کھلا اور ایک ادھیر عمر مورت

" تم کون ہو اور کیسے میبال تک پہنچ میں" لیڈی جیرالڈ نے چوالڈ نے چوک کر کہا۔ اس کے چیرالڈ نے چوک کر کہا۔ اس کے چیرے کا دنگ جیزی ہے بدل رہا تھا۔
"ممرا نام جان سمجھ ہے اور کافرستان کے چی فیل کے ذریعے

"میرا نام جان معتقہ ہے اور کافرستان کے بی بنیل کے ذریعے حاری طاقات طے تھی " نائیگر نے دانستہ کیے کو مؤدبانہ بناتے ہوئے کیا۔

"اوه انتها۔ تو تم ہو جان سمتھ۔ میں جھتی تھی کہتم یورٹی یا ایکر کی ہو سے لیکن تم یورٹی یا ایکر کی ہو گئے لیکن تم اورٹی ہو ساہ فام ہو۔ بہرحال جنجو".... لیڈی جیرالڈ نے اس بار زم لہج میں کہا اور خود بھی اورٹی بیشت والی ریدالؤنگ کری پر بیٹے گئی۔

"کیا بینا پند کرد سے".....لیڈی جیرائڈ نے فون کی طرف ہاتھ بڑھاتے ہوئے کہا۔

"انجل جوں" نائیگر نے کہا تو لیڈی جرالڈ انجل پڑی۔ "کیا کہا ہے تم نے" لیڈی جرالڈ نے جرت بحرے کیج

W

W

W

W

W

"اعل جورا" فالتكرية محرات موع كها-" کیا رکمی تی شراب کا نام ہے" لیڈی جرالڈ نے کہا۔ "میں شراب نیں چیا۔ اس کے اول جوں بیا مول- دیسے آپ رہے دیں تو کوئی حرج فیس ہے اسے اللے " يوتو الجيل بات ب- آئده على بحى اليا على كرول كي" لیڈی چیرالڈ نے کہا اور پھر رسیور افغا کر اس نے ایک بٹن پرلیس کیا

"وال_ اب ماؤ كرتم به على على الله موالسه المؤى جرالة نے سنجیدہ کیجے میں کہا۔

اور می کو دو ایل جوس لانے کا کہ کر رسیور رکے دیا۔

"ميهال وارافكومت كاسمار بيل آيك بين الاقواعي يحقيم كوبران كا میڈکوارز ہے جس کا چینہ وہم جوز ہے۔ جھے اس میڈکوارز کا الدريس يا اس كا فون تمير جائب عن وليم جوز س بات كرنا جابتا ہوں'' ٹائیگر نے جواب وہے ہوئے کیا۔ ای کے دروازہ مملا اور ایک نوجوان ویٹر ہاتھ جمل فرے اٹھائے اندر وافل ہوا۔ اس ا رے بھی ایل جوں کے دو بڑے ڈے مٹرا سمیت دیکے ہوئے تے۔ اس نے ایک ڈیدلیڈی جرالڈ کے سامنے اور دومرا ٹائیگر کے سائن ركها اورخاني ثريه الخاسنة واليس جلاحميا-

"لو پہلے جوس کی لو۔ بھر بات ہو گیا".... لیڈی جرالڈ نے کہا اور خود ہمی وسیے میں سٹرا وال کر جوں سے کرنے میں معروف ہو

"المل بات یہ ہے کہ تھے نہ کوہمال کے ہیڈکوارٹر کا علم ہے اور نہ بی اس کا فول فہرمعلوم ہے البتہ یہاں کو بران کے لئے کام كرتے والى أيك لڑكى ہے ماريا۔ وہ ميرى دوست ہے اور اكثر اس ے ملاقات موحالی ہے اور اس " لیڈی جرالڈ نے کہا اور اس كالبيرين كر نائير كومحسوس مواكدوه ي بول رى ب-

"اریا کا ایرلیس یا فون تمبروے ویں۔ اس سے ال اول کا اور وہ خود عل برک بات ولیم جوزے کرا دے گا ' تا نیگر نے

" تم نے وہم جوزے کیا بات کرتی ہے جس کے لئے كاقرستان سے يمال آئے ہوا ليدى جرالله في كما-

" يا كيشيا على ال كا الجنت أيك بهت بوا زميندار اور تاجر ب جس کا نام آغا جبار ہے لین اب اے بہلس نے گرفار کر لیا ہے ادراب یاکیشیا کی سیٹ خالی ہے اور ش اس کے لئے وہم جوز کو ائی فدمات وی کرنا جابتا ہول۔ مری اگر اس سے ما قات ہو جلئے تو محصے اسینے آپ برسو فیصد یقین ہے کہ وہ میرا اجھاب كرنے ير مجور مو جائے گا۔ ال طرح مجھے أيك الي سيث ال بائے کی جس کے لئے میں خواب دیکھا کرنا تھا اس فائگر نے يدے جذباتي ليج شي كها-

"ادیا کا فوان تبر میری سیروی کے یاس ہوگا۔ بی معلوم کرتی

ہول" لیڈی جیرالڈ نے کہا اور پھر دسیور افغا کر اس نے کیے بعد دیگرے دو چٹن پریس کر دیے۔ اس کے ساتھ تی اس نے لاکڈر کا چٹن بھی پریس کر دیا۔

"لیں میڈم" دومری طرف سے مؤدیانہ آ داز سنائی دی۔ "کوہران کی ایجنٹ ماریا کا فون ٹیر ہے تمہامت پائی "۔ لیڈی جرالڈ نے کہا۔

''یس میڈم۔ کیا اے کال مائی ہے''۔۔۔۔ سیکرٹری نے ہوجھا۔ ''نیس۔ میرے مہمان ہیں جان سمتھ۔ ان کونمبرتکھوا وو'۔۔۔۔۔ لیڈی جرالڈ نے کیا اور رسیور ٹائیگر کی طرف پوھا دیا۔

"الین من فرنس من تا تین السند الگرے کیا تو دوسری طرف سے فون میکرڑی نے تبریتا شروع کر دیا۔

" تحييك بيا" تا تنظير ت كها اور رسيور واليس ليدى جرالله كما طرف بوها ديا-

''او کے''۔۔۔۔ لیڈی جرالڈ نے کہا اور رسیور رکھ دیا۔ ''اب بھے اجازت دیں۔ آپ کا بے حد شکریے''۔۔۔۔ ٹائیگر نے اشخے ہوئے کہا تو لیڈی جرالڈ نے انہات میں سر بلا دیا اور ٹائیگر مزکر جانے لگا بھر اجا تک والیس مزا۔

87

مجاد کرنا چاہیے بیں اور ان کا تعلق طومت سے ہے۔ انہوں نے میرا نام ہو چھا، میرے کا تعلق طومت سے ہے۔ انہوں نے میرا نام ہو چھا، میرے کا تقذات دیکھے اور پھر بھے جانے کو کہا۔ کیا مہاں سب کے ساتھ ایسا ہونا ہے یا بیسلوک صرف میرے ساتھ ہوا ہے ''۔۔۔۔۔ ٹائیگر نے کہا۔

"ابر کلب اور ہول میں حکومت کی طرف سے یہ لوگ موجود ہوتے ہیں۔ پریشان ہونے کی ضرورت نہیں ہے" لیڈی جراللہ فی آئی ہوئے کی ضرورت نہیں ہے" لیڈی جراللہ فی گیا تو ٹائیگر نے اس کا آیک بار پھر شکریہ اوا کیا اور مز کر آئی سے باہر آ گیا۔ کلب کے باہر آیک بمثال سے اس نے دارالکومت کا سار کا تفصیلی فتن خریدا اور پھر تیکسی ہیں بیٹے کر وو ایور گرین کالونی کی آیک کوئی ہیں بیٹے میا۔ ٹائیگر نے تیکسی ڈرائیور کو کرایہ اور نب کی آیک کوئی ہیں بیٹے میا۔ ٹائیگر نے تیکسی ڈرائیور کو کرایہ اور نب دے کر فارغ کیا اور آگے بور کر اس نے کال تل کا بھن پریس کر دیا۔ چند کھوں بعد چھوٹا میٹ کھلا اور آیک لیے تد اور ورزشی جم کر دیا۔ چند کھوں بعد چھوٹا میٹ کھلا اور آیک لیے تد اور ورزشی جم کا مقائی آ دی باہر آ گیا۔

"اليم سر" بابر آنے والے نے قدرے جرت برے لیے عن ٹائیگر کو دیکھتے ہوئے کیا۔

" جان معجد فرام كافرستان ".... ناتيكر في كيا_

"اوہ آپ۔ آیے سر۔ میرا نام کالری ہے" آنے والے فی مؤدیات ہے است آنے والے نے مؤدیات کیا۔ ٹائیگر اعرر وافل فی مؤدیات کیا۔ ٹائیگر اعرد وافل موا۔ بداوسط ورسے کی آیک رہائش گاہ تھی جس کے پوری میں آیک سفت ماؤل کی کار موجود تھی۔ ٹائیگر نے پاکیٹیا سے دواند ہوئے سے

S

w .

W

a k s

c

e

Ų

C

0

= UNUSUPE

پرای ٹک کاڈائریکٹ اور رژیوم ایبل لنک ہے ۔ ﴿ ڈاؤنلوڈنگ سے پہلے ای ٹک کا پر نٹ پر بو بو ہریوسٹ کے ساتھ پہلے سے موجو د مواد کی چیکنگ اور اچھے پر نٹ کے

> ♦ مشہور مصنفین کی گتب کی مکمل رینج ♦ ہر کتاب کاالگ سیکشن 💠 ویب سائٹ کی آسان براؤسنگ ائٹ پر کوئی بھی لنک ڈیڈ نہیں

We Are Anti Waiting WebSite

💠 ہائی کو اکٹی پی ڈی ایف فائکز ہرای کیک آن لائن پڑھنے کی سہولت ﴿ ماہانہ ڈائجسٹ کی تنین مختلف سائزوں میں ایلوڈ نگ سپریم کوالٹی،نار مل کوالٹی، کمپریسڈ کوالٹی 💠 عمران سيريزاز مظهر كليم اور ابن صفی کی مکمل رینج ایڈ فری لنکس، لنکس کو پیسے کمانے کے لئے شرنگ نہیں کیاجا تا

واحدویب سائث جہال ہر کتاب ٹورنٹ سے بھی ڈاؤ تلوڈ کی جاسکتی ہے

ڈاؤنلوڈنگ کے بعد یوسٹ پر تبھرہ ضرور کریں

🗘 ڈاؤ نلوڈ نگ کے لئے کہیں اور جانے کی ضرورت نہیں ہماری سائٹ پر آئیں اور ایک کلک سے کتاب

ڈاؤنلوڈ کریں استروہ سرمارے کو ویس سائٹ کالنگ دیمر منتعارف کرائیر

Online Library For Pakistan



Facebook

fb.com/paksociety



نائیگر نے وہ تمبر دوہرا دیا جو لیڈی چرالڈ کی نون سکرٹری نے اسے بنایا تھا۔ بنایا تھا۔

W

W

W

"لیس مر۔ بولڈ کریں" دوسری طرف سے کہا گیا اور اس کے ساتھ تی لائن پر فاموثی طاری ہو گیا۔ ہائیگر نے جان بوج کر مرف مہدہ کا اور اینا نام بتایا تھا۔ کسی آفس کا ذکر دیا تھ کیونک مرف مہدہ کا اور اینا نام بتایا تھا۔ کسی آفس کا ذکر دیا تھ کیونک است معلوم تھا کہ انگوائری آپریٹر کے سامنے سکرین پر خود بخود فہر آ جاتا ہے جس فہر سے فون کیا جا رہا ہوتا ہے۔ ظاہر ہے یہ فہر کسی آفس کی بجائے رہائی کالونی کا جوتا تو وو معکوک ہو جاتی۔ آفس کی بجائے رہائی کالونی کا جوتا تو وو معکوک ہو جاتی۔ "بیلومر" چند کسی بعد انکوائری آپریٹر کی آواز سنائی وی۔ "بیلومر" پند کسی بعد انکوائری آپریٹر کی آواز سنائی وی۔ "بیلومر" پند کسی بعد انکوائری آپریٹر کی آواز سنائی وی۔

"جوفبرآپ نے متایا ہے وہ ماریا الفرڈ کے نام پر بیرا ماؤنٹ ریڈیڈک کے فلیت نمبر ایک سو آٹھ میں نصب ہے" انکوائزی آپیٹر نے کہا۔

"اجی طرح چیک کر ایا ہے نا" ناٹیگر نے کہا۔
" ایس مر" دومری طرف سے کہا کیا تو ناٹیگر نے تھیک یو
کہ کر رسور دکھ دیا۔ اس کے ساتھ علی وہ سامنے سوجود تھنے پ
جیک کیا۔ دہ الدگرین کالوئی سے جرا ماؤند ریزیڈی تک راستہ
چیک کرنا چاہتا تھا اور چر جب اس نے نقتے پر نشانات لگا کر
چیک کرنا چاہتا تھا اور چر جب اس نے نقتے پر نشانات لگا کر
چیک کرنا چاہتا تھا اور چر جب اس نے نقتے پر نشانات لگا کر
چیک کرنا چاہتا تھا اور چر جب اس نے نقتے پر نشانات لگا کر
چیک کرنا چاہتا تھا اور چر جب اس نے نقتے پر نشانات لگا کر
چیک کرنا چاہتا تھا اور چر جب اس نے نقتے پر نشانات لگا کر

8

W

W

W

m

پہلے ایک انزیشن اشیت ویار کے وربیعے ہے کئی حاصل کر لی تھی اور اس بھی کار کی قربائن بھی اس نے کی تھی جو یہاں موجود تھی۔ فون پر طے ہوا تھا کہ ٹائیگر ایٹا نام اور لمک بٹائے گا تو دہاں موجود کا اگرا ہے اٹیگر بینک کے وربیعے کوئی کا دو ماہ کا کرایہ پہلے ہی اوا کر چکا تھا جس بھی لمازم کی تخواہ بھی شال کا کرایہ پہلے ہی اوا کر چکا تھا جس بھی لمازم کی تخواہ بھی شال تھی۔ ٹائیگر نے کار کا جائزہ لیا اور پھر کالریخ کو ساتھ لے کر اس نے پوری کوئی کا ماؤنٹر لگایا۔ پھر کالریخ کو کائی جا ہے کہ کر اس دہ اس کمرے بھی آ جمیا جے بیٹنگ دوم کے اٹھاز بھی جا ہے گیا تھا۔ وہ اس کمرے بھی آ جمیا جے بیٹنگ دوم کے اٹھاز بھی جا ہے گیا تھا۔ بیر پر فون میٹ بھی موجود تھا۔ ٹائیگر نے رسیور افعا کر فون چیک میز پر فون میٹ بھی موجود تھا۔ ٹائیگر نے رسیور افعا کر فون چیک میز پر فون میٹ بھی موجود تھا۔ ٹائیگر نے رسیور افعا کر فون چیک کی تو ٹون میٹ بھی موجود تھا۔ ٹائیگر نے رسیور افعا کر فون چیک کی تو ٹون میٹ بھی موجود تھا۔ ٹائیگر نے رسیور افعا کر فون چیک وارانگومت کا مار کا تشکیل فتات نگال کر ماشنے دکھا اور چیب سے وارانگومت کا مار کا تشکیل فتات نگال کر ماشنے دکھا اور پھر اس نے ورانگومت کا مار کا تشکیل فتات نگال کر ماشنے دکھا اور پھر اس نے دیور افعا کر اگوائزی کے ٹیمر پر ہمی کر دیئے۔

"لیس انگوائزی پلیز"..... دوسری طرف ست آیک نسوانی آواز نائی دی۔

"جیف ڈائریکٹر ہولیس رینالڈ ہول رہا ہوں۔ آیک فون تمبر نوٹ کریں اور چیک کر کے بنائیس کہ بےفون تمبر کس کے نام اور کہاں نصب ہے"۔۔۔۔ ٹائیگر نے رصب دار لہجہ بناتے ہوئے کہا البتدائی کا لہد خالصتا ہود کی تھا۔۔

"لیں مڑ" دوری طرف سے مؤدیانہ کیے شی کیا کیا آ

P.

W

W

a

t

0

نے لے کر جیب میں وال لیا۔ تھوڑی در بعد تائیکر کھی میں موجود کار بر سوار بیما ماؤنٹ ریڈیڈی کی طرف برحما جلا جا رہا تھا۔ راستہ اے یاد تھا۔ اس کے اسے کی سے ہوچنے کی ضرورت محسول نہ ہو دی تھی۔فون کر کے اس نے چیک کرلیا تھا کہ ماریا اسے قلیت ہے موجود ہے اور بیاس کی عادت تھی کہ وہ ہر کام کو فوری طور بر انتائے کا تاکل تھا۔ اس لئے اس نے فوری طور پر ماریا سے ال کر اس سے معلومات حاصل کرنے کا بلاك بنایا تھا اور اب وہ اس یلان کے تحت کار تیزی سے ماریا کے قلیث کی طرف دوڑ ائے چلا جا زيا تخار

اورایک بار پھر رسیور اٹھا کر اس نے ماریا کا تمبر بریس کر دیا۔ ودلين چند لمحول بعد رسيور انعاما حميا ادر ساته عن أيب نسوانی آواز ستائی دی۔

"مار كريث بول ريى مول كرالس سے سناؤ كيا مور إ ب اور سب مورتی ہے تمہاری شاوی میں ٹائیگر نے تسوالی آواز اور کیے میں بات کرتے ہوئے کیا۔ اس نے نموانی آواز میں بولنے کی بہت ریکش کی مولی تھی اور اب دو اس پر پوری طرح تادر مو چکا

و اس کوفون کیا ہے تم نے " بادیا نے جرت مجرے کیا

والتم ووى نيس بول ربى مو" ناتيكر في اى طرح نسواتي آواز اور کیے بی کیا۔

"سوری را تک نبر بر کال ک ہے تم نے۔خواد تواہ دوسرول کا وفت خالع كرتى مور تأسنس" ماريا كي تصيلي آواز سنائي وي اور اس کے ساتھ می رابط ختم ہو گیا تو ٹائیگر نے دسیور رکھا اور افھ کر -とうたしこと

" میں کام سے جا رہا ہوں۔ اینے لئے دات کے کھانے کا بندویست کر اینا۔ بن باہر کما لوں گا' ٹائیگر نے بوی بالیت کا آی نوٹ جیب سے نکال کر کافرج کی طرف بوحاتے ہوئے کیا۔ " تحق يوم" كافرة في محرات موسة كما اور لوث ال

W

W

W

W

S

0

t

C

0

m

"اس دفتت فلیٹ بیل کیا کر رہی ہو۔ میرے آفس آ جاؤ۔ کھے م شدرے کیا '۔۔۔۔ فریک نے کہار "اس وفت میں ایک ضروری فون کے انتظام میں ہوں۔ شام کو آؤل گی تاکه دات کو میرکلب جاشین ".... ماریائے کہار "اد کے۔ فون کیوں کیا ہے۔ کوئی خاص بات '..... فریک نے

" الى - سير عن فون تبري أيك كال آئى ہے۔ بولنے والى كوئى لڑی تھی جس نے اپنا نام مارکریٹ بتایا اور کہا کہ وہ کرانس سے بول رای ہے لیکن آواز کی کوالی بنا ری حمی کے لوکل کال ہے۔ قارن کال اور لوکل کال کی کوالی میں خاصا فرق ہوتا ہے۔ بہرمال وہ ا دانگ غبر تنا لین محصے فک سا گزرا تو میں نے انگوائری سے برد كرديا عميال الله الله الله بيذكوارز برفريك كاى معنال معلوات عامل كين توبية جلا كر جي كال كرانس بياك كاساركى ايور مرين كالونى كى كوفى مبرسيون ايث عد كيا حميا ب یں نے اس کوئی کا فوال نمبر معلوم کیا اور وہاں فوال کر دیا۔ وہاں ورس ماریا کا فون ہے " وومری طرف سے سیروی کی آواز سے ایک طازم کالرج نے فون انڈ کیا۔ اس نے بتایا کہ یہ کوشی كافرستان كے رہنے والے أيك سياہ فام محض نے وو ماہ كے لئے كايد ير في ب اور وه الجي الجي كار في كر باير كيا ب- اس ير " بيلو فريك .. من ماريا بول ربى مول اسية فليث سے" - چنا الله عن في الله عن في كراند سے على فول إربات كي تو اس في المال كراس سياه فام كو جيرالة كلب من با قاعده بيك كيا حميا ب كوكد ائير يودف يرووجس اندازيس إدهر أدهر ديكي رباخا اس

فریک اینے آئس ٹی موجود تھا کہ میز پر دیکے ہوئے فول کی محمنی نے اتنی تو فریک نے ہاتھ بڑھا کر رسیور افغا لیا۔ پہلے سے میڈ کارٹر وئیم جوز اور اس کے ساتھیوں کے پاس تھا لیکن چر پر چینے کے علم پر ولیم جونز اور اس کے ساتھی انڈر کراؤنڈ ہو گئے اور بیڈکوارٹر سیر کوبران مروب کے انجارج اور اس کے ساتھوں کے ا تيند طا آ را تما -

"لیں"…..فریک نے کہا۔

سٹائی دی۔

" كرادُ مات ".... فريك نے كبار

لمحول أيك اورنسواني آواز سناقي دكا-

W

W

W

S

W

W

W

a

0

C

Ų

0

روم کے انچاری موڈی کی مؤدیانہ آواز سنائی دی۔ ""کرانڈ با اس کے آدی ایک آوی کو بے جوش کر کے پہال بیڈکوارٹر لا رہے ہیں۔ اسے بلیک روم میں راڈز میں جکڑ ویٹا اور پھر جھے اطلاع دیتا۔ میں خود آ کر اس سے معلومات حاصل کروں گا".....قریک نے کہا۔

ورحم کی تغییل ہوگی ہائی''۔۔۔۔ دومری طرف سے کیا عمیا تو قریک نے رسیور رکھ دیا۔ تعوزی دیر بعد آفس کا ورواز و کھٹا اور ماریا اعرر وافل ہوگیا۔

"آؤ ماریا۔ کیا ہوا تہارے اس ساہ فام کا۔ کیا نام متایا تھا تم
فید ہاں جان سمتھ" فریک نے مسکراتے ہوئے کہا۔
"کرافٹ نے اے بہرے کر کے بے ہوئ کیا جب وہ بھا افزاد کراؤٹ پارٹنگ شی کار روک کر باہرتکل رہا تھا۔ کواٹ کراٹٹ کے دوساتی بھی وہاں موجود تھے۔ انہوں نے اے فوری طور پر اپنی کار شی ڈال اور وہاں سے فوری سے نگل آئے۔ اب وہ اے بیال لا رہے جین " ماریا نے کری پر بیٹھتے ہوئے کہا۔

"بال في في في مودى كوكه ديا الله وه الله والزوه من المراز على بكر والله الله المراز على بكر والله المركبين بير الله كون والنا وو سياد فام حبشيول على المركبي المركبي

' "جہیں گراف ہے اس کا قدوقامت ہوچھ لینا جاہئے تھا۔ وہ

9

واضح مونا تھا کہ دو محرالی چیک کر رہا ہے اور پھر وہ ائیر ہوت سے جرالد کلب می جال کراغہ کے آدی نے اپنے آپ کو حکومتی آدی ہا كراے چيك كيا۔ وو واقعي كافرستان سے آيا ہے اور اس كا تام جان سمتھ ہے۔ میاو قام ہے اور اب ایور کرین کی آیک کوشی میں موجود ہے لیکن مجھے تو فون کی لڑک نے کیا تھا۔ اس لئے جس نے كراغ كواے چيك كرنے كاكبا دوركارج سے مطوم كر كے كاركا تبرجى اے دے ویا۔ اہمی اہمی كران نے فوك كيا ہے كدانہوں تے اے رہی کرایا ہے۔ وہ کار عی اکیا ہے اور اس کا رخ ق باؤت ریزیش ک طرف ہے۔ اس کا سطلب ہے کہ اس نے لڑا ين كر مجمية ون كما كوكله وه ويك كرنا جابتا تفاكه على قليث عمل سوجود ہول یا تھیں اور چیے تی اے معلوم ہوا کر بی قلیت م موجود ہوں تو وہ کار لے کر میری طرف رواند ہو کیا۔ اب مجھے كرنا وإسية" ارا تي كها-

"اوے" ماریا نے کہا اور اس کے ساتھ تی مابطہ تم ہم تو فریک نے کرفیل دیایا اور پھرٹون آنے پر اس نے کیے ویرے دو قبر پرلیں کروسیئے۔ "ایس ہیں۔ موڈی بیل رہا ہوں" دومری طرف سے

S I

W

Ш

W

W

Ų

0

"موڑی بول رہا ہوں ہاس۔ بے ہوش سیاد قام پھنے حمیا ہے اور یں نے اے راوز میں جکڑ ویا ہے" ۔۔ ووسری طرف سے بلک روم کے انجاری کی مؤد باند آواز سنائی دی۔

" تھیک ہے۔ تم ویس رکور بی نے چھ حزید معلومات عاصل كرتى بين تأكد اس أوى سے يوچو وكي ش أمانى بو سكے۔ اس لتے میں ماریا کے ساتھ بکے در بعد آؤں گا۔ لیکن تم نے وہی رہنا ہے۔ اگر اے موثل آ جائے تو دوبارہ بے ہوش کر دیتا ".... فریک نے کیا اور رسیور رکھ دیا۔

"" کیا ہوا۔ کون می معلومات حمیس جائیس" ماریا نے چونک

" تم نے مجھے بتایا تھا کہ اس نے لڑی بن کر بات کی اور کیا كر كرانس سے بات مورى ب ليكن چيك ير ايور كرين كالوني كى کو تھی تکلی جس کے ملازم نے حمیدی فوان پر اس کے بارے میں بنا دیا تھا''…. فریک نے کیا۔

''الل ۔ کیکن سب سیجہ تو میں نے حمہیں فون پر منا دیا تھا۔ اب مزید حمیس اس سے پوچے کھے کے لئے کون ک معلومات والمين الساديات حرت برے لي على كا-مم الجمی بناتا ہوں '..... فریک نے کہا اور رسیور افحا کر اس نے

کے بعدد مرے دو قبر رایس کر دیے۔ «دلین اسه فون سیرتری کی مؤدمانه آواز سنافی وی -

ووزن تو و قامت ویل دول کے بنامے جاتے ہیں'۔۔۔۔ ماریا نے

"الجين آ جائے كا تو خود الى ديكھ ليس هم ويسے ساكيلا ب جبك سنيك يكرز على عين افراد جي اورسيكرث مروى جي سات افراد کا کروپ ہے ۔۔۔۔ ٹربک نے جواب دیتے ہوئے کیا۔

" پھر ہے سرے یاس کیا لینے آ دیا تھا اور اس نے کیوں اس طرن کال کی ہے۔ بھے تو یہ س کر بیتین ندآ رہا تھا کہ بھے فون کرنے والی لڑی ورامل کوئی مرد ہے۔ اس نے جس اعداد اور الیج جي منظو كي هي وه خالفتاً نسواني تني اور ليج بين كرانس كي مخصوس جلك تمايال طور يرمسوس مورى في ".... ماريات كها-

"ای لئے تو اے بیال متحوالا جا رہا ہے تاکر تمہارے تما سودلوں سے جواب مل جائیں' ۔۔۔۔ قریک نے کیا اور ماریا سر بانالما ہوتی آئی اور سائیڈ عماسوجود ریک عمل سے اس نے ایک شراب کی بول اور دو گاس افاع اور انس سر پر لک کر اس نے بوال کھول کر دونوں گلاموں میں شرایب ڈائی اور آیک گلائل اس ۔ فریک کے سامنے اور دوسرا اپنے سامنے رکھ کر وو بیٹھ کی اور اُ وونوں شراب پینے میں معروف ہو سے۔ ایمی گلاس خالی ہوئے ا ہے کہ فون کی ممنی نے اٹھی تو فریک نے ہاتھ بدھا کر رسیور

«بین میسفریک نے کہا۔

PAKSOCIETY1

W

Ш

"الیس ہاس۔ میں ای کالونی کے قریب ہوں۔ ابھی آپ کو رپورٹ ویتا ہوں".....گرانڈ نے جواب دیتے ہوئے کیا۔ "اوکے۔ انجی طرح چیک کرٹا"..... فریک نے کہا اور رسیور دیکہ دیا۔

W

W

W

S

t

"اس ساء قام ہے بھی ہوچھا جا سکتا ہے کہ ورامل کون ہے".... ماریائے کہا۔

"مبرے وہن بی جو خدشات الجردے ہیں ان کے مطابق اس سیاہ فام کا تعلق پاکیشیا سکرٹ مروس سے یا سنیک بھرز سے ہے۔ اس نے جس طرح تمہیں چکر دینے کی کوشش کی ہے اگر حہیں خدشہ چیدا شہ ہوتا تو مجانے یہ آدی کیا کر ویتا"..... فریک ہے کیا۔

"میری توسیحے میں ہے بات نہیں آ رای کداسے میرے قول نہر کا کیے معلوم ہو تمیا".... ماریائے کہا۔

"اس نے ریباں بھٹے کر ہی معلومات حاصل کی ہون گا۔ اس سے اس سے تربیت یافتہ ہونے کا اندازہ ہوتا ہے" ۔۔۔۔ فریک نے کہا اور ہاریا نے ایک بار پھرا اثبات میں سر بلا دیا۔ تھوڑی دمیے بعد فون کی تھنٹی تیج اٹھی تو فریک نے رسیور اٹھانے کے ساتھ ساتھ لاؤڈر کا بنن بھی پرلیس کر دیا۔

"ایس" ا..... فریک نے کیا۔

" حرافد کی کال ہے ہاں" دوسری طرف سے فون میکرزی

9

ور رائد جہاں مجی ہوں میری اس سے بات کراؤی قریک نے کہا اور رسور رکھ دیا۔

مع ہو اور مرکزی کی علاقی کرانا جاہتا ہوں تا کہ اس میاہ فام سے دائیں اس کوشی کی علاقی کرانا جاہتا ہوں تا کہ اس میاہ فام سے کاغذات یا کمی ڈائزی وغیرہ کے ذریعے حتی طور پر معلوم ہو سے کہ یہ دراصل کون ہے اور اس کی ان تمام کارردائیوں کا متصد کیا ہے ۔ اور اس کی ان تمام کارردائیوں کا متصد کیا ہے ۔ اور اس کی ان تمام کارردائیوں کا متصد کیا ہے ۔ اور اس کی اور ماریا نے اس بار مرف اثبات جس سر ہے ۔ اس فریک نے اس بار مرف اثبات جس سر بائے پر تی اکتفا کیا۔ اس نے فون کی تھنی تیج اٹسی تو فریک نے بائد بردھا کر رسیور افغا کیا۔ اس نے فون کی تھنی تیج اٹسی تو فریک نے بائد بردھا کر رسیور افغا کیا۔

ہا ہے ہوما موریدہ ہا ہے۔ "" میں اُنے سرکیک نے اپنے مخصوص کیج جس کہا۔ "" محراط بول رہا ہوں ہاں اُنے ۔۔۔ دومری طرف سے مراط کی مؤد باند آواز شاقی دی۔

مؤدبان اوار شان دن۔

" سیاہ قام جس کو تم نے ہیڈکوارٹر کہنچایا ہے ابور کرین کالوئی

کی کوئی فہر سیون ایٹ ہیں رہائش پذیر ہے وہاں وجود طائم ہے

پہر چا ہے کہ اس نے وہ ماہ کے لئے کوئی کرایے پر فی ہے اور کوئی

سے تکل کر ماریا ہے ملئے آ رہا تھا تو تم نے اے ہوئی کر دیا

تھا اور اے افحا کر یہاں لے آئے ہو تم فوری طور پر اس کوئی پر

جاؤں آگر ملازم تعاون کرے تو فیک ورنہ ہے تک اے باک کر

ویا تم نے وہاں موجود اس سیاہ قام کا سامان چیک کرنا ہے تاکہ

اس کی اصل شافت ہو سکے۔ ویے یہ ایٹا تام جان سمجھ بٹاتا

اس کی اصل شافت ہو سکے۔ ویے یہ ایٹا تام جان سمجھ بٹاتا

W

W

''چلو پھر تو اچھا ہوگیا کہ یہ ہمارے ہاتھ لگ گیا۔ اب اس سے سب پھر معلوم ہو جائے گا'' ماریا نے کہا۔

W

W

W

S

t

Ų

C

0

یوا می او سیاہ فام میا۔

"موڈی۔ اس کا میک اپ چیک کرو پیش چیکر سے"۔ فریک ان موڈی۔ اس کا میک اپ چیک کرو پیش چیکر سے"۔ فریک بیٹے گئی۔ موڈی نے الماری سے ایک مشین نکالی اور اس لا کر اس میٹے گئی۔ موڈی نے الماری سے ایک مشین نکالی اور اس لا کر اس میاہ قام کی سائیڈ کری پر دکھ ویا۔ اس کے ساتھ تن ایک موٹا ریز کا پائے جی جس کے آخر میں چیاشوٹ کیڑے کا تھیلا بشرطا ہوا تھا۔

موڈی نے وہ تھیلا اس سیاہ قام کے سر اور سنہ پر چڑھا کر اس کون نے وہ تھیلا اس سیاہ قام کے سر اور سنہ پر چڑھا کر اس مشین کا ایک بٹن دہایا تو مشین پر موجود کئی رگوں کے چھوٹے مشین کا ایک بٹن دہایا تو مشین پر موجود کئی رگوں کے چھوٹے بیرے بلب جل اٹھے اور ہیک کی سال سال کی آواز بھی سائی سین کی ۔ چند کھوں یور مال سال کی آواز بھی اور اس کے ساتھ کی۔ چند کھوں یور مال سال کی آواز شم ہوگئی اور اس کے ساتھ بی شود بخور آف ہوگئی تو موڈی نے ہاتھ بوھا کر زپ کے ماتھ کولی اور اس تھیلے کو سیاہ قام کے چیرے ادر سرے بٹایا تو میک

10

کی مؤد ہانہ آواز سنائی دگیا۔ "'کماؤ ہاستا''۔۔۔فرینک نے کہا۔ "'میلو ہاس۔ میں گمانڈ بول رہا ہوں'' ہے چند کھوں آبندہ ممراثڈ کیا مؤد ہانہ آواز سنائی دگیا۔

"ایس کیا رپورٹ ہے تا آئی گی" فریک نے کہا۔
" ہیں۔ اس کے سامان کی باریک جی ہے تا آئی کی گئی ہے۔
کافذات لیے جی جن کے مطابق یہ کافرستان کا باشدہ ہے اور
وہاں گئر آجار قدیر میں بطور ریسرچ کام کر رہا ہے۔ اس کا نام
جان سمتھ ہے اور باس۔ آیک مچوٹی کی ٹوٹ بک کی ہے اس میں
انڈر وراثہ کے عنوان سے چھر نام اور ہے ورق جیں گین یہ سارے
انڈریس پاکیشیا وارافکومت کے جی اور اس ٹوٹ بک میں آیک جگد
انڈریس پاکیشیا وارافکومت کے جی اور اس ٹوٹ بک میں آیک جگد
"اور تو یہ آوی سنیک کرز کا ٹائیگر ہے۔ جیر تو اس کا میک
"اور تو یہ آوی سنیک گرز کا ٹائیگر ہے۔ جیر تو اس کا میک
رسیور دکھ ویا۔
اپ واش کیا جا سکتا ہے۔ او کے تھیک یو" فریک نے کہا اور

" نائیگر۔ اگر سے سنیک یکرز سے تعلق رکھتا ہے تو بیمال اکیلا سیوں آیا ہے " ماریا نے کہا۔
" میرو خیال ہے کہ یہ معلومات ماسل کرنے آیا ہوگا۔ اسے
سمین سے تہارے متعلق علم ہو سمیا تو وہ تمہارے پاس ای مقعمد سمین سے تہارے متعلق علم ہو سمیا تو وہ تمہارے پاس ای مقعمد سمین کے آریا تھا"فریک نے کہا۔

E I

W

Ш

W

m

W

W

a

S

0

t

Ų

C

0

اور جو حالات تم نے مناہتے ہیں اسے جوز کر منتوک بنآ ہے کئیں اس کے میک آپ واش نہ ہونے پر بہرحال جھے مایوی ہوئی ہے''…. قرینک نے جواب دیتے ہوئے کہا۔ ای کیے جان سمتھ کے منہ سے کراو تکلی اور اس کا جسم بھی سیدھا ہو حمیا.. پھر اس کی م تکھیں کے لھی الیمن الن جس شعور کی تھیل جنگ۔ نہ ابھری تھی ۔

"کیا نام ہے تہاما"..... فریک نے تیز کیج میں کیا تو جان سمتھ کے جسم نے ایک زور دار جھٹکا اس طرت کمایا ہے کسی نے اے کوڑا مار دیا ہو۔ اس کے ساتھ عی اس کی آجھوں میں شھور ک يك بورى طرح الجرآني-

''میں کھال ہوں۔ یہ سب کیا ہے'' ۔۔۔ جان سمتھ نے ادھر ادهر و کیجنے ہوئے اور سامنے کرسیوں پر جینے فرینک اور ماریا کو ويحض بوت كها-

"میں نے تم سے تہارا نام ہوجھا تھا۔ تم سوال کرنے کا اختیار میں رکھتے ' ... فریک نے غرائے ہوئے کہا۔

"ميرا نام جان محمق ب اور ميراتعلق كافرستان سے بيكن تم کون ہو۔ کم از کم مجھے معلوم تو ہو کہ بھی کن کے قیضے بھی ہول اور کیوں'' جان مستھ نے کہا۔

"ميرا نام فريك ب اور به ماريا ب جهة تركي بن كر قون کیا اور کہا کہتم کرائس سے بول دے ہو۔ ماریاستھی ہوئی اور تربیت یافت ایجند ہے۔ اس نے چیکنگ کی تو پنہ چلا کہتم کاسار 102

اپ موجود قفاء

W

Ш

W

k

S

"اس كا مطلب ہے كر يواس كى اصل فكل وصورت ہے-تھیک ہے ستین واپس رکھ کر اسے جوش میں لاؤ " فریک نے

"بیں ہاں".... موؤی نے کیا اور مشین افغا کر وہ کونے میں موجود الماري كي طرف بوء كيا مشين ركوكراس في الماري بندكي اور پھر والیس مؤ کر کرمیوں کی طرف آیا۔ اس نے جیب سے کمی مرون والی بوش نکانی اور اس کا وُحکن بٹا کر اس نے بوش کا وہائد اس سیاد فام جان سمتھ کی ناک سے لگا دیا۔ چند کھوں بعد اس نے بوس بٹائی اور اس کا وحکن لگا کر اس نے جیب میں ڈائی اور واکیس آ کر فریک اور باریا کی کرمیوں کے چھے کھڑا ہو کیا۔

" کوڑا لے آؤ۔ دیکھ میہ آدی خاصا جاندار لگتا ہے " فریک نے کیا تو موڑی واپس مزا اور ایک بار بھر الماری کی طرف بوھ ممیار جان سمتھ کے بوش میں آنے کے آثار لحد بدلحد نمایال ہوتے ملے جا رہے تھے۔ قریک اور ماریا دونوں کی تظریب اس برجی جو کی

والتم نے مشکوک آدی کو فرا کولی مارنے کا کہا تھا۔ مگراسے موش من كيون لا رب مؤاسد ماريات چوك كراي لي على كبا جیے اے اوا تک ہی اس بات کا خیال آ کیا ہو۔ " ہے ان معنول میں تو مشکوک ٹیش ہے۔ یہ تو حمیس فون کرنے

وارافکومت کی کالونی ایور کرین کی ایک کوشی سے فون کر رہے ہو۔ يحرتم كار لي كر وبال سے على يزے اور تنهادا راج ويا ماؤنث رید پرنسی میں ماریا کی رہائش گاہ کی طرف تھا۔ اس کیے حمیمیں منگوک قرار دے دیا گیا اور پھر ہارے آومیوں نے حمیس ریڈ ایکی WWW.URDUFANZ.COM کی انڈر کراؤنڈ بارکنگ میں اس وقت ہے ہوش کر دیا جب تم کار ے باہر نکلے اور پر حبیس افغا کر یہاں لایا عمیا۔ تبہادا میک اپ چیک کمیا حمیا تعین تنهارا میک آپ واش نه جوار بید ماری تفصیل می تے اس کئے بتائی ہے کہ تم خواد تؤاد النے سیدھے سوال کر کے جارا وقت شائع ندكرة ".... فريك في كها-

" میں تو کافرستان میں محکد آبار قدیمہ کے تکھے ہیں ریسرچ ہوں۔ یں تو دارالکومت کا سار وزت کرنے آیا تھا۔ بیرا کسی ماریا یا ميك أب ونجيره سي كيا تعلق السنة جان معند في كما-

''مووی اے مناؤ کہ کوڑے کی ضرب کیا ہوتی ہے''۔۔۔۔فرینک نے ساتھ کھڑے کوڑا بردار موذی سے تناطب ہو کر کبا۔

"لیں ہاس"..... موڈی نے کہا اور آھے بوھ کر بوری قوت ے كوڑا لبرايا اور شواب كى آواز تكالتے بوئے كوڑا جال معند ك جم پر بڑا تو جان سمھ کے علق سے نکلنے والی چی سے سمرہ مونج القار جان معتد كرى يراس طرح تزب ربا نفاجي بكرى ون جوت وقت رویتی ہے۔ ایک می کوڑے نے جان سمتھ کی حالت خراب کر دی محکا۔

عمران والنش منزل کے آ پریشن روم میں داخل ہوا تو بلیک زیرہ نے حسب دوایت کری ہے اٹھ کر اس کا استقبال کیا۔

" بیٹیو" رکی سلام وہا کے بعد عمران نے کہا اور خود بھی اسپے لے فضوش کری ہے چنے حمیا۔

" عمران صاحب۔ آپ نے ٹائٹیگر کو کا سار اسکیے بھیج کر زیادتی كى بــايا شهوكدات ناقائل المائى تقصان يني جائے ـ بلك الدود في كما تو عموان بالتياريس يزار

ادہ صرف کوہران میڈوارٹر کو ٹریس کرنے کیا ہے۔ اب اس ك ماته من فوج سين سي تو رما" عمران في مسكمات بوك

" بی فوج کی نیس سنیک بحرز جوزف اور جوانا کی بات کر رہا تھا۔ وہ ساتھ جائے تو یقینا وہ ل کراس کوبران کے بیڈکوارٹر کا کریا كرم كر ك واليس آي" بليك زيرو في كيا-

W

W

W

k

W

W

W

S

0

t

C

W

W

a

t

0

" بيلي بيزكوارز فريس مو جائے - سنيك وكرز كے بارے شك " آپ تھيك كيتے ہيں - ہم واقع بغير موسے سمجے اور لفظوں ير معلومات دمال بھی بیکی بول کی کے ود ایک مقامی اور دو وہ بیکل خور کے بغیر بات کر دیتے ہیں " بلیک زیرو نے فورا اعتراف

والله فامول والاستقل ميك ال كرويا في الدات اكل منتهاما بداعتراف بنا دم ب كرتمهاما ول زنده ب- بيرمال بھی ہے تاکہ اس برکمی کو فنک نہ بڑے۔معلومات حاصل علی اب ایک کپ جائے باد کیونکہ جھے اطلاع کی ہے کہ کامار کے جائے سے بعد یہ تیوں یکفت بیزکوارز پر رید کریں سے اور مٹن ارافکومت کامار میں کوبران سے میر کروپ کا بیڈکوارٹر عارضی محمل۔ ورند کم از کم وہ دونوں بیجان کے جاتے اور کوبران کا مش ہدان کا بیڈکوارٹر دراصل کمی دوسرے پورٹی ملک میں ہے اور ممل ہو جاتا''عمران نے جواب دیتے ہوئے کیا۔ اس سے اور ایک سرمیڈکوارٹر سے لیکن مرمرف اطلاع کی ہے اور " آب واتن بہت ممری بات سوچے بیں لیکن کائیگر نے جائے اگر ایا ہے تو چر ہارا کام برے جائے گا ورند ہم صرف کاساد کا کے بعد کوئی راورٹ مجی دی ہے یا تیل " بلیک زیرد نے کہا۔ بیڈ کوارٹر نیاد کر کے مطبق مرکر واپن آ جاتے اور بیال ایک یاد "اگر ہم ممری یا تھی نہ سوچیں تو ہر میں خود قبر کی مجرائی شو ہر کس ایجنٹ می بدمعاش کے قریعے بے مناہ موروں کو اغوا کر اترنا يوجانا النيكر ك بارے ش تم مى جائے مواور ش بحى كي ك فروفت كرنے كا غاميم كاروبار شروع موجانا۔ اس لئے كتے وہ انتائی تیز رفاری سے کام کرتا ہے اور رپودٹ اس وقت دیتا ہے ہیں چور کوئیس چور کی تافی کو مادہ تاکہ وہ حرید چور پیدا ند کر

ودیمی بات تو میں کر رہا ہوں کہ وہ مشن ممل کر کے آیا اداش نے دی ہیں برمطوبات۔ اگر اے اتنی مطوبات ہیں تو الینا اس کے باس مزیر مطوبات بھی ہوں گا' بلیک زیرہ نے

ہے۔ دومشن جواسے دیا حمیا ہے بیخی معلومات کا حصول ' عمرال نے بتایا کہ اسے ایک ایکر مین ایجنٹ نے اس بارے ہی بتایا تھا كيفكداقوام متحده كويران كے اس غرموم كاروباركا داستد روكنا مائى

FOR PAKISTAN

جے ذیل ڈول کے مالک افراد یرمشمل عظیم ہے اس لئے عمل سا کرتے ہوئے کیا۔

جب اینامش عمل کر لیتا ہے ' عمران نے کہا۔

کا".... بلیک زیرو نے کہا۔ والفقول يرغودكيا كرور جوهن لغفول كونظر اعاز كروينا ب المحت وست كبار زین میں دنن کر دیا جاتا ہے۔ میں نے لفظ اپنا مشن استعال کا "کرائس سکرٹ سروی کے چیف جوئیز سے بات ہوگیا تو اس

W

W

W

W

W

S

0

C

t

C

0

"الأن يرتبيل كرى يرجينا مول-فرماسية كيا نمبرز بيرا"-عمران نے کہا تو دوسری طرف سے پیند کھوں کی خاسوش کے بعد دوتوں تمبرزينا وين من توعموان نے كريدل دبايا اور فون آنے ير تيزي ے قبر ہایں کرنے شروع کر دیں۔

"يس. انخوائري بليز".... أيك نسواني آواز سائي دي. لبجه اليولي فخار

"مِن ياكيشيا سے يرس آف وحمي بول رہا ہوں سيش ممبر۔ بھے ایک بین الاقوامی شقیم کے بارے میں معلومات جاہئیں"۔ مران نے کہا۔

"میں آپ کی بات رائمن سیک سے کوا دینا ہول۔ وہ بین الاقواى تظيمول كے شعبے كے انجارج بين السد دومرى طرف ي كها میا ادر اس کے ساتھ بی لائن پر خاموشی طاری ہو گئی لیکن عمران کی "الحوائري بليز" مرابط جوتے ہى ايك نسواني آواز سنانًا پيشاني بركني كبيري الجرآئي تحيل كيونك بيررانس ميك نام اس ك الشعور میں موجود تھا لیکن واضح نہ ہو رہا تھا کہ بیہ نام اس کے شعور

"ليس- رأسن ميك بول رما جول" أيك مردانه آواز سناتي " ہولڈ کریں " دومری طرف سے کیا حمیا اور اس کے ساتھ دی تو عمران بے اعتبار چونک بڑا کیونکہ اس کے ذہن جی رانسن میک کیا آواز اور لبجہ من کر اس کی فخصیت ائیر آئی تھی۔ اسے باد آ " بيلو سر- كيا آب لائن ير بين" تعوزى دير بعد دوسرك هميا تناكه تقريباً باغ سال يبلے ده يبال اقوام متحدو ك تحت ايك

تھی لیکن اس کے بارے میں ان معلومات کے بعد یکے معلوم نہ ہو سكا تو اقوام متحده خاموش موكر رفية كلاً عمران في جواب ويت

'''لیکن پھر آپ کس سے معلومات حاصل کریں گئے''''' بلیک

"أكك في المجنى ماضة أنى ب- ال كانام" البراع" ب-یہ لوگ ہمد متم کی معلومات رکھتے ہیں اور سنا ہے کہ بیا کا فی کامیاب جارب بیں۔ بھے اس کا بد گزشت سال انگریمیا میں معلوم موا تھا۔ میں نے اپنے ایک دوست کے ذریعے اس کا ممبرشپ ماصل کر ل لیکن اس دوران ایما کوئی کام قبیل بڑا کہ اس سے رجوع کرتا"۔ عمران نے کہا تو بلیک زمرہ نے انہات میں سر بلا دیا اور کھن کیا طرف بور ممیا تاکہ عمران کو جائے پلا سکے۔ عمران نے باتھ بوحا ا کر رہیور افغایا اور انگوائری کے غیر پریش کر دیئے۔

"میال سے بورنی ملک کامیان اور اس سے دارالحکومت لیف کا بیں کیوں موجود ہے۔ مابط تمبروس "....عمران نے کہا۔

ہی لائن پر خاموثی طاری ہو گئا۔

W

W

W

S

W

W

a

0

C

0

t

Ų

0

سین اکوائری کر رہا تھا تو اقوام متحدہ کی ایجنبی میں شامل مائسن اسے کر فارخ کر دیا تھیا تو جمی نے خود یہ ایجنبی اینا لی اور میں میک کو اس کا معاون مقرر کمیا تمیا تھا اور رائسن میک آیک اچھا اپنے کام سے پیری طرح مطمئن جول".... رائسن میک نے بوری

کے درمیان ماقات اور بات چیت ند ہوئی تو صرف اس کا نام مرکدلین سا ہے کہ تہاری ایجنی بہت نازک معلومات مجی میا ا كملّ ب- كين ايدا تدوكم ووسرى ناتك سي محروم كروي

ہیں'' عمران نے کہا تو دوسری طرف سے رائس میک کا زور دار اے حد اضافہ ہو گیا ہے۔ عمل نے ایسے انتظامات کر رکھے ہیں کہ المولَى بھے پر انگل مجی شیم اٹھا سکٹا اور تین سال سے ایسا مل ہورہا "ارے یہ وی برلس آف وحمیہ توشیس جے لوگ افتل مجھے ہے۔ تم بناؤ تم نے کیے فون کیا ہے " رانسن میک نے کہا۔ ھے لین آخریں ان اوکوں کو بنتہ چان تن کہ پرنس آف وحمیہ تا اسبس تم ہے کپ شپ کرنی بیرے مقدد میں تھی اس لئے کپ ہے مد ذہین ہے۔ اسل میں اختی وہ خور سے د کدعلی عمران ایم شب ہو ملی" ... عمران نے کیا تو دوسری طرف سے رائسن میک

" میں مجھ کیا ہوں۔ تم مے تم رہو۔ اپنی بات کرو۔ میں نازک الای جواجهیں۔ تم اقوام حمدہ سے اس ایجنی میں کیے امعلومات مبیا کرنے کے باوجود اس لئے محفوظ ہول کیونکہ میں نے الممل طاقتی انتظامات سے ہوئے ہیں! ... رانسن میک نے

روست اور معاون البت ہوا تھا۔ عمران کی زبانت سے وہ بے حد استحیل بناتے ہوئے کیا۔ ستاثر تنا اور اکثر اس کی تعریف کرتا رہتا تھا۔ بھر کانی عرصہ تک ان 💎 ادا۔ ویری سیڈ۔ ببرحال ایجنسی کی کامیانی پر مبارک باد قبول عمران کے ذہمن شما رو کمیا تھا۔

"ارے یہ وہی رائس میک تو تیس جو اقوام متحدد کی ایجنی میں جاؤ"..... عمران نے کہا۔ جونے کی وجہ سے اکر اکر کر چا تن جیے فرقی پرید کرئے ۔ "جب سے تہارے ساتھ کام کیا ہے میری عقل ووائش عل قهتیدشانی دیا۔

الیں ی۔ وی ایس ی (آکسن)" ووسری طرف سے انتان نے ایک بار چرفہند نگایا۔ خوشگوار لیجے میں کہا گیا۔

الينان في مران في مسكورة جوس كيا-

وميرا كار الجييزت بوحمياتنا اور ميري أيك ما تك كن محمولة موت ليج عن كها- اس دوران بليك زيرو واليس آيكا اس کی جگر مصنوی ناکل تو لکا وی محق لیکن اس حالت میں اقوام فقالہ اس نے جائے کیا بیانی عمران سے سامنے رکھ دنی تھی جبکہ تحدد کے کام میں سرانجام نددے مکنا تھا۔ اس لئے مجھے جاری الدوری بیالی لے کردد اپنی سید پر بیٹا جائے سے کررہا تھا اور

W

W

S

W

Ш

W

113

تحت وہاں مختلف ریجنل پیغس ہیں جو ممالک کو ڈیل کرتے ہیں۔ اس ہیڈوارٹر کو اعبالی خفیہ دکھا کیا ہے۔ ہارے پاس اس ہارے ہیں کھمل معلومات ہیں لیکن ہید عام نوان پرٹیس بنائی جا شعیس۔ اگر تہاما فون محفوظ ہے تو ہیں بنا دینا ہوایا '۔۔۔۔۔ رائسن سیک نے کہا۔ '' انگر مت کرد۔ میرا فون دنیا کا محفوظ ترین فون ہے''۔ عمران

"ق گرسنو۔ یا کو کے شائی علاقے ہے ہیر زون کہا جاتا ہے ہیں ازی علاقے پر مشتل ہے جس پر درختوں کے کہنے جنگلات موجود جیں۔ ان پہاڑیوں میں کبیں فقیہ طود پر بید بیٹر کوارٹر موجود ہے جہاں تک کار اور جیس استعال کی جا سکتی ہے گئی ہے جیاں بیاڑی پر جیس یا کار زیرہ بیاڑی پر جیس یا کار زیرہ بیاڑی پر جیس یا کار زیرہ بیاڑی پر جیس یا کار کی ہے بیال سیان کاریں یا رک کر کے پیدل ان پیاڑیوں اور جنگل کی ہے بیال سیان کاریں پارک کر کے پیدل ان پیاڑیوں اور جنگل کی ہے سرحد پر موجود ہیا گائی اسیاس کے اعدد کوئل موجود ہے۔ مغربی مرحد سرحد پر موجود ہیا گائی اسیاس کے اعدد کوئل موجود ہے۔ مغربی مرحد سے با کو اور آیک اور بیری ملک احدد کیل موجود ہے۔ مغربی مرحد سے با کو اور آیک اور بیری ملک احدد کیل موجود ہے۔ مغربی مرحد ہیں اور ایک اور بیری ملک احدد نیا کی مرحدیں ملتی ہیں اور وہاں بی پیماڈیاں ہیں اور میں میک نے کہا۔

"ویری گذر تمهاری ایجنی واتی بهترین جارتی ہے"..... عمران نے اس کے تعمیل بتائے پر بے مباخت اس کی تحمین کرتے ہوئے کہار

" حكم بيد اب ستو ان كاسير جيزكواد فريك سے اور اس كے

111

عمران کی ہائیں من کر مشکرا نبھی رہا تھا البتہ عمران اس وقت چا۔ کی پیالی اٹھا کر جائے سب کرتا تھا جب دومری طرف سے مانسی میک بات کر رہا ہوتا تھا۔

"وہری بیڈ۔ یہ ہمارے لئے نی اطلاع ہے۔ میال اطلاعات کے مطابق بیٹ ہے اور الله علی اطلاعات کے مطابق بیٹ منظیم بور پی ونیا بی تعلیم کے قروع کے لئے کام کما ہے۔ اور اس منگ منتصد کے لئے رقومات اسٹی کرتے کے سے داور اس منگ منتصد کے لئے رقومات اسٹی کرتے ہے ۔ حساس اسٹی کی منتصد کے لئے رقومات اسٹی میک نے بھی اس مسٹی میں کہا۔

"ان کے بیڈکارٹر کے بارے میں کوئی معلومات ہیں تمہار پاس باتیں "..... عمران نے کہا۔ ماس باتیں "مران نے کہا۔

" کامار چی عارضی یا مستقل بیندگوارٹر سے بارے بیل علم نیا ہے البت ان کا ایک بیندگوارٹر اور پی ملک یاما ٹو کے وارانکومت چی ہے جس کا چیف جیکب ٹائی ایک مشہور ایجنٹ ہے۔ اس

W

W

W

a

0

متروری بیں اور یہ واقعی کامیاب جا رہا ہے''۔۔۔۔۔ عمران نے کہا اور چاہے کا آخری محوصہ سے کراس نے پیال میز پر دکھ دی۔ ہمرمیز پر بڑے ہوئے کئٹو کے ڈے بھی سے آبیک کٹو بھنچ کراس نے منہ صاف کیا اور اسے پاس بڑی ہوئی ڈسٹ میں بھیک کر وہ اٹھ کمڑا ہوا۔

" عران صاحب ان معلومات سے فائدہ کب افغائیں کے " بلیک زیرہ نے ہمی اشخے ہوئے کہا۔
" جب ٹائیگر کی رپورٹ لل جائے گی۔ بال رقم رائس میک کے اکاؤنٹ شن میک کے اکاؤنٹ شن میک دیرہ نے کہا۔
" اکاؤنٹ شن میں میکوا دینا " عمران نے کہا۔
" لیمی مر" بلیک زیرہ نے کہا اور عمران مطام کر سے بیرہ فی دروازے کی طرف بوحتا جلا میا۔

WWW.URDUFANZ.COM

11

ماقیوں ہے بھی فقیہ رکھا کیا ہے۔ مختلو بھی کوئل فون پر ہوتی ہے جس کا بظاہر کوئی فہر نیس ہے اور یہ بیٹل فون کوئل فون کوئل سیلا ک سے مسلک ہے گئی ہوئی ہے اور یہ بیٹل فون کوئل سیلا ک سے مسلک ہے گئی اور یہ بیل اس بارے ہی معلومات موجود ہیں۔ یہ بیر بیڈ کوارڈ بیر بی ملک مناکو کے وارافکومت مناکو جس ہے۔ یہ بیٹ جو بیٹ فیر رہتا ہے ورامل مناکو کا لارڈ آسٹن ہے اور پر بیٹر کوارڈ درامل اس کے وسیح و مریض کل ہی بتایا کیا ہے جہال کی مرف فضوس افراد جا کتے ہیں جو اس بیڈ کوارڈ جس کام کرتے ہیں ورث کوئی وومرا آدئی واگل نیس ہوسکا۔ کیپوٹر جب ہرآدئی کے جہال جس میں ورث کوئی وومرا آدئی واگل نیس ہوسکا۔ کیپوٹر جب ہرآدئی کے جہال جس میں ایڈ جست کر وی گئی ہے۔ اس طرح دہاں کام کرتے والا جس کے دالا میں کیٹر ہوئی ہوئی ہے۔ اس طرح دہاں کام کرتے والا ہر آدئی برائو اس جب کی وجہ سے محمائی ہیں دہتا ہے اس مارے دہال ہوئی۔ اس مارک کے دالا میک نے تو جہ سے محمائی ہیں دہتا ہے اس مارک دہال ہوئی۔ اس مارک کی جب را دی ہر کی ایک ہوئی ہوئے کیا۔

"میرسب واقعی معلومات میں۔ ویری گڈ۔ اب بتاؤ کے کتا معاونہ مجمود دول"عمرالنا نے کہا۔

" تمہارے کے صرف وی لاکھ ڈالرز" وائس میک نے کیا اور ساتھ ہی اس نے بیک اور اکا ڈٹٹ نبر کی تفصیل بنا دی۔
" اوسے کر بائی " عران نے کہا اور رسیور دیکھ دیا۔
" یہ واقع بہت تفصیل معلومات ہیں " بلیک زیرد نے کہا۔
" رائس میک واقع ذہین آ دی ہے۔ دنیا میں پہلے سے تی الیک معلومات فراہم کرنے والی تنظیمیں کائی تعداد میں موجود ہیں۔ ان کی موجود ہیں۔ ان

¥

W

Ш

Ш

W

Ш

a

0

C

Ų

0

116

W

W

W

آخر بین اس کا پیزکتا ہواجسم یکفت سکت ہو کر نہ صرف و حیلا پڑ میا بلکہ اس کی ٹائلیں قرش بر کمی ہو میں۔ ایما کرنے سے ماؤز كے نيے سے اس كاجم محسل جا حميا۔ البت اس كا سراور بازواجى ایر تقے اس نے آگئیں بعر کی تھیں لیکن اس کا ذہن ہوری طرح جاک رہا تھا۔ اس نے بیاساری کارروائی دو دجوہات یرکی تحی ۔ ایک تو مید کدفوری طور پر دوسری بار کوزاند مارا جائے اور دوسرا یے کہ پھڑتی مولی طالت میں اے احماس جو کیا تھا کہ داؤز کے واللكرى والت كوزے كى مرب سے فاعى فراب مو كى تھى الى ہے ہوا كا جم مرك كر اور يسل كر تكل سكتا ہے ليكن كابر ہے وہ فریک، ماریا اور موڈی سے سامنے ایس کوشش فیس کرسکتا تھا۔ فریک کا نام من کر اے ذہنی طور پر بے مدمسرت ہوئی تھی۔ مودی نے کوڑا مارتے ہوئے پوری قوت استعال کی تھی۔ اس کے میونکہ اے یہ تو معلوم ہو ممیا تھا کہ فریک دراصل سیر کوبران ا کردپ کا چیف ہے جس کی اسے علائی تھی۔ اس نے وانستہ جسم کی الى يوزيش كى تقى _ اسية دونول بازودل كوجى اس طرح كرايا تقا كراكي زور وارجيك سے وہ راؤز والى كرى كى كرفت سے تكل كر مِي فرش يري مك تعال

" بياتو بالكل على بودا خابت مو ديا ہے۔ كوزے كى ايك عل مرب نے اس کا برحال کر دیا ہے۔ تربیت یافت ایجنٹ تو بے صد ما تور اور منبوط اعصاب کے مالک ہوتے ہیں"..... فریک کی

"ميرا خيال ب كريدآدى كوزك كى ماركمان سي بي ك

آیک تو کوڑا خار دار تھا جس نے مدسرف اس کا لباس مجاڑ دیا تھ بكداس كي جم يرخاصا لها رخم بحى ذال ديا قفا-كوزا مادي واسل تد جائے کے باوجود ٹائیٹر کے منہ سے زور دار کی لکل کی تھی ال اس کا جم خور بخور اس طرح پیز کے لگا جس طرح وق ہوتے وقت بري كاجم پركاب-

"بيكوران حبيس مرت وے كا اور شدى جينے - اس لئے آفا بار كهدريا جول كدجو ع ب وه ينا دور ورند يم المدكر يط جاكيا مے اور یہ مودی، اس کا کوڑا اور تم یہاں رہ جاد مے" فریک 一人は世上の登上

"ميرا وين محوم ربا ہے۔ ميرا ول ووب ربا ہے" التيكر الا التيكر كے كانوں على يوى۔ وانسته این آواز اور مجه کواس طرح بناتے ہوئے کہا کہ فقرے کے

W

W

W

a

0

C

e

Ų

0

یاں مجی کوئی اسلےنظر شاآیا تھا۔ اگر ہوتا تو ان کی جیبوں میں ہو سکتا تھا اور وہ دونوں ترمیت یافتہ ہوں ہے۔ ٹائٹگر بھی نیجے کر کیا تھا ليكن وويني كرت بن اليمل كر كمزا موكيا تما البداس في الحق موت یاس برا موا خاردار کوزا جمیت لیا تھا جبکہ فریک اور ماریا نے یے کرتے ای النی فالیازی کھا کر اشنے کی کوشش کی جیکہ موڈی عام اعداز میں اشف کی کوشش کر رہا تھا کہ تا میگر کا کوزے والا باتھ بنی کی می تیزی سے محوما اور کمرہ فریک، ماریا اور موڈی مینوں کے طن ہے تھنے والی چینوں ہے کوئی اضا۔ ایکی ان کی چینوں کی بازاشت فتم ند بول محل كد الليكر في ايك بار يرشواب سه كورا ان جنول کو مار دیا۔ یہ جنوں چوکہ بیک وقت کوڑے کی رہنے میں تنے اس کنے نائیگر کا کام آسان ہو کیا تھا۔ دوموا کوڈا کھا کر وہ بخول قرش پر کر کر پین کے سکے۔ ای کے نامیکر کے کانوں میں باہر ے کئی افراد کے دوڑے کی آوازیں بڑیں تودہ تیزی سے دوڑتا ہوا دروازے کی طرف عمیاجو اعدے لاک تعاد اس نے تیزی سے وروازہ کھولا اور باہر جمانگا۔ وہ کمرے تما جمارست کے آبیک کوئے على تما اور وروازے كے سائے برآها فقالہ بحروث وعريش فال تطعه فقار حميث كريب وإرسلح افراد موجود تصداس وإرافراد کے دور کر ایل طرف آئے کی آوازیں بائی طرف سے سالی دے ری تھیں لیکن برآ مدے کے چوڑے ستونوں کی وج سے دوڑ کر آنے والے اسے نظر شد آ دہے تھے۔ ٹائیکر بھے کیا کہ یہ کرہ کھیں

118

W

W

W

لئے ڈوامد کر دہا ہے۔ موڈی سے کہوک اسے دومراکوڈا مارے تاک
اسل بات سامنے آ جائے " ۔۔۔ ماریا کی آواز سنائی وئی اور اس کے
ماتھ تی شواپ کی تیز آواز سنائی دئی اور اس سے پہلے کہ ٹائیگر
سنجل اس سے جسم اور چیرے پر خارداد کوڑے نے دخم ڈال دیئے۔
بائیگر، فریک سے تیم کا انظار کر دہا تھا لیکن اس سے پہلے کہ وہ
کوئی ویک کروے کرویا تھا۔ کوڈا کھاتے تی ورد کی تیز ترین لیرائی بار
پیرٹائیگر سے جسم میں دوڑ نے تھی اور ٹائیگر ہے افتیار وی اور آلیک بار
جیکے سے این راؤز کی گرفت سے آزاد ہوکر باہر فرش پر کرا اور اس

ول تیز فر مجی تھی لیکن ٹائیگر نے اندر میزی پر کھڑے ہو کر دانوں القوں سے کئو سے بوے سے وحکن کو اٹھا کر دبائے پر اس طرح رکھا کہ کناروں کیا طرف سے دہ ہوئی طرح فٹ ندتھا کیونک وعکن ا مائیڈ پر بڑے رہا ہ نیگر کے خلاف جاتا تھا۔ اس وج سے وہ الك ال يتم يري ك ي عدى الميكر الى كورك وريع فرار بوا ہے جین اس نے بیام اپنی حاعت کے لئے کیا تھا۔ بہرمال نے ار کروہ تیزی سے مقبی طرف کو بردھنے لگا۔ اس کے وہن میں تھا کے بلڈیک عقبی طرف موجود ہے۔ کوشی کا رقبہ ب حد وسیع تھا۔ اس لتے بائل نے کنو کے دو دہانے نظر انداز کر دیے اور پھر تیرے ا بحد الله كالله كروه رك كيا- بحراوب كى ميرهيال برهنا جوا وه ومان ا على يہنيا اور اس نے دونوں ہاتھوں سے زور لكا كر بعارى وعكن كو افاكر مائية يركيا اورسر بابر تكال كرجمالكا تواس كے چرے يہ اللی مستراب ابر آئی کیونک بد دباند اس فارت کی عقی و بوار کے ماتھ تھا اور یہال عقبی طرف ایک سڑک موجود تھی تیکن ٹائیگر ا جان تفاكديد ورمياني مؤك مرف علد صفائي ك استعال جن رايق ہے۔ عام ریک بوی سوكوں سے كزرتى ہے۔ تائيكر بابر آيا اور وریع تیزی سے محمنا مواتی بی می اور پراس نے جنگ کر محتو کا وحکن افغا کر وائن دیانے پر اید جست کر سے وہ مزا اور تیزی ے اس عارت کی وائیں طرف برحتا جا میا۔ اے احساس قا كراس كا لياس پينا موا ب اور يخ اور بين كے ساتھ ساتھ اس کے چرے پر زخوں کی نشانات واضح ہیں۔ اس کے وہ جنداز

سے مائیڑ کیا جا رہے۔ اس لئے جیے تھا فریک، ماریا اور مودی بيس بوت وبال ے جار افراد طالات كوسنجالنے ال كرے كى طرف آ رہے تھے اور یقیناً ان کے پائل ہماری اسلم بھی موجود ہو کے دائی ہاتھ پر میرسیاں اور جا رہی تھیں۔ ٹائیکر نے فوری فیملے کیا اور دوسرے کھے وو اچل کر باہر آیا۔ اس نے دروازہ بند کر دیا اور بیجوں کے مل دوڑی ہوا سیر صیال پیز عتبا چیز کمیا۔ دوسری منزل خالی پڑی متی۔ وہ سٹر صیال چڑھا اور جیست پر پہنتی حمیا۔ بلڈتک کی عقبی لمرف وسٹے و عریض قطعہ تھا جس کے کردنسیل کی طرز کی ویواری حضی جنبیں آسافی سے پھلانکا نہ جا سکتا تھا اور فریک کی بہاں موجودگ بنا رس تھی کہ یکی کو بران کا بیڈ کوارٹر ہے۔ اس کئے بیاں حائلتی انظامات بھی بے مدیخت ہوں مے۔ اس لتے فردے کے ساتھ ساتھ یقینا علی طرف ہمی سلے افراد موجود ہوں مے۔ نامیکر تیزی سے سائیل یو کیا۔ وہاں ایک چوزی کی تھی۔ اس نے وہاں سے نیچ جمالکا تو اسے کنو کا وحکن نظر آسمیا۔ اس سائیز یر کوئی آ دمی موجود نہ نفا اور نہ تن جا سکنا تھا۔ یانی کے نکلنے کے لنے وہاں دویائی تھے۔ ٹائیکر تیزی سے نیچ اڑا اور پائی کے دونوں باتھوں سے كنوكا وصكن افعاكرة بستد سے سائيڈ يردكها تاك آواز ندسنائی دے اور پر کنو کے اندر کی ہوئی سرمیاں اتر تا جا سمیا۔ منو کانی بوا تھا اور یانی اس کے فرش کے درمیان جد رہا تھا۔

W

Ш

W

W

W

W

a

0

C

e

t

Ų

0

جلد کمی بناه کاه چی پینینا میابتا فنا لیکن بشرطیک وبال میڈیکل یاک ایرا مده خالی بیزا فنا جبکہ چیکیداد ویسے بی کھڑا تھا۔ لیکن ایمی ٹائیگر جی موجود ہو اور دومرا لیاس بھی۔ آگرچہ بے سادا سالمان اس کی اس ستون کے بیتے سے نکل کر آگے جانا ہی جابتا تنا کہ وہ ویس ر مائش کا در موجود تھا لیکن وہ فوری طور یر وہاں والیس نہ جاتا جاتا اللہ کی کیدار کو سرت ویکھا تھا۔ اس نے آیک تنا اور پھر آیک کڑی کے عقب علی می کائی کر وہ رک کمیا کھونکہ کڑی مرمری می نظر کڑی پر ڈائی اور پھر مز کر سائیڈ برموجود کرے میں جلا سے عقبی طرف کوڑے کا ورم موجود تھا۔ اس ورم على اترى موف على الركا مائل مائل موسيا اور پھرايك موز مزنے كے بعد ايك كھے ينيان اور ابيا سامان جس سے فاہر مونا فقا كر يوكن سينال ياكونا وروازے ميں وافل موا تو ناشكر چوك برا كيوك وبال با قاعدہ وسنری ہے۔ اس کوشی کی عقبی وجوار مجی زیادہ اور ان انتہا ہور ٹائیل سرجود تھی اور وہ تمام سامان پھیلا ہوا تھا جو آ پریشن کے ورم مائید دیواد کے ساتھ دکا کر آسانی ے دیوار پھلا تھے کر اندا کا لئے خروری تھا اور پھر ٹائیگر کو جلد تی معلوم ہو کیا کہ بیکن واکنز کا سی ۔ بلکا سا دھاکہ ہوا اور ٹائیگر ویں رک کیا۔ جب مکھ دی تک پائیویٹ جہتال ہے جہاں با قاعدہ آپریٹن کے جاتے ہیں لیکن ہے اس دما کے کا کوئی روس نہ ہوا تو دو سائیڈ کلی کی طرف برصے لگا۔ بات اس کی سمجھ میں نے آئی تھی کہ ایسا کیوں ہے کیونکہ بورے سائید کلی کراس کر سے وہ فرنٹ پر پینے حمیا تو وہاں تھا میدان تا بورپ میں کسی واکٹر کو پرائیویٹ پر پیش کی اجازت تھی ہوتی۔ وہ جس کی ایک سائیڈ پر یارکنگ خالی تھی۔ وہاں کوئی کار وفیرہ موج مرف مرکاری میٹنالوں میں کام کرتے ہیں۔ وہاں برائویت بیتی البت کید کے ساتھ ایک سلے آدی موجود تھا۔ اس کا سند کیا جیتال ضرور ہوتے ہیں لین وہ مریضوں کا علاج کر سے قیس اور ی طرف تنا جبداس کی بہت ٹائیگر کی طرف تھی۔ کوشی پر انکا افراجات کومت سے دسول کرتے ہیں۔ ہر وو اس بینے پر پہنچا خاموی طاری تنی کرنا نیکر مجو حمیا کداس وقت سوائے اس آدی کے کہ بیال میسی لوگ محومت کی نظروں میں خاک جمونک کر اعد كوكى آدى موجود تيل ب- يمالت ديكم كرات ابنا اعمازه ظل يراتويك كام كر ليت إلى - كفى واتنى خالى تحل- شايد جب كام دونا عابت ہو رہا تھا کہ بیکوئی میں ل یا کوئی ڈیٹری ہے جو اس اللہ او کا قر شاف کو کال کر لیا جاتا ہو گا یا کوئی ایا وقت نکس ہو گا کہ عقبی طرف موجود ویست ذرم علی موجود پنیال اور ایها مل واق ای وقت ذاکر اور سناف بهال موجود برنابوگا- ویال ایک آنس تفا سامان دیکیر لکایا تھا۔ وہ تیزی سے مڑا اور پیل کے علی دوڑتا م اور آئس کے ساتھ تی ایک ڈریٹک روم تھا جال شرقس اور پینٹس برآمے کے ان کا اندر داخل ہوا کر ایک ستوان کے بیچے ہو گیا، کے ساتھ ساتھ سوٹ می موجود سے۔ ٹائیگر نے الماری سے ایک

W

Ш

ш

Ų

0

W

W

W

Ш

S

O

C

S

Ų

C

O

اسلی مارکیٹ سے جاہ کن ہم خریدے اور اس پوری شارت کو بی اڑا دے لیکن چراسے خیال آیا کہ اس نے صرف معفومات حاصل کرٹی جیں، کوئی ایکشن نیس کرنا۔ ایکشن جس جوزف اور جوانا شائل ہوں ہے۔ اس لئے اس نے یہ خیال دل سے نکال دیا اور پھر مز کر وہ ایک تیسی شینڈ کی طرف ہوستا چلا کیا۔

''لیں مر'' ایک جیسی ڈوائیور نے اس کے قریب آتے۔ ایسے کیا۔

"لا تك لاكف كلب " تاتيكر في كها-

" الله المراس في المراس المسائلين ورائير في فق المراس الم

12

سوٹ نکالا اور میڈیکل ماکس دوسرے ماتھ میں مجاز کر وہ داش روم میں واقل ہو حمیا۔ اس نے اپنا لباس اتار کر میڈیکل یاکس کی مدد ے اپنے زخوں کی اور یک کی اور پھر اپنا سیاد فاموں والا سیک اب صاف کرتے کے اے اے باقاعدہ عسل کرنا پڑا کیونکہ عمران نے اے بنا دیا تھا کہ ونیا کا جدید سند جدید میک اپ واشر بھی اسے صاف نہ کر سے گا اور نہ تن بیٹمی کیمیکل سے صاف ہوگا۔ اس میک اب میں چونک سیسہ بھی علایا تھا اس کے کیمرو بھی اے چیک نہ کر مجے کا لیکن یہ میک اب عام سادہ پائی سے صاف ہو جائے کا اور وال ہوا۔ جب ٹائیگر عسل کر کے ووسرا لباس میکن كر بابرآيا تو يكسر تبديل شده نظرا ربا ها ادر پهراين اتارك ہوئے لہاس کی چند جیس جو خنیہ تھی جن میں ٹائیگر نے ایرجنسی کے لئے بوی نایت کے کرنی نوٹ جمیا کر رکھے ہوئے تھے، ٹائیگر نے نکال کر سوت کی جیب میں رکھ لئے۔ تعودی وہر بعد وہ عقبی وبدار ایک بار چر میلانک کر بابرسائید رود بر سنج چکا تھا۔ چونک ال كا طيدييل سے بالك مخلف فنا اور سوت كاكر يميل لباس كى نسبت مخلف تعار صرف جوت ببلے والے تنے لیکن ٹائیگر کو معلوم تعا ک جوز کو کوئی چیک تیس کری۔ اس کتے اب وہ اطمینان سے چال اوا والی اس فارت کے سامنے سے گزرا جس کے بارے جس اے ليقين فخاكه دو اس عارت عن قيد كيا حميا فغا ادر به كوبران كا كاما، میں میڈوارٹر ہے۔ ایک بار تو اسے خیال آیا کہ دو کا سار کے خنیا

W

W

"" ب كيا ويكه رب جي مر- بدهارت و درى قارم ب"-المائور نے قریب آتے ہوئے کیا۔

W

W

W

a

0

C

t

Ų

0

m

" بيادر جس ير زرد على جل دي ب دي ديا مول بين يمي اليے ي تاورد كا يوس كرتا مول ليكن في او جيد مرخ مول ب ليكن

"اده- مير بات بي قرش مانا مول آب كور اس زرى فارم ير آجكل أيك خالون آتى جائى رائى يى جن كا نام ماريا ہے اور وہ ويرا ماؤن ریدیلی عل رای ایل علی ایل بعد اللی نے آیک سائیڈ سڑک پر بیٹرن لیا تو ٹائیٹر بے افتیار ایک الا بوں اور واپس می لے حمیا موں کیونک ان کا ورائیونگ انسنس أيك مادية كے بعد أيك مال كے لئے معلى كرديا ميا ہے۔ جھے "دك ماة" الميكر في كما لو وما يور في يمكل على موس أسى المرح ال درد لائك ير جرت بول تنى عن في س الدياس يوجما و ده بنس يزير البول في محص بنايا كرجس ناوركا "كيا ووا صاحب فيراد بي " ورايور في فيرت مرت الني قا على موجود كى مطال عد بوال يرزود واعد لكاني يوتي ب كيوكدال ك بغيرسيال ت علل موسول فيس بوت_ يرب " گاڑی کو موڑ کر وہاں لے جاؤ جال سے تم نے ٹران لیا تھا۔ مورد ہوجنے پر انہوں نے بدی بجب بات متالی کہ بورے کاسار پر ين ايك عاديث كي ماخت كوالحي طرح و يكنا جابنا بول كونك بمراي تكل يميلا وسية كن إن ادركيبيز عن چند خاص الفاظ فيذكر برلس مجی ہے" وائل نے المینان مرے اعاد میں جواب ایک محے ہیں۔ کاماد می میں ہوائش پر چیک کی جا ری ہے۔ وسے ہوئے کیا تو ڈرائیور نے مرکز کارکو وایس موڑا اور چوک بھوٹن ان مخصوص الفاظ میں سے کوئی ایک لفظ بھی ہونے کا وہ فوری لے آیا اور پھر کار روک وی۔ ٹائیگر کارے باہر لکلا اور سائے لیک کرلیا جائے گا۔ جاہے اس نے بالقا سات پردوں کے بیے اليب كريمى كول ند بولا مو ".... باتونى درائيور في ازخود تعميل

ہجی صورت عی سما ہے لایا جائے۔ اس کے وہ ہرآدی کو لفٹ تیس كراتا ليكن ايد يقين قواكم الى في ك دين والي كا عام ف بني رالف يقيينا عمل تعاون كريكا البته به بات منرور تمي والف شير ے دور کلب بی بی دیتا تھا۔ اس کے ٹائیگر اس وقت اس کے یاں جاتا جاہتا تنا جب دو باتی ہر جگہ ہے مردم موجائے اور ٹائیکر یے بھال زرد عی لگائی کی ہے" ٹائیکر نے کہا۔ ك خال مح مطابل وو وقت أحميا تفار جنانيداس في يكى ادر ای وقت دہ لیسی علی بیٹا باہر دیکے رہا تھا ہے ہے گاڑی علی بیٹ كر بايركا تقاره وكي كرب مدخل موت ين - تقريباً على ك

اعماز بن بریکیں لگا دیں اور جیسی الٹنے الٹنے بنگ-

موجود ایک محادست کودیکھنے لگا۔

W

W

W

W

a

S

0

C

t

Ų

C

0

m

128

بتاتے ہوئے کیا۔

W

W

W

مے اور پر کار تیزی ہے جلتی مدنی آئے برحی چلی جا روی تمی ا آئے گئی جس پر لانک اللے کا جاز سائز کا غوان سائن چھ اس لئے اس نے اپنا کام ند بتایا تھا۔ رم تھا۔ جیسی اس کلب کے کمیاؤٹ کیٹ میں وائل مو کی اور ال ع تنظر نے میٹر دیکے کر ڈرائیور کو شرص کرانے ویا بلکہ بھاری فی 📗 آواز یا تنگر کو بخوبی سالی وے رہی تھی۔ دے وگا۔

ود المريد مردين آب كا انظار كرول " وما يور في كبار ويا جو المير في الساكم الما الما "اووليس - الجي عن يهال كاني وتت كك ربول كا" - ا آ مے برمن چا کیا۔ براس کے لئے ٹیانہ تھا۔ ایسے ماحول کا فا کے دیجھ تھے۔ مرمدے وہ عادی رہا تھا۔ کاؤنٹر پر جاراؤکیاں موجود تھیں۔ "ایس سر" ایداوی نے الگرے قامل مور کہا۔

"مالف سے کھی کافرمتان سے اس کا مہمان آیا ہے۔ وان کی "اود تو یہ بات ہے۔ تہارہ شکرید علی خواتوا ، پریٹان ہو ۔ اللے کی می پر" نامیگر نے کیا۔ وو اپنا عم لینا جا بتا تھا کیونکہ تعلدات جلیں "..... ٹائیٹر نے ڈرائید کے کاعدھے پر دوستاندانہ اس وقت وہ سیاہ قام ندخا بکدائی اسلی مثل بھی تعالیمن ہراہے کیا قا اور جوفریک کے ساتھ بیٹی ہوئی تھی اور ہوسکا ہے کہ جو تقریباً بانچ کار مینر بعد داکنی باتھ پر ایک جار منزلہ بلڈنگ 🕽 الفاظ کمپیوٹر پس فیڈ کے بیں ان پس ٹائیگر کا لفظ بھی شائل ہو۔

معلی سرے بی معلوم کرتی ہوں'' از کی نے کہا اور رہیور افغا جن كيث سك ماسن جاكر دك كئ ۔ وہاں وو تين كاريں موجود كا كر تيزى سے قبر يريس كرنے كئے۔ آخر بي اس نے شايد وانست جن میں سے توجوان اور کے اور لڑکیاں اور کر اعدر جا رہے ﷺ الاؤور کا بٹن پرلیس کر دیا تھا۔ دوسری طرف سے بہتی ہوتی تھنی کی

کیں''۔۔۔ آیک بھاری می آواز منائی دی تو انرکی نے وہی فقرہ

"اے ریڈ کارڈ وے کر آفس بھوا دو" ووسری طرف سے نے کیا اور مو کر مین کیٹ میں وائل ہو ممیار کافی ہوا ہال آوا بعاری آواز میں کہا ممیا اور اس کے ساتھ می رابط فتم ہو ممیا تو لڑک ے دیادہ ہم چکا تھا۔ نشیات کا قلید اور بدیو دار دموال اور اللہ اور کھا اور کاؤنٹر کی دراز سے اس نے مرخ ریک کا کارڈ ی جزیر بال میں پھیلی مولی تھی لیکن عالی المینان سے جنا اٹال کر عالیکری طرف بوسا دیا۔ کارڈ پر کلب کا نام اور یے مکسی

بدكيا ہے " ٹائيگر نے كارڈ لے كر ہے جا۔ "مر- وبال موجود سلح كارد آب سے كارد طلب كري ہے۔

کی دوسری طرف موجود کری پر جیسنے کا اشارہ کیا تو تا تیکر کری پر بینے ممار

W

W

W

a

0

Ų

" حیرت انگیزر آپ نے اپنا نام فیس لیا۔ صرف مہمان کہا ہے۔ اس کی کیا دجہ" والف نے کہا تو ٹائیٹر نے اسے نادر برگی ہوئی زرد بی ادر کمپیوٹر میں قیڈ خاص الفاظ کے بارے میں تقصیل جا

" کیاآپ اس کیے کے لئے ایسے ہا قابل یقین انظامات کے مجے ہیں۔ آپ کیا کام کرتے ہیں " رائف نے جرت مجری نظروں سے ٹائیگر کی طرف دیکھتے ہوئے کہا تو ہائیگر ہے انقیاد ہم پڑا۔
" میں اکیلا ہوں اور تم چائے ہو کہ ایک بین الاقوائی تظیم کے مقابل کیے تغیر سکا ہوں ہور تم چائے ہو کہ ایک بین الاقوائی تظیم کے مقابل کیے تغیر سکا ہوں جبر وہ یہاں دہے ہیں۔ ہی نے مرف معلومات کے لئے بھے ہاڑ کیا ہے۔ وہ الن معلومات سے ان معلومات کے لئے بھے ہاڑ کیا ہے۔ وہ الن معلومات سے کوئی فائدہ افعاتے ہیں یا تحقیل ۔ کس طرح استعمال کرتے ہیں۔ یہ ان کا کام ہے " تائیگر نے جواب ویتے ہوئے کیا۔
ان کا کام ہے " تائیگر نے جواب ویتے ہوئے کیا۔
" تو اب تمہیں مسٹواے ٹی می کیا جائے۔ جہیں کس حم کی الماد

"سرف اتنی کہ ایک رہائش گاہ، ایک سے ماڈل کی کار اور تھوڑا ما اسلوب اس کے موش جو معاوضہ تم کبو سے وہ تہیں مل جائے کا"..... نائیگر نے جواب دیج ہوئے کیا۔ 13

آپ آئیں دے دیں محمق آپ کو آئی میں جانے کے لئے کو آئی رکاور نہیں ویش نہیں آئے گی ورنہ وو سمی کو آئی میں وافل ہونے نہیں دیتے۔ '' اوکی نے کہا۔

"اد کے۔ کہاں ہے آئس۔" ٹائٹگر نے کہا۔

"ادهر دائمی طرف لفٹ ہے۔ چوتی منزل پر آفس ہے"۔ لڑکی نے کہا تو ٹائیٹر نے اس کا شکر بدادا کیا اور لفٹ کی طرف بوسے کیا۔ سمجے در بعد وہ چوتی منزل پر بھی سمبا۔ وہاں جار سنے آدی سوجود شھ

"کارڈ مر"..... ان سلح افراد علی ہے لیک نے آگے ہوئے ہوئے کہا تو ٹائیگر نے ہاتھ میں بکڑا ہوا سرخ رنگ کا کارڈ اس کی طرف ہوجا دیا۔

"اوے سر۔ آئے میں آپ کو چیف کے ہفس تک جیوا آئی "...." سلم حورة نے کہا اور چروہ ٹائیگر کو لے کر اس منزل کے آخر میں موجود ایک بند دروازے پر پینٹی کر رک کیا۔

"آپ اندر تشریف نے جا کمی" اس گارڈ نے کیا اور خود والیں مزعمیا۔ ٹائیگر نے بند وروازے پر دباؤ ڈالا اور دروازہ کھول اس مزعمیا۔ ٹائیگر نے بند وروازے پر دباؤ ڈالا اور دروازہ کھول کر وہ اندر داخل ہو کمیا۔ بیہ آبک خاصا وسیح و طریق کمرہ تھا جس میں او کمی بیشت کی ریوالوگ میں آبک ہوتی ہیشت کی ریوالوگ کری موجودتی جس پر آبک اوجیز عمر یور پی نزاد آ دمی جیٹنا ہوا تھا۔
سری موجودتی جس پر آبک اوجیز عمر یور پی نزاد آ دمی جیٹنا ہوا تھا۔
"آؤ مسٹر" اس اوجیز عمر نے کہا اور پھر اس نے ٹائیگر کو بھ

W

W

استعال كريكة بين ".... دالف في كها-

''وہاں کا فون کام کررہا ہے یا نہیں'' ۔۔۔۔۔ ٹائٹیرنے یو چھا۔ ''کر رہا ہے اور اس کا قبریحی اس پر موجود ہے''۔۔۔۔۔ مالف نے چواب دیا۔۔

''او کے۔ اب معاوضہ بتا ویں''۔۔۔۔ ٹائٹیٹر نے کہا۔ ''کب تک تم نے اس کوٹھی کو استعمال کرنا ہے''۔۔۔۔ رالف نے ہچھا۔

" زیادہ سے زیادہ ایک ہفتہ" ہائیگر نے جواب دیا۔
" او کے صرف جو لاکھ ڈالرڈ" رالف نے کہا تو ٹائیگر نے
کوٹ کی اندروئی جیب سے چیک بک تکال لی۔ یہ چیک بک اور
کرنی ہمیشہ دہ اپنے کوٹ کی خفیہ جیب میں رکھتا تھا۔ اس طرن یہ
فریک اور اس کے آدی کی نظروں سے فئی کیا تھا جو ٹائیگر نے
لیاس تبدیل کرتے ہوئے ٹکال کراس لیاس کو اندروئی جیب میں
رکھ لیا تھا۔

" چيك ديس كيش " والف في كبار

"به گارنگیڈ چیک ہے" ٹائیگر نے کہا اور چیک کی کے ایک چیک ہے اس نے وسخط کئے اور چیک ہیک کے طرف پیک پرائف کی طرف بزحا دیا۔ والف کی طرف بزحا دیا۔ والف نے بغور چیک کو دیکھا پھراس کے چیرے پراٹھیٹان کے تاثرات اجرآئے۔ پراٹھیٹان کے تاثرات اجرآئے۔ بیال سے وہال کے لئے جیسی ٹل جائے گی" ٹائیگر نے

132

''اسلے کی کیا تفصیل ہے'' ۔۔۔۔رالف نے بوچھا۔ ''زیادہ نیس۔ صرف ایک مضین پیمل اور اس کا ڈیل میکزین۔ ایک میزائل کن اور اس کا میکزین''۔۔۔۔۔ ٹائیگر نے تفصیل مائے ہوئے کہا۔

"او کے مسٹر اے لیا گائے ۔۔۔۔ رائف نے کہا اور بیز کی وراز کھول کر اس نے ایک رنگ ٹکالا جس کے ساتھ ٹوکن بھی تھا جس پر زین جرسالوئی اور کوئٹی تمبر زیرد ون زیرد کھا ہوا تھا۔

"اس کوشی پر جو تالا لگا ہوا ہے وہ نبرول والا ہے اور کوشی کا فہر پرلیں کرنے ہے تالا کل جائے گا۔ یہ میرا ذاتی اور پرائیوٹ پرائیٹ ہے۔ وہاں ایک نے ماذل کی ساہ رنگ کی کار بھی موجود ہے۔ اندر الماری جی موجود ہیں۔ یہ سب بی اس لئے کر رہا میکڑین کافی تعداد بی موجود ہیں۔ یہ سب بی اس لئے کر رہا ہوں کہ جس شخصیت نے تمہاری سفارش کی ہے وہ میرے حسن ہیں اور جس اور جس

"آپ ہے فکر دہیں۔ آپ کا نام سامنے ٹیمیں آئے گا"..... تائیگر نے جواب ویا۔

" کین میں خلک فود کے دے موجود میں۔ آپ ایک عض ک

S

W

W

W

- 0
- e
- t
- Ų
- Y

W

W

W

S

t

C

آدمی اغرر داخل ہوا۔ اس نے یا قاعدہ یو نیفارم پہنی ہوئی تھی۔ جو ا دُرا ئيورون كے لئے مخصوص حى۔ " التحم مر" و وائيور نے والف كے مائے مر جحكاتے ہوئے ""ان صاحب کو زین جو کالوئی والے بوائنٹ پر چیور آؤ"۔ رالف نے کیا۔

"ليس مرية آيية مر" وَما يُهِدِيرَ فِي يَهِلِي مالف كو اور يجر نا يَكِرُ ے خاطب ہو کر کیا۔

"او کے تھیک ہے۔ چر ملاقات ہوگی ".... ٹائیگر نے اٹھتے ور المراور بر مور كريروني دروازے كي طرف برده كيا۔

WWW.URDUFANZ.COM

134

W

W

W

P

S

C

" پریشان ہونے کی ضرورت فہیں۔ تم واقعی مہمان ہو۔ میرا ورائور حبيل چور آئے گا" راف نے محراتے ہوئے كيا۔ "اس کے لئے خصوصاً شکریہ" ٹائیگر نے کہار

"ارے میں نے تم سے بینے کا تو یوجھا تیں۔ کیا ہو گئا۔ راف نے اس طرح جو تک کر ہے جھا جھے اسے اجا تک خیال آیا ہو۔ " کھے قبیل عل رات کو سے ہوں۔ تمیارے اس ذاتی مواحث پر یقیقا شراب بھی موجود ہوگی کیکن پریٹان ہونے کی منرورت نہیں۔ میں اگر پیوں کا بھی سبی تو صرف چند تھون۔ كونك طبى طور يرجي وال خيس آتى" تاميكر في كيار

"اد کے۔ جیسے تباری مرضی۔ جب کھی چیوڑنا تو جھے فون کر دینا۔ یہ کارورکے لو۔ اس پر جوفون قبر ہے اس سے یس کیس بھی ا مول مجمد عند رابط بميرمال مو جائے گا" رالف في كما تو تأثيكر اند كحزا جوابه

" بیٹھو۔ میں ڈرائےر کو کبد دول۔ وہ آپ کے ساتھ جائے گا آب کوچھوڑنے " والف نے کہا تونا میکر دوبارو کری ہے بیٹے گیا۔ رالف نے رسیور افغایا اور کے بعد ویکرے دوبش مریس کر دیئے۔ "ليس مر" دومرك طرف ست مؤد باند آواز سناني دي-" (وائيوركو ميرے أقى بجوا دو" والف في تحكماند ليے هم كها اور رسيور ركه ويارتموزى وير بعد وروازه كملا اور ايك اوجيز عر

W

W

W

S

t

تنظے سے اٹھ کر بیٹے گیا۔ اس نے تظریب محما کر دیکھا تو وہ کمی
ہیٹال میں تھا کیونکہ اس کے بیٹے کے قریب وہ شینے موجود تھا جو
ہیٹال میں تھا کیونکہ اس کے بیٹے کے قریب وہ شینے موجود تھا جو
ہیٹالوں میں لازم و طروم ہوتا ہے۔ ای کے ورواز و کھلا اور ایک
(اکٹر اعرواض ہوا۔ اس کے بیٹے دو نرمیس تھیں۔

"اوہ گذر آپ کو ہوش آئمیا"..... ڈاکٹر نے قریب آتے ہوئے مسرت بھرے کیج میں کیا۔

"مي كيال مولي " فريك في كيا-

"آپ ایک سینتل مینال میں جاں مرف دی آئی نی اوگ آت این اور ہم ہر طرح سے بائی پردفائل مریضوں کی شامر ف اور این شام ان کی حفاظت بھی کی جاتی ہے" واکثر نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

"نام كيا ہے اس سپتال كا دور كيا ماريا كو بھى سين وافل كيا حميا ين "..... فرينك نے يو چھا۔

"الین سر۔ وہ ساتھ والے کرے میں ہیں۔ انہیں بھی ہوش آ کمیا ہے اور وہ ہر لحاظ ہے اوک جیں" ڈاکٹر نے جواب دیا۔ "آپ نے ہیں ال کا نام نہیں بتایا" فرینک نے کہا۔ "اکویش میں ال جناب" ڈاکٹر نے مسکراتے ہوئے جواب

۔۔ '' بجھے یہال کون لایا تھا''۔۔۔۔۔ فریک نے ہونٹ چہاتے ہوئے میں 136

COURTESY SUMAIRA NADEEM

فریک کی آگی کی قرید لیوں تک وہ ساکت پڑا رہا لیکن پھر
اس کے ذہین بی ان تمام واتعات کی فلم چلنے کی جو اس پر گزدے
شے۔ ساہ فام جان سمتے کو داؤز بی جگڑا، موڈی کا اسے کوڑے
ہارنا اور پھر اچا یک جان سمتے کا کھیک کر داؤز سے ہابر آ جانا جو
اس کے تصور میں بھی نہ تھا اور اس کے ساتھ بی اس کا کھیل بند
سپرنگ کے اچا یک کھلنے کی طرح جمپ اور پھر اس سے پہلے کہ وہ
اشے اس پر پڑنے والے دوسرے کوڑے کی ضرب نے اس کا نہ
مرف لباس بھاڑ ویا بلکہ اس کے پہلو اور شینے پر رہم ذال وسینے۔
فروار ہوئی کہ اس کے بورے جم میں اس قدر شدت سے تکلیف
فروار ہوئی کہ اس کا شور درد کی شدت کو برداشت نہ کر سکا اور وہ
موش ہوئے ہوگیا تھا اور پھر اسے یہ بھی یاد آ گیا تھا کہ اس نے ب
موش ہوئے ہے پہلے ماریا کی تیز چیخ کی آواز بھی سی تھی۔ اس کے
موش ہوئے سے پہلے ماریا کی تیز چیخ کی آواز بھی سی تھی۔ اس کے
موش ہوئے سے پہلے ماریا کی تیز چیخ کی آواز بھی سی تھی۔ اس کے
موش ہوئے سے پہلے ماریا کی تیز چیخ کی آواز بھی سی تھی۔ اس کے

S

W

W

W

0

i

e

Y

.

0

m

W

W

W

a

0

0

t

J ''مسٹر ہارٹن رچرڈ''۔۔۔۔۔ ڈاکٹر نے جواب دیا تو فریک چونک اول۔ جیسے آپ جا بھیں''۔۔۔۔۔ ڈاکٹر نے کہا۔ W یوا کیوک مارٹن اس کے بیڈکوارٹر کا انظامی انجاری تھا لیکن اس سیجے دری وائیں جاتا ہے " فریک نے کہا۔ بہتال کے بارے میں اس نے پہلے مجی ند سنا تھا اور ووٹیس جاہتا "تو بیساتھ بی واش روم ہے۔ آپ کا لباس مجی وہال موجود تنا كداس كے زخى موكر ميتال آئے يركبيں يوليس اس كے بيان إب-آپ هسل كر كے فريش موجاكيں اور لباس تبديل كر ليس- يد لینے کے لئے نہ کافئ جائے۔ وو ان معاملات کو پولیس سے علیمدواں میاں رہے گی۔ جب آپ تیار ہو جاکیں کے قو یہ آپ کو P ρ مرے آفس لے آئیں گئا ڈاکٹر نے جواب دیتے ہوئے کیا۔ ركهنا حابتا قحا " كيا آب مارش كوكال كرك يهال بالا يحت بين" فريك "ارياك كيا يوزيش ب- كيا ال بحى آب وسياري كر يحت a a "كال كرنے كى ضرورت نيس ہے وہ ميرے آفس من بينے "ليس سر وہ آپ كے ہوش من آنے كے انظار من بيال ہیں۔ ہم آپ کے بوٹی میں نہ آنے پر بے مد پریفان شے۔ آپ میں۔ میں انہیں بنا دینا بول کہ دو بھی تیار ہو کر میرے یا ان انتخ كى كرون مين عقب مين خرب آئى تقى - اس خرب نے حرام معز أي " واكثر نے كها تو فريك اثبات ميں سر باتا ہوا بيذ سے ک کارکردگی کو مناثر کر دیا تھا اور آپ ہے ہوٹی ہو گئے تھے۔ ہم ایج اتر آیا۔ چروہ خود چا ہوا وائی روم کے وروازے تک کیا جبکہ نے آپ کو جوٹل میں الانے کی بہت کوششیں کی ہیں لیکن ہم اکثر ایک زی کو دہاں چھوٹ کر دومری زی سمیت کرے سے باہر کامیاب ندہورے تھے لیکن میرہم سب سے لئے خوش تھتی ہے کہ ایمیا تفار فریک نے عمل کیا اور پھرلباس تبدیل کر لیا۔ ہیتال کا اب آپ کو ہوٹن آ میا ہے۔ آپ اگر چاہیں تو ہمرے آئس میں الل اس نے وہیں چھوڑا اور واش روم سے باہر آ میا۔ ماران سے ملاقات کر کے بیل ' ذاکر نے کیا۔ ا "آیے س" ۔۔۔ زس نے اس کے باہر آتے ی کری سے افتے "اكريس آب كے آئس آسكا ہوں تو وايس مجى جاسكا اع كها اور يحر مختلف رابداريوں سے كرركر وہ ايك آفس ميں يہي مون است فریک نے چونک کر کیا۔ ا وبال مارياء مارش اور ڈاکٹر تينوں موجود <u>تنے۔</u> "إلى - كيول نيل - اكر آب ريت كرنا چايي تو ب فلك "مر- آپ كو يون عن ويك كر ب مدمرت بوداى ب" آليك بفته اورره جاكي _ جايل تو ايكى ش آپ كو دسچاري كر ويتان ن في كيا-ONLINE LIBRARY WWW.PAKSOCIETY.COM PAKSOCIETY1 | f PAKSOCIETY FOR PAKISTAN RSPK.PAKSOCIETY.COM

"آپ اس ساہ قام جان معند سے بوجو می سے لئے مبل نتاتے ہوئے کہا۔

ماریا کے ساتھ بلیک روم میں موجود ہے کہ آپ کی سائیڈ میں ہے " جان سمتھ کا کیا ہوا۔ مارا کیا ہوگا".....فریک نے کہا۔
گارڈز جو آیک کرے میں موجود ہے انہوں نے کسی مورت کی اسٹو ہوری محارت جیان ماری گئی لیکن اس کا کئیں ہم و
گارڈز جو آیک کرے میں معلوم تھا کہ میڈم ماریا بھی بلیک روم کھی موجود نہ تھا۔ میں نے بہتال سے واپس جا کر گارڈز کو ساتھ
موجود جن اس لئے یہ بچے مس ماریا کی ہو کئی ہو اور بھی اس تعلیم محارت، اس کا برآ مدہ، جر کوش، چھیس، دومری منزل
زور وارخی کہ لگنا تھا کہ میڈم ماریا کی حالت بے صدحراب موجود نہ تھا طالانکہ وہ
چنانچہ یہ چاروں گارڈز دہاں سے بلیک روم کی طرف دوڑ پڑے گئے طرف برجگہ جیکئی کی لیکن وہ کئیں موجود نہ تھا طالانکہ وہ
چنانچہ یہ چاروں گارڈز دہاں سے بلیک روم کی طرف دوڑ پڑے گئے ہے ابر نہیں گیا۔ گیٹ پر کام کرنے والا کمپوڑ تحسوسی
جب وہ بلیک روم میں واقل ہوئے تو دہاں میڈم ماریا اور آپ گازت کے بغیر کی اجبی کو اغراز نے دیتا ہے اور نہ تی باہر جانے
موش پڑنے تے جبر بلیک روم سے انجازی موڈی کی گرون گیا ہے اور ہر آنے جانے والوں کی با قاعدہ انٹری ہوئی ہوئی ہے۔ جان

W

ш

W

W

W

W

P

a

k

S

0

C

8

t

Ų

C

0

" فیصے او اس کے بیچھے کوئی مجری سازش محسوس مو رہی ہے"۔

"سازش۔ اور بال- ایما ہوسکتا ہے کہ میرا بی کوئی آدی اس

"مر-آب سے تھم پراے بے ہوٹ کر کے بہاں پہیایا ممیا " پھر سے کیے ہوا کہ ایک آدی اوا لک خائب ہو جائے۔ لیک تھا۔ یہال جب دہ داخل ہوا تو بے ہوش تھا۔ پھر اے موڈی کے ا حالے کر دیا گیا۔ اس کے بعد یقینا اے آپ کی موجود کی عی " جو کھے تم بنا رہے ہو اس کے بعد ایما واقعی ممکن تیل ہے اوال على الما كما جو گا۔ چراجا ك ميزم ماريا كى چي سائى دى اور جان سمتھ كوئى جن جوت ند تھا كرا اوا كك نظر آئے لگ جائے ال جب سادے آدى وہال ينج تو آب اور ميذم ماريا دونوں زكى اور اجا تک عائب ہوجائے".... ماریائے تقرے کرم کیج بھی کیا۔ اب بوٹی سے اور موڈی باک ہو چکا تھا۔ اس وقت ہورے ووز چراب بنائي ميدم كرود كمال ميار اب از دو دن كا بيدكوادرك الاق في جائ ادر دو اب تك ندل عداد آب بنائي ع بیں است دن تک بغیر کھو کھائے ہے وہ زندہ کیے رہ کا کداسے بہال کا کوئی آدی اپنے ساتھ اللے یا کوئی سازش کرتے کے لئے کون سا وقت ملا ہو گا"..... مارش نے کیا تو فریک نے

" آئی ایم سوری۔ مارش کا تجویہ درست ہے"..... ماریا نے

" ببرهال میں خود جا کر چیک کرول کا"..... فریک نے حتی "ابيا آخر كيے مكن بے كدايك جينا جائ آدى كمى كونظر الله بن كبا تو سب خاموش بو سعے۔ بيذكوارز سيخ كر فريك اور د آئے۔ نہ وہ وہوار میاندے، نہ وہ کیٹ کے دائے باہر جانے ادیا نے مکھ دیر دیسٹ کیا اور چر انہوں نے ہیڈکوارز کے سیکورٹی انجارج جيكره انتظاى انجاري مارفن اور جارول كارؤ سميت يورى

سمنے کی کوئی اعزی مدمی۔ جارول طرف دیواری اس قدر بلندی کہ وہاں سے کوئی آوی باہرتیس جا سکتا۔ پھر ان پر فاردار تارول ا مادیا نے کہا۔ ك ماته ساته الكثرك وارتجى موجود ب- ال لي كترى آدى كا اے کاس کرنے کا موال تی پیدائیں موتا۔ علی طرف کوئی وہا کے ساتھ ل کیا ہو" فریک نے کیا۔ بھی تیں ہے" مارش نے تنصیل سے بات کرتے ہوئے کہا۔ الیا تو مکن عی نبیر ہے"....فریک نے کہا۔

ہے".... بارٹن نے کیا۔

" و تبارا مطلب ب كدوه فرار يوكيا ب بينكوارو سديكا يد اختيار ايك مجرى سائس لا کھے"..... فریک نے کہا۔

" بجي بات تو بهاري بجه عن نيس آ ريئ" مارش نے بيا الله معقدت خوا بات سلي على كيا۔ كا اظهاركرت بوت كيا-

يمرود كمال جلاحما" فريك في كما-

W

W

W

W

W

W

a

S

C

t

W

W

W

a

S

O

C

0

t

Ų

C

O

m

ے کہا تمیار

" كراؤ بات" فريك نے كما اور اس كے ساتھ بى اس نے الاؤڈر کا بٹن بھی بریس کر دیا کیونکہ فارم ہاؤس کی انجارج ماریا تحی-اس نے اسیع سامنے سیلائٹ کال ٹاورفارم ہاؤس میں نصب ترایا تھا۔ اس کئے فریک نے جیری کی کال ماریا کو بھی ستوانے ے لئے لاؤڈر کا بٹن برلس کر دیا تھا۔

"جرى بول ربا مول چيف فارم باؤس سے".... چند محول بعد أيك مردانه آواز سناكي وي ليكن لبيد مؤوبانه تعال

" كول كال كى ب" فريك في تدر عدت ليح من

"چینداب سے کھ در پہلے نادر پر قادم ہاؤس کے باہرے میزاک کن سے راکث برسائے سے این اور جور کے برزے اڑ مع جيئا ".... جيري نے كها تو فريك اور ماريا دوتوں ہے اختيار الجل يزييه

"كيا كهدرب بوتم. بديكي مكن ب" فريك نے وقت ہوئے کچے میں کیا۔ ماریا کا مد بھی جرت کی شوت سے کئے کا کھلا رہ حمیا تھا۔ اس کے چیرے پر ایسے تاثرات سے جیے اے اس اظلاح ۾ يغين ندآ ريا جو۔

"من درست كبدر وابول- اواك حلد كيا حيا بديم ف بیکنگ کی تو پہ چاا کہ قارم ہاؤس کے باہر موجود وو گارؤز کو پہلے

بلٹرنگ کی علاقی لینا شروع کر دی۔ انہوں نے ہر اس امکان کو بائزه لیا جہاں کوئی آدمی حیب مکنا تھا لیکن پوری ممارت کی خاک جھان کینے کے باوجود جان ممتد تریس نہ ہوسکا تو فریک نے کیٹ کمپییز چیکہ کیا لیکن وہاں بھی جان سمتھ یا سمی اجنبی کے باہر جانے کا کوئی اندرائ نہ تھا البتہ آئے وقت مارتن کی خصوصی اجازت ے آیک ہے ہوش آوی کی آید کی انٹری موجود سی ۔ جار و بوار واتعی اتی او جی تھی کہ اے مسی صورت مجلات نہ جا سکتا تھا۔ آخر کار وو تخل بادكر وابس اسيغ آفس بنس الخاكري يرؤمير بوكيا- ماريا بحي ساتھ محمی اور ای کے چیرے پر بھی جیرت اور بیس کے واسمح ن ٹرات نظر آ رہے تھے۔ فریک نے اسے پاتھوں سے اپنا سر پکڑا

" مخریک ای قدر ناامید جونے کی شرددت تعمار یو تعمیک ہے کہ جمیں معلوم نیں ہو سکا کہ وہ جان معتد کہاں عمیا کتین ہے بھی آر و مجھو کہ فقرت نے جس مرنے سے کیے بھایا ہے۔ ہم دواول ب ہوٹی ہو کیکے نتے اور وہ ہمیں گولیاں مار کر بھی فرار ہوسکتا تھا لیکن ابیا تیں ہوا۔ اس کے جب تک زندگی ہے جدوجید کی جا سخ ہے ۔۔۔۔ ماریا نے کہا۔ ای کمے فون کی مھنٹی نے بھی تو فریک نے وسيود الخناكيار

" جیف۔ قادم ہاؤی سے جیری کی کال ہے" دومری طرف

W

Ш

W

k

S

زخوں کی وجہ سے ماحم سا نظر آ رہا تھا اور وہ نمبر پڑھ ہی خیس سکا''۔۔۔۔ جیری نے جواب دیا۔

"اوے" فریک نے کہا اور رسیور رکھ دیا۔

''وو جان سمتھ پرامرار طور پر غائب ہو حمیا۔ اب بیکو کی دومرا آ عمیا ہے'' ماریا نے منہ بناتے ہوئے کہا۔

"مرے خیال علی ہے وہی ہے۔ اب بھیڈ کوارٹرے فرار ہونے کے بعد اس نے میک اپ ختم کر لیا کینکد اے معلوم ہوگا کہ اس میک اپ علی اے چیک کیا گیا ہے " فریک نے کیا۔

"الیکن جدید ترین میک آپ واشر کے استعمال کے بعد میک آپ کیے چیرے میر روسکتا ہے" ۔۔۔۔ ماریا نے کہا۔

"اس کا اس نے کوئی نہ کوئی حل نکال لیا ہوگا۔ ہماری قبلڈ میں ایسے کام کرنے ہے تی کامیانی کمتی ہے۔ ہمرحال جب وہ پکڑا جائے گا تو سب بچھ معلوم ہو جائے گا".....فرینک نے کہا۔

" بید چیکنگ سستم فتم ہو حمیا۔ اب آسے کیا کرنا ہے ' ماریا کہا تو فریک نے اثبات میں سر ہلاتے ہوئے رہیور افعایا اور کے بعد ویکر دو بنن مریس کر دیے۔

'' الیس چیف'' ووسری طرف سے مروانہ کیکن مؤدباتہ آواز سنائی وی۔

" مرانڈ جہال بھی ہو اس سے میری بات کراد" فریک نے کہا اور رسیور رکھ دیا۔ تموڑی دیر بعد تھنٹی ایک بار پھرن کا تھی تو 146

کولیاں ماری حمین ہر حملہ کیا حمیار اس کے بعد حملہ آور اپنی کارش فرار ہو مھے '' جبری نے کہا۔

" كي بيسب بيد جلا" ... فريك في يوجها-

W

W

W

S

C

m

"الیک گارڈ رقی ہوا تھا۔ وہ مراقبیں قا۔ اس نے بتایا کہ سفید رنگ کی ایک کار قادم ہاؤی کی طرف آئی دکھائی دی تو بقول اس کے وہ دونوں الرب ہو گئے۔ کار قریب آ کر رکی اور پھر اس سے پہلے کہ ہم آ کے ہوئے کہ کار کے اندر ہے ہم ودنوں پر مشین پنظل سے فائرگ کر دی گئی اور ہم دونوں نے کر گئے۔ ساتھ گارڈ موقع می جان کی گارڈ موقع می جان بین کی گارڈ موقع می جان ہیں تین کولیاں تھنے کے باوجود بی زندہ رہا بلکہ کی قدر ہوئی ہیں ہی تین کولیاں تھنے کے باوجود بی زندہ رہا بلکہ کی قدر ہوئی ہی ہی تیا اور اس کے بقول کے ہم دونوں کے گرنے کے بعد اس نے لیک ایٹیائی فوجوان کو کار کے ہم دونوں کے گرنے کے بعد اس نے لیک ایٹیائی فوجوان کو کار خوان کی مرڈ کر خوان کو کار خوان کی انہوں کی مرڈ کر خوان کو کار خوان کار کر خوان کو کار کی کار کی خوان کو کار کی کار کی کار کی کار خوان کو کار کی خوان کو کار کی کے خوان کی کار کی خوان کو کار کی کی کار کی کر خوان کو کار کی کار کی کار کی کار کی کار کر کی کار کی کار کی کار کی کار کی کی کار کی کی کار کی کیا گیا گیا گیر کی کی کار کی کار کی کار کی کی کار کی کار کی کیا گیا گیا گیر کی کار کی کار کی کار کی کار کی کار کی کار کی کی کار کی کار کی کار کی کی کار کی کی کار کی کا

'' ایشیائی توجوان تھا یا سیاہ قام''۔۔۔۔فریک نے پوچھا۔ '''نٹس جناب۔ اس نے حتی طور پر کلیئر کہا ہے کہ وہ ایشیائی آدی تھا''۔۔۔۔ جبری نے جواب دیتے ہوئے کہا۔ ''اس نے کار کا تمبر بنایا ہے''۔۔۔۔فریک نے پوچھا۔

W

W

Ш

a

S

0

C

e

"اس كا عليه وغيره كيا ب"... حمرانذ في كبار

" کچھ معلوم نیمیں۔ ویسیر میرا خیال ہے کہ وہ پہلے میک اپ شک تفا۔ اب اس نے میک اپ ختم کر دیا ہوگا۔ تمہارے ذہان میں اس کے خددخال اور قد دقامت موجود ہوں کے اس فریک نے کہا۔

''لیس چیف'' دومری طرف سے کہا گیا اور فریک نے رسیور رکھ دیا۔

''مب کیا پروگرام ہے''..... ماریا نے کہا۔ ''کیا کبول۔ میں تو ذہنی طور پر کنفیوز ہو گیا ہول'' قریک نے کہا۔

"میرا خیال ہے کہ جس طرح فارم ہاؤس پر حملہ کیا گیا ہے۔ ویسے تک یہاں اس برزگوارٹر کو بھی تباہ کرنے کی کوشش کی جائے گی۔ اس کیے تم اس برزگوارٹر کی حفاظت کا کوئی فول پروف انظام تیار کرو''…… ماریائے کہا۔

" المنظم المنظم

146

فریک نے شامرف رسیور افغا لیا بلک مادیا کے لئے لاؤڈر کا بٹن میمی پریس کردیا۔

''میں''۔۔۔۔فریک نے اسپیٹائنسوس انداز بیں کیا۔ ''کرانڈ لائن پر ہے چیف۔ بات کریں''۔۔۔ میکرٹری نے

مرامد مان پر ہے چیف۔ بات کریں جبر روں کے دومری طرف سے مؤدبانہ کیج جس کہا۔

"" كمراؤ بات" فرينك شے كبار

W

W

W

m

"میلوچیف، میں گرانڈ بول رہا ہول" دوسری طرف ہے۔ محرانڈ کی مؤدبانہ آواز سنائی دی۔

"ابیری نے محمی پواکٹ سے کوئی اطلاع وی ہے یا خیری" فریک نے کیا۔

" بیری نے جیب رپورٹ دی ہے۔ یس آپ سے مات کرنے کا سوی بی رہا تھا کہ آپ کی کال آگی" کرانڈ نے کیا۔ "کیا بتایا ہے اس نے" فرینک نے کہا۔

"چیف۔ اس نے کہا ہے کہ اجا تک تمام کمپیوٹروں نے وروز چیکنگ کا کام چیوڑ دیا ہے" ۔ کرانڈ نے کہا۔

" بجی جی معلوم کرنا چاہتا ہوں۔ قارم ہاؤس میں اس کا ناور انگلیا عمیا تھی معلوم کرنا چاہتا ہوں۔ قارم ہاؤس میں اس کا ناور انگلیا عمیا تھا جینے میزائل می سے راکت مار کر تھمل طور پر تباہ کر دیا عمیا ہے۔ اس لئے اب تمام بوائنش بند کر دو اور پورے کاسار میں کھیل کر چیکنگ کرد اور میں یہ منا دول کہ حملہ آ در سیاد قام جان سمجھ فہیں بلکہ یہ کوئی اور ایشیائی آ دی ہے" فریک نے کہا۔

W

W

Ш

0

W

W

W

" کوٹو لائن ۔ کیول " قریک کے سلیج میں جرت تھی۔ " وہ بینیغ محمود لائن کے ذریعے فرار ہوا ہے۔ میرا مطلب ہے جان محمد" باریا نے کہا۔

'' یہ کیے ممکن ہے۔ گھڑ ایائ شک ہرونت جیز ہے ہمری راتی ہے۔ محکد مقالی کا عملہ بھی مند پر حمیس ماسک چڑھا کر اندر داخل ہوتا ہے۔ ۔۔۔۔۔ فریک نے کہا۔

" دنیا یک سب کچھ ہوسکتا ہے۔ تم مارٹن کو بلاؤ۔ اے معلوم ہو گا کہ محرُر لائن کہاں ہے" ماریا نے دوبارہ کری پر جیلیت ہوئے کھا۔

''ادے۔ بہمجی دکھے لیتے ہیں''۔۔۔۔ فریک نے کہا اور دسیور افغا کراس نے کیے بعد دیگرے دو بٹن پریس کر دسیجے۔

"لیس چیف۔ مارٹن بول رہا ہولیا".... دومری طرف سے مارٹن کی مؤدیا نہ آواز سنائی دی۔ کی مؤدیا نہ آواز سنائی دی۔

"میرے آئی میں آ جاؤ" فریک نے کیا اور رسیور رکھ دیا۔ تے کیا اور رسیور رکھ دیا۔ تھوڈی دیر بعد وروازہ کھا اور مارٹن اعرر داخل ہوا۔ اس نے سلام کیا اور گھر فریک کے اشارے پر وہ ماریا کے ساتھ پڑی کری پر بیٹھ کیا۔

''مارٹن۔ تم نے چیک کیا کہ اس میڈکوارٹر کی محزو الائن کہال ہے''۔۔۔۔۔ فریک نے کہا۔ ۔۔۔۔۔۔ مریک نے کہا۔

" بیں سر۔ بلیک روم کے بعد جو کل آتی ہے اس عل ہے۔

150

قطعے کی فسیل کی طرح بنائی گئی ہے جے پھانگائیں جا سکتا بلکہ اس کے اوپر فاردار تار کے ساتھ ساتھ الکٹرک تاریخی موجود ہے۔ ان سب اقدامات کے بعد بناؤ کر اے کیے تاو کیا جا سکتا ہے"۔ فریک نے کیا۔

"بیرسب ٹمکِک ہے لیکن اس کے بادجود ود جان سمتھ پہال سے لکل جانے میں کامیاب ہو گیا"..... ماریا نے کہا تو قریک چونک بڑا۔

''باں۔ یہ تو کوئی الگ تی مشتہ ہے جو سمجھ سے باہر ہے''۔ ریک نے کہا۔

"تم میرکوبران کردپ کے لیڈر ہو۔ اگرتم اسکی یا تھی کرد کے او تہارے ماتحت کیا کریں ہے اس معالمے بیں کوئی اہم بات الی ہے جو ہمارے شعور بین نیس آ دہی "..... ماریا نے کہا۔

"کون ک اہم بات" فریک نے کیا۔

''مجی جان سمتھ کا فرار۔ مس ماستے سے وہ فرار ہوا۔ اربے ہاں۔ بھی ہوگا'۔۔۔۔ ماریا نے کہا اور اس کے ساتھ بھی وہ اٹھ کھڑی ہوگی۔

"کیا ہوا حبیں" فریک نے چک کر جرت بحرے کیا۔ علی کہا۔

"آیک داستہ ہم نے چیک نہیں کیا۔ یہاں محنو لائن کہاں ہے" ۔۔۔۔۔ ماریائے کہا۔ S

W

W

W

W

W

Ш

S

حتی طرف سے کھوم کر اس بندگی میں بیتے تہ کی سے درمیان ہیں كنو لاكن كا دمانه تعار

"اوو - واقتی جان سمتھ اس محرور لائن میں افر کر بیال سے فکا ے کیونکہ وہائے کا وُحکن میری طرح فٹ فیش ہوا ہے جلدی ش ال سے" ۔۔۔۔ فریک نے کہا۔

" الال - ميري بات ورست عابت بولي ليكن كمي كو خصوصي انظامات کے ساتھ اندر بھیجو۔ ہوسکتا ہے جان سمتھ کی لاش اندر يرى يون سامارات كيا-

" ارش - می کوکیس ماسک مینا کر اندر بیجوادر چیک کرد - پھر جور اورث او وہ اسمی آفس میں آگر دے دیا" فریک تے

" لیس چیف" مارش نے مؤدیانہ کیے جس کیا اور پھر وہ مینوں عقبی طرف سے فرنٹ یر آئے تو مارٹن ایک کمرے کی طرف مر حمیا جبکه فریک اور ماریا دونول آنس میں آ کر بیٹے سے۔ بھر تغریباً آدے تھنے بعد فون کی تمنی نے آئی تو فریک نے رسیور اخا

"لیں"..... فریک نے کہا۔

" ارش بول رہا ہوں چیف۔ وہاں محمور ایان کی ممل چیکنگ کی سن ہے۔ وہاں ایک سائیڈے قدموں کے نشانات موجود ہیں جو وو دہائے چوڑ کر تیسرے دہائے یر ای کر حتم ہو جاتے ہیں۔ اس کا

كيول- آب كيول إو يد دب ين ".... ماران في ترت جرت جرك سلح تمل کیا۔

"موسكتاب كه جان محد كنو لائن مد نكل عما مو" فريك

" تو سر۔ اس میں شدید ترین کو جری ہوتی ہے۔ آدی اندر از كروو قدم بمى نيس جل سكتار البية يه موسكتا ي كدوه كنو يس ارا ہواور اندر ہی مرکبا ہو۔ اس کی لاٹی وہیں یوی ہو" مارٹن نے

"موسكما ي كه دو ايها آدى جو شے يونيس آتى۔ بے شار لوكوں ك موهمين كاحس محم موجاتي بين مسه ماريات كبار

"وليكن وإلى مواجعي زمريل موتى بيداس في الت أي آئ یہ نہ آے اس نے مرنا تو بیرمال ب بشرمیک اس کے یاس کیس ماسک اور آسیجن سلنڈ و موجود نہ ہو" مارٹن نے جواب ویا۔ "ميلواهوريم ويميح إل" فريك في الفح موت كما اور اس کے اضحے بی ماریا اور مارٹن بھی اٹھ کھڑے ہوئے۔

المبمين قرنت اورعقي صے كا چكر لكا كراس كلي بي جانا يزے كا كيونكدادهر سے ويوار وال كراسے بتدوكما حميا سيا ماران في المحت اوست كبار

" تھیک ہے۔ چاؤا قریک نے کہا اور پھر وہ تیوں آئس ے نکل کر مارٹن کی رہنمائی ٹی آگے ہوسے کے اور پھر جب وہ

W

W

W

S

تو سینی کی آواز بند ہو گئی۔ چند لھوں بعد ایک بار پھر سینی کی آواز منائی وی تو فریک نے اس بار کے بعد دیکرے دو بنن ہریس کر

" بيز كوارثر كالنك" أيك مشيئ آواز سنا كي وي.. "میں سر چیف میں فریک بول رہا ہوں" فریک نے انتال مؤدبات ليح عن كبار

" بہیں اطلاع کی ہے کہ ایک ہے ہون ساہ قام آدی کوتم نے بلک روم بیل ماؤز بیل جکز کر ہوجے کچھ کی ہے لیکن وہ حمیس اور اریا دونوں کو چکر دے کرنکل میں ہے اور تم دونوں کو سینال وائل كرانا يزاركيا بيد ورست ييناي مقيق آواز من كها كيار

"لين چيف يه سب ورست ہے'.... قريک نے ہونك يباتے ہوئے كيا۔

"وه آدي كون فقاءتم في اس سے يوجيد وكوركى بيد اس كى النعيل مناويمعيني آواز في كها-

"على في جديد ترين ميك أب واشر سه أن كا ميك أب الأش كرايا ليكن اس كا ميك اپ واش شه جوار وه سياه فام تخار اس كا اکہنا تھا کہ اس کا تعلق کافرستان سے ہے۔ بھے فلک کرما کہ وہ "اور سير جيف كى كال آكتى ہے" قريف نے كها اور پير البوث بول دہا ہے كوئك اس سے بيلے ماديا كو عورت كى آواز عى فون اٹھا کراس نے میز پر دکھا اور پھراس کا ایک بٹن پرلیس کر دیا ہے۔ پھر چیک کیا گیا تو معلوم ہوا کدلاکی کی آواز بیس فون کرنے

W

W

W

ρ

a

k

S

0

C

0

m

مطلب واضح ب چیف که جان سمتھ بیڈکارٹر سے گنو دیائے بی ارا اور تبرے وہانے سے باہر لکل ممیار اس طرح وہ سی سلامت فرار ہونے ش کامیاب ہو کیا" مارش نے کہا۔

"سيكورنى انجارج جيكر سے كبوكہ ال كنو لاكن على ايسے آلات تسب کرائے کہ وہاں اگر کوئی آوی واقل ہوتو اے بے ہوت اور وبين فتم كرديا جائے" فريك نے كما-

"لیم مر چین عملہ مفائی میں اس طرح وہیں حتم ہو جائے کا "..... بازان نے کہا تو فریک چونک جزار

" تہاری بات ٹھیک ہے۔ ہراہیا ہے کہ جو دہانہ ہاری عمارت کے اندر ہے اس کوسیٹ رکھو۔ جو بہال واقل ہونے کے لئے آئے ویں مارا جائے گا" قریک نے کہا تو مارٹن نے مؤدہانہ اعداد بن او کے کہا اور فریک نے رسیور رک دیا۔

"میلو یہ معالمہ تو شتم ہوا کہ جان سمتھ کیے قرار ہوا ہے"۔

"من لو جران مول كرجان محمد في بد داست كي افتياد كر الما" ماریائے کیا لیکن اس سے پہلے کہ فریک کوئی جواب مقا سمرے میں تیز سیٹی کی آواز سنائی ویے گی۔

میر کی وراز کول کر اس می سے مرخ رک سے کور والا کارؤلیس اعماد سے فون آیا لیکن کہا ہے گیا کہ وہ فون کرانس سے کر رہی

W

W

Ш

S

e

این استفریک نے لیے لیے سائس لیتے ہوئے کیا۔ اس کا چرو اپنے سے تر ہو چکا قبا۔

م المسير پيف کہتے تو نھيک ہيں۔ تہادے اعدد وہ پہلے والی پھتی اُئر آل اس کيس ميں نظر تہيں آ رہی۔ تہادے اعدد وہ پہلے والی پھتی اُئر آل اس کيس ميں نظر تہيں آ رہی۔ خود باہر نکلو، داؤخ اُلاؤ۔ اپنے آدميوں کی کارکردگی بھی چيک کرو۔خود بھی ان کے ساتھ ٹرينگ کا کام کرو۔ تم تو يہاں چيف بن کر بيٹھ مجھے ہو۔ صرف فون سنتا اور اُئراد کا مات و يہاں چيف بن کر بيٹھ مجھے ہو۔ صرف فون سنتا اور اُئراد کا مات و يہاں چيف بن کر بيٹھ مجھے ہو۔ صرف فون سنتا اور

"او کے شکیک کہتی ہوتم۔ بین داؤشر پر جا رہا ہول" فریک د اشختے ہوئے کہا۔

" میں بھی تمہارے ساتھ رہوں گی۔ میں ابھی فلیٹ پر تہیں جانا " تم کو ہمان کے پیر گروپ کے چیف ہولیکن ہم و کچے رہے ہیں اپنی " ماریا نے کہا اور قرینک نے اثبات میں سر بلا دیا۔

156

وال کی آری تن جس نے اپنا نام جان سمجھ بتایا تھا۔ میں نے بلکہ
روم کے انچاری موڈی سے کہا کہ وہ اسے کوڑے مارے تاکہ وہ
رج کے انچاری موڈی سے کہا کہ وہ اسے کوڑے مارے تاکہ وہ
رج بنا دے تو وہ کوڑے کھا کر راؤز سے باہر آھیا اور دوسرے کی
اس نے موڈی سے کوڑا چھین کر ہم پر استعمال کر دیا اور کوڑا اس
انداز میں مارا تیا کہ میں اور ماریا ہے ہوٹی ہو تھے اور موڈی بلاک
ہوتی اور ہم ووڈوں کو بہتمال لے جانا پڑتی اور بم ریک نے تقصیل
ہوتی اور ہم ووڈوں کو بہتمال لے جانا پڑتی استفراک

"اس رائے سے فرار ہوا وہ" مشیق آواز بیں او چھا سیا-"اس رائے سے فرار ہوا وہ" مشیق آواز بیں او چھا سیا-"سنو لائن سے" فریک نے کہا اور پھر پوری تفصیل تا نے افتے ہوئے کہا۔

"" تم کو بران کے سر گروپ سے چیف ہو لیکن ہم دیکھ رہے جیں اس کہ اس کیس میں تم مفلون ہو گئے تنے۔ تمبارا انجام بی بولا چاہ ہی سابقہ خدمات کے چیش نظر تمبیس ایاست وارتنگ دی چائے اس کی ہے۔ آئین پلزنے کی بجائے ان لوگوں کو طاش کر کے شوث کر دو۔ کو لیول کے جائین کر کے شوث کر دو۔ کو لیول کے جائین کر کے شوث کر دو۔ کو لیول کے جائین کر کے شوث کر دو۔ کو لیول کے جائین کر کے شوث کر دو۔ کو لیول میں ہے اور چی تھی کر نے کی کوئی ضرورت کے اور چین کی آواز سنال میں ہے گئی اور چین کی آواز سنال دیتر سیٹی کی آواز سنال ویٹی اور چیند کھول بعد فامونی نوٹنی۔

" بال بال بها مول - شاید کملی بار سر چیف نے ممکی کو لاست وارتک دی ہے ورنہ وہاں سے تو صرف زینھ آرؤر تی آئے k

S

W

Ш

W

W

W

W

a

S

t

"علی حمان ایم ایس ی۔ ڈی ایس ی (ایمسن) پیل رہا ہوں'' دوسری طرف سے عمران کی خوشکوار آواز سنائی دی۔

" نا تیكر بول رما مول باس _ كاسار سے" ناتیكر نے اس بار اینا نام لیتے ہوئے کیا کیونکہ وہ اس ناور کو تباہ کر آیا تھا جس کے

وریع سیلائٹ کے لئے سے وروز چیکنک نظام جل رہا تھا اور

ات معلوم تفا كدفوري طورير دومرا تاور نصب تيس كيا جا سكتار

" كاسار من تهارا فرينك من يورا بوهيا هي يا حين" ... اي بارعمران نے مجدد کیے مل کیا۔

" میں تومش کمل کر لیٹا تیکن آپ نے صرف ٹرینک تک عدود كر ديا تفار اس كے ميں صرف فريتك تك عى محدود رہا

"كيا تفصيل ب بتاؤ" ... عمران نے كما تو الكر نے الى " بولڈ کریں" دوسری طرف ہے کہا حمیا اور اس کے ساتھ بندش سے لے کر محلو کے ذریعے والیس تک کی ساری تفسیل بنا

" كذيهم في وأتى كام كيا هيد من شؤا ... عمران في محسين تجرے کیے جس کیا تو نائیگر کا چیزہ محول کی طرح تھل اشا۔

" 'باس اس بلد عل سے انظامات انتہائی تخت میں " انتظامات انتہائی

والتبيس كيم معلوم بوا"عران في كيا-

"باس - میں نے بیال کی لوکل کارپوریش سے عارت کے

158

یا تیکر نے رسیور افغایا اور اکوائری کے تمبر برلیس کر دسیا۔ "الكوائرى بليز" دوسرى طرف سے أيك تسواني آواز سنال

" يهال ے ياكيشيا اور اس كے دارالكومت دونوں كے رابط نبر اول" ... ٹائيگر نے مؤد باند ليے مي كيا۔ عِ بَين السنة اللَّهُ فِي كِلا -

ای لائن ہے خاموثی طاری ہو گئے۔

"مبلوسريكيا آپ لائن ير جين" ... چند محول كي خاموش ك بعد اکوائری آم يفرک دوباره آواز سنائي دي-

"لین" نائلگر نے جواب دیا تو انکوائری آمریشر نے دونول

" و اور جرون آ الميكر في كما اور كريدل ويا ويا اور جرون آ یراس نے تبریریں کرنے شروع کر دیہے۔

W

Ш

Ш

5

0

0

m

W

W

W

a

S

O

C

t

Ų

C

0

جبكه بال تخنول كاروز مجرى فيقدسورب تصداس في ناري ك روشي بي اس سرتك كامعائد كرايا ادر اس ديوار كالمجى ويوار كافي مضوط بنائی کی ہے۔ اس پر میکا بم مارنا بڑے کا تب بی تحریث ے بنائی میں ریوار ٹوٹ محق ہے" نائیگر نے تفصیل بناتے

" كرم كن تيم يرييج بو" عران في كها-" بہی باس کہ اس سرنگ کے علاوہ اعدر داخل ہوئے کا اور کوئی راستر جيس ہے۔ يم ماركر ويواركو قاركر اعد داخل جو جا كيں۔ يمر جو ہوگا و مکھا جائے گا" ٹائیگر نے جواب وسیتے ہوئے کیا۔ "التهادا مطلب ب كرخوده كل كل جائ ".... عمران كالبيد انتبائى سخت ہو کمیا۔

"نو ہاس۔ میرا بیامطلب تو نہ تھا".... ٹائیگر نے بری طرت مجرائ ہوئے کی میں کیا۔

" المس مجمد جانع بوجعے کے باوجود الی بات کرنے کا اور کیا مطلب ہوتا ہے۔ میکا بم کے دھاکے سے صرف یجی عارت دیل بلکه ارد حرد کی محارض مجی حویج انتیس کی اور بیزکوارش می دو جار تیل کافی تعداد میں سلم افراد موجود موں کے۔ الی صورت علی ب

"اليس باس- سوري ماس" ناتيكر نے يوكلات ہوئے كيھ

اصل تنتے کی کائی ماصل کر لی ہے جس میں ایک تفیہ راستہ مجی ظاہر کیا گیا ہے۔ ہوسکتا ہے کہ وہ بند ہو البند اسے کھولا جا سکتا ہے۔ اس نفٹے پر ایک خصوصی نوٹ ورج ہے کہ اس شارت میں جدید تزین مائنی آلات کی تنعیب کی کاساد کی آیک الیکٹروشس سمینی کو اجازت دی گئ ہے جو ان آلات کی تعییب کی باقاعدہ رہورے ماقل کرے گی۔ یمل نے ہماری رقم دے کروہ رہورے میں مامل کری ہے '' نامیکر نے کہا۔

" محدد ومری مخد کیا تنصیل ب ان سائنی آلات کی عمران نے تحسین آمیز کیج میں کہا اور ٹائیگر کا چمرہ مزید کھل اضا۔ پراس نے تغییل بتانا شردع کر دی۔

"متم درست منتیج ر بینی ہولیکن اس تغید ماسنے کی کیا تنعیل ے''۔۔۔۔عمران نے کیا۔

"بيدات ايك سرعك ست شروع موتا ب- ال سرعك كا بيرون وروازہ مشرق کی طرف موجود آیک کوشی بیس رکھا عمیا ہے۔ اس کوشی میں جارمسلم کارڈ چویس محفے محمالی کرتے ہیں جبکہ اس سرتک کو جہاں سے وہ بلڈ بھ ش وائل ہوتی ہے وہال مضبوط واوار سے بد كرويا كياب "..... ناتيكر ف كيا-

"اس کاعلم تنہیں کیے ہوا"عران نے کہا۔ " میں نے بھاری رقم دے کر ان گارڈز میں سے آیک کو مند کولئے پر مجور کر دیا۔ وہ مجھے دات کے آخری پیر دہاں لے میا W

W

W

P

W

Ш

W

a

W

W

W

a

k

S

O

C

e

t

C

O

جے آپریٹ کرنے سے میدویوار سائیڈ میں جا کر غائب ہو جاتی ہو سمی ۔ تکریٹ کی دیواری خصوص طور م ایسے فنکشن کے لئے بنائی جاتی ہیں'' عمران نے کہا۔

"ادور لیم باس فیک ہے باس آپ نے درست کیا ہے لیکن آب نے تو جھے زینک کے لئے بھیا تھا وہ ممل ہو چی ہے۔ اب كيا تحكم ہے " نائيگر ئے واشتہ كول مول كيج بين كها-" بجے معلوم ہے کہ تم یہ بات کیوں کر دہے ہو کہ جی تمہیں ا بھی قل ایکشن کی اجازت وے دول لیکن بریس چیف نے سنیک بكرز مے حوالے كيا ہے اور تم الكيے تى سنيك بكر زنييں ہواور اسل ا بات سے کے بید عمادت کو بران کا بیڈکوارز شیس ہے۔ بیف نے جو معلومات ماصل کی جی ان سے مطاق اس عمارت کا انجاری ولیم جونز تفاجو چیف کہلاتا تفا اور اس عمارت کو کوبران کا ہیڈکوارٹرمشہور کیا تمیا فغا تاک اگر کوئی خانف اے تباہ کرنے بھی کامیاب بھی ہو

ا جائے تو بیرسوچ کرمطیئن ہو جائے کہ انہوں نے مشن تمل کر لیا

ہے۔ سنیک بھرز یا یاکیٹیا سیرٹ مروس کے صلے کے خدشہ کے

وَلَى أَظْرُولِم جَوْزُ اور اس كَ ماتحى الذركراؤنة كروية سك اوري

بیڈوارز کوبران کے میر مروب کے حوالے کر دیا عمیا لیکن چیف کی

معلومات کے مطابق ان کے دوسیر بیڈکوارٹرز ہیں۔ دونوں بورلی

ا ملک عمل ہیں۔ یمی فون پر ان کی تفصیل نہیں بنانا جاہتا۔ تم کہاں

تغیرے ہوئے ہو۔ پی سنک پکرز کے چوزف اور جوانا کومجوا دینا

میں کیا۔اے مجھ فیس آ رہی تھی کے مزید دہ کیا ہے۔ " تم نے ایک بات برخور قبیل کیا کہ جب وہوار ڈال وی گئی تھی تو پھر اس مرتک کے بیرونی دہاتے والی کوشی میں سکے افراد کو کیوں رکھا کیا ہے۔ اس کا مطلب ہے کہ اس ویوار کے باوجود اس رائے ے شارت کے اغد واقل ہوا جا مکا ہے جے روکنے کے لئے یبال جار سنع افراد بیرونی دیانے پر تعینات کر دیئے تھے ہیں جو چوش محقظ وبال رہے ہیں" عمران نے کہا۔

" ثمل نے اس آدی ہے یہ بات ہے گئی جو چھے سرتک بیل العميا فقا تو اس في مجا كدكوني بحى يبال بم مادكر اس ويواركوكيا كارت كوبحى نقسان كانيا مكا ب- ايها بون سے دوكتے كے كئے یبال جارگارڈز رکھے کے ہیں''۔۔۔۔ ٹائیگر نے جواب ویتے ہوئے

"ابیا ہونے سے روکنے کے لئے انیا انظام جیس کیا جاتا بلکہ اس مرتک کوئی بیش کے لئے بند کر دیا جاتا ہے۔ جو انتظام تم بتا رے ہو اس کی اصل وجہ میں بنا دینا ہوں لیکن یہ میری الاست وارتنگ ہو گیا۔ آئندہ یہ بات حمین اس وقت خود سوچنا بیاے گ جب تم السيد مشن عن مو ورند حمين زعده وفن بهي كيا جا مكنا ب.. سناخ نے ".....عمران نے کرشت کیج چی کہا۔

"لیں یاں" ... ٹائیگر نے سے ہوئے کیے جی کیا۔ الموسنور اس کوشی سے ملی مرے جل مرانگ مشین نصب بوگی W

W

Ш

فریک اور ماریا پورے شہر کا چکر لگا کر ایکی تھوڈی وہر پہلے
واپس بیڈوارٹر پینچ تھے۔ ان دونوں کے چہروں پر تھکادٹ کے
ماتھ ماتھ الحمینان کے تاثرات بھی نمایاں تھے۔ وہ پر گروپ کے
تام ممبرز جو گرانڈ کے تحت ایسے بیائس کی گرانی کر رہے تھے جہال
سے آنے جانے والے تمام سیاح لازما گزرتے تھے البتہ گرانڈ
اینے دو ماتھیوں سیت ائیر پورٹ پر مستقل ڈیوٹی وے رہا تھا۔
گرانڈ نے آئیس بٹایا تھا کہ انہوں نے اس خدوخال اور قدوقا مت
گرانڈ نے آئیس بٹایا تھا کہ انہوں نے اس خدوخال اور قدوقا مت
طخ جلتے جے گرانڈ نے اسے چیک کیا۔ وہ کسی آنے والے کے
انگار میں نظر آ رہا تو ۔ اس لئے گرانڈ کے دونوں ساتھی شخصہ علیمہ والے کے
دونوں ساتھی شخصہ علیمہ کرانڈ کے دونوں ساتھی شخصہ علیمہ والے کے
دونوں ساتھی شخصہ علیمہ کرانڈ کے دونوں ساتھی شخصہ علیمہ والے کے
دونوں ساتھی شخصہ علیمہ کرانڈ کے دونوں ساتھی شخصہ علیمہ کرانڈ کے دونوں ساتھی شخصہ علیمہ کرانڈ کے دونوں ساتھی شخصہ علیمہ کرانڈ کے دونوں ساتھی شخصہ علیمہ کرانڈ کے دونوں ساتھی شخصہ علیمہ کرانڈ کے دونوں ساتھی شخصہ علیمہ کرانڈ کے دونوں ساتھی کی گرانگ کے پاس

164

ہوں۔ تم نے ان کی رہنمائی کرتی ہے "....عمران نے کہا۔
"میں بھی ہاں فون پر اغیرلیں نبیں بنا سکتا۔ آپ انٹیں بھی ا دیں اور بنا دیں کہ وہ کب بھی رہے ہیں۔ میں ائیرپورٹ پر ان سے ل لوں گا"..... ٹائیگر نے کہا۔

"میں انہیں کراشان بھیج رہا ہوں۔ تم مجھی کراشان بھیج جاؤ۔
وہاں سے والیس کاسار جانے کا پروگرام بنالینا"عران نے کہا۔
"ایس ہاس۔ میں آج ہی کراشان بھیج جاتا ہوں" کا تیکر نے
کہا اور دومری طرف سے رابطہ ختم ہونے پر اس نے بھی رسیور رکھ

W

W

W

S

W

W

W

a

C

t

Ų

سکیا۔ مید کمرہ بیڈ روم کے طور پر بنایا حمیا تھا لیکن آیک طرف بیڈ تھا اور دومری طرف ایک میز اور اس کے کرد جار کرسیال مجی موجود بخیں۔ فریک ان پس سے ایک کری پر پیٹے کو ٹراپ سپ کرنے ا بین مصروف ہو حمیا۔ وہ بہت تھوڑی مقدار بین شراب سے اس کے كرمها تفاكد زياده يين كى وجد ساس فيندن آجائد وه كرافد کی رپورٹ سے بغیر سونا تبیں جابتا تھا کیونکہ فیند آ جانے کی صورت میں اجا تک رہورٹ سننا اسے بہند نہ تھا کیونکہ نینو کے غلیے میں اس کا دہن ہوری طرح کام نہ کرسک تھا۔ بھی دید تھی کہ جب اس کا سونے کا موڈ بنآ تو وہ فون کو انٹینڈ تک مشین سے مسلک کر وينا جو قون بر بريحي جائے والی رپورٹ يا باتيس ريکارو تڪ کر ليتي اور خود عی جواب وے دی کہ فریک سو رہا ہے۔ چر جا کتے اور بوری طرح ہوتی میں آئے کے بعد دو تمام کالیں خودستنا اور اکر ممی کو جواب دینا شروری ہوتا تو اے فون پر کال کر لیتا ورند نہیں۔ قریک مسلسل بینا رہا۔ اس کی تظریب بار بار دیوار یر مجلے ہوئے کلاک پر بیز ربی خمیں اور بھر دو شختے گزر سے کیکن کرانڈ کی طرف ہے کوئی کال نہ آئی تو اس کا ذہن پریٹان ہو گیا لیکن پھر اجا تک ا قون کی مھنی نے آھی تو فریک نے جمیت کر رسیور افعالیا۔ "ليم" فريك نے اين كلسوس ليج بيما كيا-"ائیر بورٹ سے کراٹہ کی کال ہے چینے" دوسری طرف ۔۔۔ فون سیکرٹری کی مؤد باند آ داز منائی دی۔

160

کی اجازت دی جائے تو فریک نے محراظ کو اوپین ایکشن کی اجازت دی تھی۔ اجازت دے دی تھی۔ فلائٹ چونکہ دو تھنے لیٹ ہو گئی تھی اس کئے وہ دونول کرانڈ کو مزید ہایات دے کر واپس آ سے تھے۔

" جہیں وہاں رک کر ایکشن کو سپروائز کرنا جائے تھا" ماریا نے کہا۔

''گرانڈ ہے مد خطمند اور تجربہ کار ایجٹ ہے۔ ہمارے وہاں رہنے ہے اس کی کارکردگی خراب ہو سکتی تھی کیونکہ اس پر اس بات کا دباؤ رہنا تھا کہ ہم اس کی اور اس کے ساتھیوں کی کارکردگ چیک کر دہے ایل' … فریک نے جواب ویتے ہوئے کیا۔

" میلونگیک ہے۔ دو تکنٹول بھد رپورٹ ال جائے گی" ماریا نے کہا اور اٹھ کھڑی ہو گی۔

''میں دو محضے اپنے تمرے میں آ دام تمروں گ''۔۔۔۔ ماریا نے کہا۔

"مبرا خیال ہے کہ بل بھی دیر آرام کر لول تو تھکا وے ہو وولوں ہو جائے گا"..... فریک نے اٹھتے ہوئے کہا اور پھر وہ دولوں علیمدہ منجدہ اپنے کروں بیل چلے گئے۔ فریک نے اپنے کرے میں جا کر دیال موجود تون کے نیلے جسے میں موجود ایک بیشن پرلیس کر دیا۔ اب قون کا رابطہ آئس کی بجائے براہ راست النینڈی مشین سے ہو گیا تھا۔ فریک نے الماری کھول کر اس میں سے مشین سے ہو گیا تھا۔ فریک نے الماری کھول کر اس میں سے شراب کی بوتل تکال اور گلال نجلے فانے سے اٹھا کر وہ کری پر بیٹے

W

W

W

S

m

W

W

W

S

O

C

S

t

W

W

W

S

"كرادُ بال" فريك في كما

"ميلو پيف. كراغ بول ريا جول" چند محول يعد كراغ كي آواز سائی وی۔

" "ليل-كيا ويورث ب" فريك في جيز ليج عن كبار "وه مفکوک آدی خود مسافر تھا۔ وہ قلائث سے کراشان جا حمیا ہے۔ ہم کی بھے رے کہ وہ کی کے آنے کا انظار کر رہا ہے"۔

" تم نے کہا تھا کہ وہ کار پر آیا تھا جبکہ مسافر کو جاتا ہو تو وہ الليس يرآنا بي السفريك في مونث جات موت كمار

"لیں باک۔ دو اکیلا کار ٹی آیا تھا۔ اب جب جی نے یاد کنگ چیک کی تو پید چلا کہ کوئی کے قد کا توجوان آیا تھا۔ وہ بھٹ وکھا کر کار لے کمیا جبکہ آتے ہوئے وہ ایٹیائی اکیا، کار عمل آیا فنا"..... كراف نے كہا_

مجتہیں کیے یہ جاد کہ وہ کراشان کیا ہے' فریک نے

"معما نے سافروں کی اسٹ چیک کی ہے۔ اس میں ایک می الشياقي نام نفا اور وه كراشان جائے والى فلائف بي سوار ہوا ہے" ۔۔۔۔۔ کرانڈ نے جواب ویتے ہوئے کہا۔

''تو پھراب شہر ہیں چیکنگ کا کیا قائدہ۔ اسے بند کیوں نہ کر ویا جائے کیونکہ ایک عی آوی تھا وہ بھی واپس میلا حمیا ہے '۔ قریک

" جیسے آپ تھم کریں لیکن میرا خیال ہے کہ بین ناکوں پر افراد

کی تحداد بردها دیں جبکہ شہر میں عام جگیوں پر موجود آدمیوں کو واليس بالاليا جائے"..... كران في كيا۔

"ال ونت كتف آدى تمهارے تحت كام كر دے ين" ـ فريك نے ہوچھا۔

" بهم دس ممبرز تو مين ناكول ير بيس البنة بائز شده افرادكي تعداد الله بي المراغ نے جواب ديا۔

" المائر شدہ افراد کو وائی جھوا دو اور اسیے کروپ کے آ دھے افراد کو چن ناکول پر لگا دو اور دوشفٹوں بیش کام کیا جائے تاکہ ممل محمانی موسطے استفریک نے جواب دیتے موسلے کہا۔

"اوے چیف۔ میں انظام کرتا ہوں" ۔۔۔ کراٹھ نے کہا۔ "الركوتي خاص بات موتو محصر ربورت دينا" فريك في کیا اور رہیور رکھ دیا۔ اس کے تمرے کا درواڑہ کھلا اور بازیا اندر والخل جوتى_

"" کیا ہوا"..... اریا نے اشتیاق آبیز کیجے میں کہا تو فریک نے اسے تغمیل منا دی۔

" تو وہ خوفروہ ہو کر والی جلا میا".... ماریا نے منہ بناتے -162×

" بال .. لكنا تو ايسے تل بے" فريك نے كبار اى كم وال

W

اوتی کی ہے لیکن جب ہم نے اس پر سزیر دیاؤ ڈالا تو اس نے ہتایا کہ اس نے ایک ایٹیائی کو اس رقم کے فوش نہ صرف سرنگ اور اس میں ویوار کے بارے میں ہتایا ہے بلکہ تجھیل رات اس بیاں بایا جب وو اکیلا ڈیوٹی پر تھا اور ہم سب سو مے تھے تو اس وہ سرنگ میں ہیں ہیں ویوار دکھائی اور اس ویوار کے میں ویوار دکھائی اور اس ویوار کے بارے میں متایا۔ بارڈی کے مطابق اس نے کوئی ایسا کام نیس کیا جس ہے ہمیں نقصان چنچے کو تھے ویوار ہم پروف ہے اور اس یوار کرائنگ مشین کے ذریعے ہت بھی سنتی ہے۔ اور اس میں خال کام نیس کیا اس نے کوئی ایسا کام نیس کیا اور اس سے جس سے جس سے جس نے اور اس سے جس سے جس سے جس نقصان چنچے کو تھے وو انکاری ہے۔ اب آپ جسے تھم اس سے جس سے تناف ہے وو انکاری ہے۔ اب آپ جسے تھم اس سے جس کی سے تاروی نیائے ہے وو انکاری ہے۔ اب آپ جسے تھم اس سے تاروی نے تفصیل بنانے ہوئے کہا۔

"وری بید بید مید محلم کلا بغاوت ہے۔ تم ایدا کروک اس کو تم میکورٹی انچارج کے حوالے کر دو۔ میں اے آؤٹر بوائٹ پر بھجوا دیتا بول اور اے جالیات وے دول گا" ۔۔۔ فریک نے کہا۔

"الیں چینے" وہ مری طرف سے کیا حمیا تو فریک نے کر فیل وہایا اور بھر ٹون آئے پر کیے بعد و نگرے وہ بٹن پریس کر وسیعے۔

''دلیں چیف'' دوسری طرف سے فون سیکرفری کی مؤدہات آواز سنائی دی۔

'' سیکورٹی انچارج جیگر سے بات کراڈ''۔۔۔ فریک نے جیز کیج ان کہا اور رسیور رکھ دیا۔ 170

کی محمنی آیک پار پھر نے آئی تو فریک اور ماریا واؤوں چاک۔ پڑے۔ فریک نے تیزی سے ہاتھ بڑھا کر رسیور افعا لیا البتہ اس کے چیرے پر جیرت کے ساتھ ساتھ جسس کے تاثرات فمایاں تھے۔

"لین"..... قریک نے اپنے مخصوص کیج بین کیا۔ "بارڈی آؤٹر ہوائٹ سے بات کرم جابتا ہے" دوسری

طرف سے فوان سیرزی کی مؤدیانہ آواز سال دی۔

W

W

W

"اود ہاں۔ کیا ہوا۔ کراؤ بات" ۔۔۔ فریک نے چوکھتے ہوئے کہا او ساتھ چنجی ماریا نے ہاتھ ہوھا کرخود ہی لاڈڈرکا بٹن پرلیس کرویا۔

"میلو چیف بیل آوٹر بواننٹ سے ہارڈی بول رہا ہوں"۔ ایک سروانہ آواز سنائی دی۔ لیجہ مؤد ہانہ تھا۔

"کون کال کی ہے۔ کوئی فاص بات" فریک نے کیا۔
"کین کال کی ہے۔ کوئی فاص بات " فریک نے کیا۔
"کین ہاں۔ ہم یہاں چار آدی ہیں۔ ہمارا ایک ساتھی جس کا کر قبل وبایا ادر پھر ٹون آ کے ہمارک ہے وہ بازار جا کر ہم سب کے لئے سامان لے کر آتا دیا۔
ہے۔ اب ہے ایک محمد پہلے اچا تک ہمارے ایک ساتھی نے اس دیا۔
سے پاس بہت ہوی رقم کیش ویکھی تو اس نے بھے بتایا۔ ہم نے اس کر کر کو پڑ لیا۔ پھر ہم نے اے ایک کری سے باعدہ دیا۔ اس ک آواز شائی وی۔
ہیر کی محمل عاشی کی تو اس ہے وہ لاکھ والرز کیش طے۔ پوچھ ہیں کہا اور رسیور رکھ دیا۔
سیکورٹی وہ صرف ہے کہتا رہا کہ اے رقم ہازار ہیں سے پڑی

W

W

W

a

S

O

C

0

t

W

W

Ш

a

S

C

t

C

لگا رہا تھا اب وہ والیس آئے ہیں تو بات ہو رہی ہے۔ ووسری طرف سے کہا گیا۔

" کراؤ بات" فریک نے ہونت چیاتے ہوئے کہا۔ " بنجگر بول رہا ہوں ہائی۔ سیکورٹی انچاری " بنگر کی مؤدبانہ آواز سنائی وئی۔

"میں باس- ماہنس بول رہا ہوں بلیک روم ہے" دومری طرف سے ایک معاری لیکن مؤدیات آواز سنائی دی۔ "سیکورٹی انچارج جیکر آؤٹر پوائنٹ سے آیک آدی مارکر کو لے

کرآ رہا ہے۔ وہ اے تہارے والے کرے گا۔ تم اے بلیک روم عمل راؤز میں مکڑ کر جھے اطلاع دینا اس سے پوچ کی جی خود کروں گا''۔۔۔۔ فریک نے ک 17:

"اس کا مطلب ہے کہ حمراللہ کو غلط جنجی ہوئی ہے۔ وہ اپنے کام میں مسلسل مصروف ہے " ماریا نے کہا۔

''ے اب کی بات نیں ہے پہلے کی ہے۔ چھے خود اس گارڈ سے
بات کرنا پڑے گی۔ چھے جموں ہو دیا ہے کہ معاملات ہنادے ہاتھ
ہے۔ نظے جا رہے ہیں۔ ایک آدی نے بمیں بھی کا ناری نچا دیا ہے
جبر ہم میر کردپ کے انچاری ہے گیر رہے ہیں'' ۔۔۔ فریک نے
آبا۔

"وجنہیں ڈریشن کا دورہ پر حمیا ہے" ماریا نے کہا۔

المال من فعیک کہد رای ہو۔ گرج کھے سامنے ہو اس سے دائی ہے۔ گرج کھے سامنے ہو اس سے دائی کیے جائی جائی ہیں۔ تم خود ہناؤ تنہارے ساتھ کیا ہوا۔ تم مفکوک ہو کر کال تربی کر کے بہاں میڈوارٹر آئی ورند ہے جان سمتھ تمہارے فلیت میں بھی کر تجانے کیا کرتا۔ اب جبکہ وہ واپس جائے کہا کرتا۔ اب جبکہ وہ واپس جائے کیا کرتا۔ اب جبکہ وہ واپس جائے میں ایک انوکھا گل کھلنے والا ہے اس فر بھک نے اور اس کیا جو اس ایک انوکھا گل کھلنے والا ہے اس فر بھک نے اس کیا جو اس کی کیا جو اس کی کرند کیا جو اس کی جو اس کی جو اس کی کرند کرتے کیا جو اس کی جو اس کیا جو اس کی جو اس کی

" سیکورٹی انبیارج جیگر ہے ہائے کریں باس" من است دوسری طرف سے سؤد باتہ کیج جی کہا حمیا۔

"اتی در کول کی ہے کال کرنے جما"..... فریک نے جیز اور کرفت کیج بش کہا۔ سرفت کیج بش کہا۔

"سيكورني انجاري جير اين ساتعيول مسيت بيذكوارثر كا راؤند كرول كا".....فرينك سنة كيار

www

ρ 0

S

i

e

U

.

0

سمی تاکه معلوم ہو سکے کہ وی ایک آدی یہاں جادے خلاف کام کر رہا ہے یا اور بھی کوئی شامل ہو چکا ہے تاکہ گرافہ کو مزید

"اوك فيك ب- تم زياده مجهددار بو- ال لئ جيها تم بهتر المعجموديهي كرو" ماريات كها تو فريك بي اختيار مسكرا ديا-

"يس باس يحم ي هيل موحى" دائنس نے جواب وسيت ہوتے کیا تو فریک نے رسیور رکھ دیا۔

"ميرا خيال سے كه قدرت في جارى كاميال كے لئے ماحول الباليات دى جائلين" فريك في كيا۔ منانا شروع كرديا بي السية فريك في مسترات موسة كما-" چلوشكر ب تهارا زيريش تو ختم جوار كي اندازه لكايا ب تم نے"…. باریا نے مشکراتے ہوئے ہوجے

"انہوں نے معلوم کر لیا ہو گا کہ بیڈ کوارٹر کی سائنسی سیکورٹی فول پروف ہے۔ اس لئے انہوں نے دوسرے رائے کائل کرنے شروع كر دييد اوركس طرح آؤثر يواكت كابيد لكا ليا اور بادكركو بھاری تم دے کر انہوں نے نہ صرف معلومات حاصل کر لیس بلکہ آؤٹر ہوائٹ پر بذات خود ہینج کرصورتحال کو چیک کیا۔ اب بیٹیٹا وہ اس رائے سے بی بیڈکوارٹر پر افیک کریں کے اور اگر ہم آؤڑ بواحث پر قول بروف سیکورنی آلات نصب کر لیس تو ان کا خاتر آسانی ہے کیا جا سکتا ہے" ... فریک نے تیز کیج میں کبار "م من محيك كبدر ب بولكن ال ماركر علم كيا يوچو ك-ا پیے افراد کو کولی ماد کر اس کی لاش برقی مجمعی شری جلا دو ".... مادیا

" تم بے كبدرى بوجى موج ربا ہول كدات حملة أورول ك خلاف استعال کروں۔ البتہ میں اس سے پہلے مید معلوم کرون کا کہ جس نے اس سے تنصیل معلوم کی ہے اس کا ملیدادر قدوقامت کا

W W

S

e

t

C

W

W

W

W

" میبال کراشان آنے سے میلے میں نے اس آدی جس کا نام ادكر ہے، سے سل فون ير بات كرنے كى كوشش كى تاكد بدمعلوم مو سك كد دبال كى اب كيا يوزيش بعد اس سه سودا كرايا جاس ق ود جميل اندر لے جائے كالكين اس كاسل فون آف ہے"۔ يا تيكر نے کیا اور جیب سے سل فون ٹکال کر اس نے اسے آن کر کے ال پرتبر بریس کرنے شروع کر دسیا۔

"ميس-كون بول رما بي " رابطه موت أيك بحارى آواز شائی دی۔

"ارفرے یات کراکی۔ ٹی مائیل بول رہا ہوں اس کا روست السنة المنظر في جواب دينة موسة كمار لجد يورني تعار "ادكر اب بات تبيل كر يح كا" دوسرى طرف ي محصيل تا ليكر ائير يورث وي حميا تعا اور بوكل عن اس في تمن كرك يل أواز عن كها حميا اور اس ك ساته عن وابط ختم بوعميا تو نائيكر في الك طويل سائس لين يوئ سل فون آف كيا اور اس واليس جيب بين وال ليار

" مجھے جو خدشہ تھا وہ بورا ہو کہا کہ مار کر زیس ہو کیا تو جارے لئے بہت مشکل ہو جائے گی اور اس آدی کے جواب سے صاف " تم نے جو رکھ ماسٹر کو بتایا تھا۔ ماسٹر کا خال ہے کہ ہم سرعمہ اسلوم ہوتا ہے کہ مارکر ند صرف زیس ہو چکا ہے بلد اے بلاک والے رائے سے اندر جائمی اور وہال ایک سومیگا یاور کا بم نصب می کر دیا گیا ہے ۔... ٹائیٹر نے جوزف اور جوانا سے محاطب ہو

176

ٹائیگر کراٹان کے ایک ہوگ کے کرے میں جوزف اور جوانا کے ساتھ موجود تھا۔ وہ ایک روز پہلے کراشان می تھے کمیا تھا اور اے است سل فون رحموان نے اس قلائف کے بارے میں بنا دیا تو جس فلائك ے جوزف اور جوانا نے كراشان كھنا تھا۔ چانج عی كد كرا لتے تھے۔ اس لئے ائير يورث سے دوسيد مع اس ہوگا الله مح اور اس وقت وہ تیوں ایک عل کرے میں موجود تھے۔ نائیر نے سمرے میں بات کافی منکوا لی تھی اور بات کافی مینے کے بعد وو تيول ي فريش نظم آرب تھے۔

كر ك وايس مل جاكس اور يمرات جادئ كروي - ال طرن بهذكوارثر اعدر موجود افراد سميت كمل طور ير نباد و برباد بو جاسة W

W

W

S

8

m

W

W

W

S

O

C

e

t

W

W

Ш

a

S

C

8

t

C

پیاڑی علاقہ کامرار کے اس علاقے سے جا ملک ہے جہال ہیڈوارٹر ہے" ۔۔۔۔ ٹائٹگر نے تفصیل سے جواب دیتے ہوئے کہا۔ ''کیا تم نے پہلے اس راستے کو استعال کیا ہے " ۔۔۔۔ جوانا نے اوچھا۔

"مم سیدھے دائے ہے کول فیس جاتے۔ دائے میں جوآئے کا اڈا دیں گئے"..... جوانا نے کہا۔

"تم سنیک کلرز کے چیف ہو فیصلہ کرنا تمہادا کام ہے البت عمران صاحب کی کامیابی جی سب سے بنیادی اصول ہی ہے کہ دو ایسے دائے ختب کرتے ہیں جنہیں ناقائل عبور سمجا جاتا ہے" ناشگر نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

"" انظر درست کہ رہا ہے جوانا۔ ہم آیک چیک پوسٹ کو اڑا دیں کے قر کو بران تو آیک طرف پولیس اور فوج ہارے چیچے لگ سکتی ہے اور ہمارے چیچے لگ سکتی ہے اور ہمارے اصل مشن کی ڈیما ٹھ بھی ہے کہ ہم وہاں پہنی کر اطمینان سے کام کر بھیں۔ مارکر کے کال انٹر نہ کرنے کے بعد سے ماست بھی محفوظ نیس رہا۔ انہوں نے دہاں ہر حتم کے پینی سے ماست بھی محفوظ نیس رہا۔ انہوں نے دہاں ہر حتم کے پینی ان کے مروں پر بینی مراس کے جا ہم اوا تک ان کے مروں پر بینی جا کی سے اوا تک ان کے مروں پر بینی جا کی سے اوا تک ان کے مروں پر بینی جا کی سے قرن اموانی حالات کو بھی موانی بنایا جا سکتا

174

"کوئی بات نیمل راستہ ہمیں معلوم ہے اور راستے کی ہر رکاوٹ دور کرنا ہم جانتے ہیں۔ اب سانپ ہماری مرضی سے تو نیمیں رو تکتے۔ ہمیں ہر حال میں ان تک پہنچنا ہوگا".... جوانا نے بات کرتے ہوئے کیا۔

" ہم کامار کمی دائے سے جائیں گے" جوزف نے ہو چھا۔ " تین دائے ہیں۔ ایک بائی ائیرہ دومرا بائی روڑ اور تیمرا بائی ریلوے" ٹائیگر نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

" تم نے کس راستے کا انتخاب کیا ہے " جوزف نے پوچھا۔
" میرا خیال ہے کہ جمیں بائی روڈ جانا چاہتے تیکن اس روف ہے تیں جس پر میکہ میکہ چیک پوشی اور ناکے میکے ہوئے ہیں بلکہ اس راستے ہے جو انتہائی خطرناک تو ہے لیکن وہاں کوئی چیکنگ تھیں ہے " ہائیگر نے کہا۔

"ابیا کون سا راسته تم نے الاش کر لمیا ہے' جوزف نے حیران دوتے ہوئے کہا۔

"الراشان اور کامار دولوں ملکوں کا آیک کونہ آلیں جن ملا ہے۔ یہ سارا علاقہ دشوار گزار اور بہاڑی داستہ ہے جو دارالکومت سے جا ملکا ہے۔ اس بہاڑی علاقے عمل منظروں نے آیک داستہ بنایا ہوا ہے۔ اس شار وے کہا جاتا ہے اور یہ انتہائی تطریاک ترین راستہ کیا جاتا ہے لیکن اس بر کمی چیکنگ کا سوال بی بیدا جس ہوتا اور آیک اور بات بھی اس داستے کے فیور عمل جاتی ہے کہ یہ W

W

W

W

W

W

''اوکے۔ ٹھیک ہے۔ اب بیاتو طے ہو تمیا۔ اب آؤ اسلے کی طرف۔ کس حتم کا اسلو بہیں جاہئے۔ ٹائیگر تم نے ماحول ویکھا ہوا ہے۔ تم بٹاؤ''۔۔۔۔ جوانا نے کہا۔

'''ہارگر کو کال کرنے پرختہیں جو جواب ملا ہے اس کو وہن جس رکھ کراسٹ بتاک''۔۔۔ جوزف سے کہا۔

"جمیں مائیلنم کے مشین پافل کیے ہوں سے کونک یہ ماما علاقہ مخیان آباد ہے اور دہاں فائزیک کی آواذ کے ساتھ بی پولیس علاقہ مخیان آباد ہے اور دہاں فائزیک کی آواذ کے ساتھ بی پولیس چند لھوں میں فریق جائے گی۔ باتی بیڈکوارٹر کے اڑانے کے لئے بنڈرڈ میکا یاور چارج اسل می ضرورت پڑے گی ".... تائیکر نے کہا۔

"" مرتک کے دہانے والی کوشی کے اندر اور ہاہر ہے ہوش کر وینے والی کیس فائز کر دیں اور خاموشی سے اندر وافل ہوں تو کیما رہے گا" جوزف نے کہا۔

"الركر كے مكڑے جائے كے بعد وہاں بھى سكورٹی كے لئے سائنى آلات نصب كر ديئے ہے جوں كے۔ اس لئے ہس اسپنے ساتھ بنن ہنڈرڈ باور زیرد بھی لے جانا ہوگا تاكہ وہاں موجود سائنى آلات كو زیرد كیا جا سكے"..... جوانا نے كبا۔

"تم نميک که رہے ہو۔ کيا ايسا اسلمہ يہاں لل مجی سکے گا يا تبين"..... جوزف نے کہا۔

" کراشان اسلے کا گڑھ کہلاتا ہے۔ یورپ، ایکر پہیا ہے اسلح

18

W

W

W

ہے".... جوزف نے تفصیل سے بات کرتے ہوئے کہا۔
"اس راستے پر جمیں بہت زیادہ وقت لگ جائے گا اور جی جاہتا ہوں کہ جلد از جلد سانیوں کے اس جیڈکوارٹر کو فتم کر دیا جائے".... جوانا نے کہا۔

"جم نے یہاں کی تغید ہارکیت ہے اپنی مرشی کا اسلو بھی خربینا ہے۔ پائی ائیرتو اسلو ساتھ نہیں لے جا سکتے البتہ بالی روڈ اسے چھپا کر لے جایا جا سکتا ہے جبکہ سار وے پر کمی چیکٹک کا سوال ای پیدائیں جوتا"..... ٹائیگر نے کہا۔

" کھراس نقشے کو میرے سامنے رکھواور مجھے تنصیل بنا دو۔ جیپ ڈمائو شراکروں گا" جوانا نے کہا۔

'' جھے کوئی اعتراض نہیں ہے''۔۔۔۔۔ ٹائیگر نے مسکراتے ہوئے کیا۔

"اور ٹائیگر نے ایسے چلائی ہے جیسے اندھے کے ہاتھ جی سٹیٹرنگ دے دیا جائے" ۔۔۔۔۔ جوانا نے کہا تو کرہ تبتہوں ہے کوئ افغا۔

"یہ ہاں کا شاکرہ ہے۔ اس لئے تم فکر مت کرہ یہ ہاں کا طرح بی جیپ چلائے گا'۔۔۔۔ جوزف نے ٹائٹیر کی حمایت کرتے جونے کہا۔

قریک اور باریا دونوں آئی ہی موجود تھے۔ آؤٹر ہا گئٹ کے بارکر سے پوچ کچھ کے بعد اسے کوئی بار دی گئی اور فریک نے راہنس کو بھم دے ویا کہ اس کی لاش برتی بھٹی ہیں وال کر راکھ کر دو۔ البتہ اس نے اپنی الکیٹرک فرم سے رابطہ کر کے اسے کہا کہ فرری طور پر آؤٹر بوانکٹ ہیں فول پروف میکورٹی مائنسی آلات نصب کر دیے جائیں اور ماٹھ تی آؤٹر بوانکٹ کے انچاری ہادؤی افسب کر دیے جائیں اور ماٹھ تی آؤٹر بوانکٹ کے انچاری ہادؤی کے کہی جرایات دے وی گئیں اور پھر بارڈی نے اسے اطلاح وی کر کھٹی کے لوگ وہاں بھٹی کی اور دہ دونوں بھٹے اس کی تھے گڑر کے تھے لیکن بارڈی کی کال کا تھے لیکن بارڈی کی کال نہ آئی تھی اور دہ دونوں بھٹے اس کی کال کا انتظار کر رہے تھے کہ فون کی تھٹی نے آٹی تو فریک نے رسیور اٹھا لیا۔

182

یماں ڈمپ کیا جاتا ہے اور میمال سے بورے بورپ میں قروعت کیا جاتا ہے ''……'نامٹیکر نے کہا۔

"تو چرہم نے کب بہال سے رواند ہوتا ہے" جوزف نے

جهار ویکل میجیلی رات ہم چلیں تو آشھ محضوں میں وہاں پہنچ جا کیں سے''۔۔۔۔۔ ٹائیگر نے کہا۔

"تو چر ملے اسلی اور بیب لے لوں تاک روائی میں کوئی رکاوٹ پیدات ہو" جوانا نے کیا تو ٹائیگر اٹھ کھڑا ہوا۔ "کیا ہم ساتھ چلیں" جوزف نے کیا۔

"انین - اس کی ضرورت نین - تم آرام کرو - بی انظامات کر کے والی آتا ہوں اور پھر رات کا کھاٹا اکتھے کھا کیں گئے"۔ ٹائیگر فی والی آتا ہوں اور پھر رات کا کھاٹا اکتھے کھا کیں گئے"۔ ٹائیگر فی کہا اور جوزف اور جوانا نے اثبات میں سر بلا دیے اور اٹھ کھڑے ہوئے تاکداسینے اسینے کمرول جی جا سیکس۔

W

W

W

W

W

W

S

0

C

t

Ų

C

w w

W

ρ a

0

C

e

t

Ψ .

C

0

185

محے ہیں! ' ۔ ۔ ۔ ماریا نے بہتے ہوئے کہا۔ اس کے فون کی تھنی ایک بار ہمری آئی۔ اس ملے فون کی تھنی ایک بار ہمری آئی تو فریک نے اتھ برحا کر رسیور اٹھا لیا۔ ''لیس'' ۔ ۔ ۔ فریک نے ایچ مخصوص ملیج بیل کیا۔ ''کسن' کی کال ہے باس' ۔ ۔ ۔ دوسری طرف سے فون سیرزی نے مؤدبات ملیج بیس کیا۔ نے مؤدبات ملیج بیس کیا۔

" کراد بات" فریک نے کہا۔

"نیاک- شن مراه بول ریا بول"..... چند نحول بعد مراه کی آواز سنائی دی۔

"کیا ہوا۔ کیوں کال کی ہے"فریک نے کیا۔
"بال۔ بیل نے کراشان میں گھرائی کرنے والی ایک تنظیم سے
دابط کیا اور اے اس مسافر کا صنیہ اور قدوقامت بنا کر کہا وہ
کراشان میں اے فریس کرے اور اس کی گھرائی کرے اور مجھے
ساتھ ساتھ رپورٹ وے۔ ہم چیکہ آبس میں باہی کام کرتے
دہج ہیں اور ان کا بیاں کامار میں کام ہم کرتے دہج ہیں۔ اس ان کی طرف ہے اطلاع دی گئی ہے کہ اسے فریس کر لیا گیا ہے۔
طرح وہ بھی ہمارے گام کراشان میں کرتے رہج ہیں۔ انجی ابھی
دو کراشان کے ہوگل ڈی کئی میں میں تھیرا ہے گین اس نے وہاں تھیں
دو کراشان کے ہوگل ڈی کئی میں میں تھیرا ہے گین اس نے وہاں تھیں
کرے بک کرائے ہیں۔ اس نے ہوگل انتظامیہ سے کہا ہے کہ اس

184

W

W

W

"آؤٹر بیائنے سے ہارؤی کی کال ہے ہائی" دوسری طرف سے فون سیرٹری کی مؤدیانہ آواز منائی دی۔ طرف سے فون سیرٹری کی مؤدیانہ آواز منائی دی۔ ""کراؤیات" فریک نے کہا۔

"میلو باس... بارؤی بول رہا ہول!"..... بارؤی کی مؤدبات آواز ستائی دی۔

''کیوں ٹون کیا ہے''۔۔۔۔فریک نے بوچھا۔ ''آؤٹر بوائنٹ پر تمام سائنسی آلات نصب کر دیئے مکھ بیں اور آئیس چیک بھی کر لیا عمیا ہے''۔۔۔۔ ہارڈی نے کہا۔ ''تھیب کرنے والے کروپ کے انجاری سے بات

'' تعیب کرنے والے کروپ کے انجازی سے بات کراؤ''۔۔۔ قرینک نے کہا۔ م

"لیس سریہ میں فلپ بول رہا ہوں" ایک مختلف آواز سنائی .ی۔

"آپ نے کون کون سے سائنس آلات نصب کے ہیں"۔ فریک نے بوجھا تو فلپ نے تفصیل بنا دی اور فریک اور ماریا دونوں کے چیروں پر اظمینان کے تاثرات نمایاں ہو سے۔ دونوں نام سے بھی وہ نے سے ناشرات نمایاں موسے۔

'' نھیک ہے۔ شکریہ'' ۔۔۔۔ قرینک نے اطمینان نے بحرے کیے پس کہا اور رسیور رکے دیا۔

"اب ہے چلے گا ان لوگوں کو کہ شکار کیے کیا جاتا ہے"۔ فریک نے کہا اور مادیا ہے اختیار ہس پڑی۔ "انہیں کیا ہے کہ ان کے شکار کے لئے کیا کیا فریپ لگا دیے

فرسے کاماد آئیں ہے تاکہ ان پرفٹک نہ کیا جا نتکے'ار قریک

W

W

Ш

a

S

0

C

O

m

" مراغ کی کارکردگی اچھی جا دہی ہے۔ اس نے کرا اٹان میں ل ترانی کرنے والی منظیم سے بات کر کے اچھا کیا۔ اب بر لوگ الرال ك ما من وين ك ساريات كها يرتريا وو كف اداید بحر کرافز کی کال آگئی۔

" كوئى خاص بات" فريك من كها-

"یای۔ کاشان کی محرانی کرنے والی سنتیم نے ابھی ابھی جھے الاہے کہ ان تینوں افراد کی مشینی حمرانی کی تنی ہے۔ ان میں ہے الیمیانی ہے وہ میمال کراشان کی خفیہ اسلی مارکیٹ میں کمیا۔ وہاں "مو جائے گے۔ تم انہیں کبد دو۔ ساتھ ساتھ ربودٹ دیتے ہے اس نے اسلو فریدا ہے دور اس اسلے میں تین سائیلسر نھے المین پیعلزہ بہت سے طاقتور ڈی جارجر جونے والے بم اور ایک لامفین ہے جو بہت زیادہ طاقت کی حال ہے۔ اس کے ساتھ الداس نے مارکیٹ سے آیک طاقتور الجن کی حامل بوی جیب بھی ن لُن ب السير كران في جواب ويت بوع كها

"جیب خریدی ہے۔ کیول۔ کیا ان کا بالی روڈ کاسار آنے کا الاب " فريك في يوكن موع كيار

" بِعِيف . أكر الن كا بإنى رود آف كا اراده جوتا تو وه الي جيب الريدتے جو پہاڑي راستوں ہر سلنے کے ليتے بنائي کئي ہے۔ اس

ا تکریمین مبتی ہے جس کا نام جوانا ہے اور دوسرا افریقی مبتی ہے جس كا عام جوزف ب" كراغ في جواب ويت بوت كها-"اوو_ اس کا مطلب ہے کہ سنیک یکرز کی بوری میم اب آئی ہے۔ یہ لوگ بقیع کامار آئی کے۔تم یا تو اپنے چھ ساتھوں سمیت خود وہاں میلے جاؤیا گار اس محرانی سرنے والی تحظیم کو کبوک وہ ان کی ہرونت حمرانی کرے اور حمرانی اختائی مبارت سے کرتی ہو کی کوئکہ یہ برے مخصے ہوئے ایجٹ جی "..... فریک نے کہا۔ "ووسطيم بي حد تجرب كارب اور طويل عرصه س والمحمراني كا كام كر رى ب- ان ك ياس النبائي جديد آلات بي الين مستقل كام كے لئے ان كو اوا ليكى كرنا يزے كى".... كرا فر نے كہا۔ ریں۔ یہ ہے مدخروری ہے ۔ فریک نے کہا۔

"ابياى بوكا".... كراغر في جواب وية موت كها-"اور سنو_ جیسے بی ہے لوگ کاسار میں وافل ہوں۔ آیک لو شائع کے بغیر آئیں کولیوں سے اڑا وو اور فکر نے کروان کے ماتھ سیجے دومرے لوگ ہمی مارے جائمی توجم سنجال لیں سے"۔ فریک

الليس ياس السي كراف في كها الأ قريف في رسيور الحاليات "اس كا مطلب ب كروه بمين وحوكرويين ك لئ كراشان ميا قار ال كم ماتحى وبال الله رب تعد اب وو خول ميك مرا خيال ب كه ود كروشان ك ال كوف سيد اوند W

Ш

k

الاوك باس-آب ك تمام احكامات كي هيل موكى استرايد

لا كما أو فريك في رسيور دكه ويا-

" كراشان كى تنظيم كى محراني عارب فاتدب بيس جا ربى

"بال- لیکن چی جران ہوں کہ وہ الی معلومات کہاں سے اكر ليت ين - بكي ديكو - يحص ال راسة كاعلم بين تحاادر ت فے تنصیل معلوم متی۔ بس انتان تنا کہ یہاڑی راستوں سے الك موتى ب" فريك في كبار

"اس بات سے تم ان کی کارکردگی کا اعدازہ لگا تو۔ اگر کراشان والن کی محمراتی شد ہو رہی ہوتی تو جمیں علم عی شد جوجا اور وہ

" يهادى ماسة سے آنے كا سوئ كر انہوں نے ورامل آئل ار والی ضرب الشل بر کام کیا ہے۔ جمعے یفین ہے کہ یہ اوگ ایازی داست میں می فتم موجا کی سے۔ میں نے دہ پہاڑیاں " ہو كا_ ليكن يد لوك تو يهال كے رہنے والے نيس ، عراق بيل موتى ايسا - وبال كوئى راست بن عى نيس مكا _ البعة بيدل اور

ائم ان کے استقبال کی تیاریاں کرو۔ جھے یعین ہے کہ جو ہو أربلات موے رسیور افغا لیا۔

اؤكر كبا جان ہے كاسار على واقل جول كے اور يماؤى علاق كراس كر ك وو هادك ميذكوارتر عدول بعده كل يه ياك ا عنور کینیں مے اور وہاں سے بیڈکوارٹر آئی کے".... کراھے اسينه خيال كا اللهاركرت جوئ كبار

" کیکن ہاؤنٹ اڈ کر اور اس سے ہمحقہ تو بوی بوی پہالیا میں۔ جاہے وہ کراشان میں میں یا کاسار میں وہاں تو کوئی سرا نہیں ہے چرکیا ہے جیب کو ہوا میں از اکر لے آگیں گے"۔ فریکا ف اس إرقدد احت الي بي الما-

" ہاس۔ سڑک تو خیس ہے لیکن آیک داستہ ضرور ہے جے ونیا سب سے خطرناک واستہ کہا جاتا ہے۔ اس واستے کو سکانگ لتے استعال کیا جاتا ہے۔ کو اس رائے پر چلتے والوں میں ہے است مرول پر بھی جاتے " الديا نے كما۔ لوگوں کی سوت بھی واقع ہو پیکل ہے لیکن ببرحال وو راستہ قائل ا ے اور یہ راستہ ماؤنٹ اؤگر سے لے کر ایوانکٹ کاشو تک ے اسد کرانٹر نے جواب ویتے ہوئے کیا۔

یہ راستہ کون بنا سکتا ہے۔ ببرمال تم محموانی جاری رکھو۔ اگر آپ بیٹھ کر آھے بدهنا دوسری بات ہے لیکن بدی جیب کے یا و اور کر کی طرف ہے جائیں تو ہمرہم ان کا استقبال اور کے کرای کرنا مکن تیں ہے ۔۔۔۔ فریک نے کہا۔ ماؤنٹ اور کی طرف ہے جائیں تو ہمرہم ان کا استقبال اور سے کرای کرنا مکن تیں ہے ۔۔۔۔فریک نے کہا۔ یوانکٹ سے آھے روغالڈو برکریں کے اور جیب سمیت النا س ازا ویں کے اور اگر بیروک کے ماسے آئیں تو ان کا استا اسٹی عل ای جوگا ماریا نے کہا تو فریک نے اثبات كاريز يركري ك" فريك في كيا-

W

W

ш

W

W

W

a

t

" " بي سب سے خفرناک راستہ ہے اور بير راسته صرف وار يا ج کلو میٹر طویل ہے۔ تھیراؤنہیں "..... ٹائٹگر نے نظری ساہنے رکھ کر صرف بولتے ہوئے جواب دیا۔

W

W

W

a

5

0

C

t

Ų

C

0

m

" تم سمجادً اسے جوزف كر دفآر تيز كرے۔ يھے بخت الجھن ہو رن ب ليكن تم خود در در سب موت بين موا من من السب جوانا في منه

معتم فکر شکرد۔ میں نے وج ڈاکٹر اوشائی جو کہ میاڑول اور ما تور الجن كى حال بدى ى جيب اس وقت دو يبازيال كى بمائرى راستول كاسب سى برا وي ۋاكثر ب، سى رابط كرليا تعاد ورمیان ایک ایسے رائے بر چل ری تھی جس کے دونوں اطراف وی ڈاکٹر لوٹائی نے بیرے سر پر ہاتھ رکھ کر دعدہ کیا ہے کہ وہ اس میں سیکووں فت ممری ممرائیاں تھیں اور راستہ اس قدر تک تھا کا پہاڑی ماستے پر چلتے ہوئے ہم پر کسابو کا سایہ رکھے کا اس لئے جب کے دونوں اطراف کے ٹائز آدھے سے زیادہ خلاء میں ٹالم جمیں چھ نیس ہوگا' جوزف نے آسمیس کولتے ہوئے بڑے

" تو پھر ٹائیگر سے کہو کہ جیب تیز چلائے"..... جمانا نے منہ

رباتھا اور جیب اس رفارے اس خطرناک ترین راستے پر چل رہا جیب پر کساجو کا سامیہ ہے بدایسے بی مطلے کی اور بیٹنی طور بر محفوظ رے گا' جوزف نے این مخصوص اعداز میں کہا۔ نامیگر ان " يتمياري كارتيس تائيكر اكرتم اس طرح جودي كي طال جا دوول كي باتين من كرمسكرا ربا تفا- اس كے چرے يركوئي خوف رے تو ہم الل صدی میں کاسار پہنچیں کے " جوانا نے جدا ، نیس تفالیکن وہ واقعی بے صدفناط انداز میں جیب جلا رہا تفا کیونک اے معلوم تھا کہ بدائبالی خطرناک داستہ ہے۔ اس پر جیب چانا

190

رے تھے۔ ڈرا توکک میٹ پر ٹائٹگر تھا جبکہ سائیڈ سیٹ پر جوان ال سنجیدہ سلیج عمد کیا۔ عقبی سیت یر جوزف موجود تھا۔ جوانا کے چبرے یر نا کواری او کوفت کے تاڑات نمایاں تنے بیکہ جوزف کے چیرے پر المینال الماتے ہوئے کیا۔ اور سکون تھا تیکن اس کی آمسیس بند تھیں۔ یا تیکر مسلسل آھے دیا "وہ تو تم سے بھی زیادہ تیز جانے والا ہے لیکن جب تک تھی جیسے کوئی چیوٹی چلتی ہے۔

ہوئے کیجے میں کہا۔

W

W

Ш

اور پھراے اپنی صدود علی رکھنا قضا علی تی جوئی ری پر چلنے ہے زیادہ تحطرناک ہے۔

"اب على كيا كبول- فيك ب جومرض آئ كرو" جوانا نے جملائے ہوئے کیج عمل کبار

""تم سنيك بكرز كے چيف ہوال لئے تم علم دے عكے ہوا"۔

"ميري بات توتم مائے تيس علم كيے مانو كا" جوانا نے اس بارمسكرائے ہوئے كبار شايدات يقين آسكيا تھا كه وہ جاہے م محر بھی کیے جین جوزف اور ٹائیگر دونوں اپن مرشی کریں گے۔ "" ٹائیگر ہاس کا شاگرہ ہے اور پس آتا کا غلام۔ دہے تم تو متم سنیک بکرز کے چیف ہواور سنیک بکرز کامش ان میازیوں ہے جیس ان کو کراس کرنے کے بعد شروع موگا۔ وہاں تہاما عم چلے كا"..... جوزف ية تنميل م بات كرت بوع كها اور جوانا ال کی متعلق پر ہے اختیار بنس بڑا لیکن اس نے مزید کوئی بات نہ کی ادر جیب کے اعدر فاموتی طاری موکیا۔

"بولتے رمور تہارے بولتے سے جیب اچھے یے کی طرح کیا مان دی ہے۔ جیب میں خاموثی ہو جائے تو یہ بحرے لک جاتی ہے اور بیال اس واستے یہ اس کا مجزنا عادے کے انہائی خطرة ك بحي موسكماً قما" ناتيكر في كها-

"کیا تم بھی اب احقول کی مف جس شائل ہو تھے ہو۔

W

W

Ш

a

k

S

خاموثی سے جیب مکڑنے تھی ہے اور بولنے سے اچھا بچہ بن جاتی ہے۔ بی کہا ہے نامنس " جوانا نے ایک بار مر خصیلے کہا میں بات كرت يوسك كبار

" میں نے ایک انسانہ پڑھا تھا جس میں لکھا تھا کہ کمی عمارت کی عمر انسانوں کے بولتے سے بوحق ہے۔ دوسرے لفظوں میں انسان کی آواز عمادت کے لئے خوداک کا درجہ رفحی ہے۔ جب تک السانی آوازیں اس کے اعد کوچی رہیں اس دفت مک مارت محت مند اورمضبوط رہتی ہے لیکن اگر اے خالی کر دیا جائے اور انسان اس سے نکل کر باہر چلے جائیں اور ممارت پر طویل خاموتی جما ا جائے تو وہ بھار ہو کر کرنے لگ جاتی ہے۔ پہلے چھتوں کے پاستر ا كفر كركرت بين مجر ديواري خراب مونا شروع موني بين اور اكر عرصه مزید طویل جو جائے تو عمارت کی موت واقع ہو جاتی ہے اور وو حمر برقی ہے۔ یک فارمولا اس جیب میں بھی استعال ہوتا ہے۔ اس کے برلے مہور برانا زعری ہے ' ۔۔۔۔ ٹائٹر نے کہا تو جوانا ہے الفتياريس يزايه

" بات تو تمہاری تھیک ہے۔ جو حمارت افسالوں سے خالی رہے ود واللي كرت لك جاتى ہے" جوانات كيا_

"اس کے بولتے رہو۔ بولنا زندگی ہے۔ بولنا بند ہوجائے تو موت والع يوجالي ب " المُكر في كما وجوانا أيك بار تعربس W

W

W

S

C

W

W

W

a

S

e

t

C

ناتير نے کہا۔

" افتم فیک کہ رہے ہو لیکن جمرا مشورہ ہے کہ تم بریک پرسے میں بنا او اور بے شک ایکسیلین برا مشورہ ہے کہ تم بریک برسے میں بنا او اور بے شک ایکسیلین پر دونوں میں رکھ دو۔ گاڑی کے جاروں ٹائز زمین سے چیکے رہیں گے لیکن اگر تم نے بریک پر سمولی سا دیاؤ ڈالا تو جیپ ند سرف الٹ جائے کی ملکہ ہوا میں الرحالے گئا ہے۔ جوانا نے کہا۔

"اوہ ٹھیک ہے۔ جھے یاد آ گیا ہے۔ موت کے کویں بی جو کار کویں کی جو کار کویں کی میں جو کار کویں کی میری ویواروں پر چلتی رئی ہے اس کی وجہ مجل بھی موتی ہے کہ رفتار فل اور بریک نہ لگانا۔ ٹھیک ہے اب بات مجھ بی آگئی ہے ''۔۔۔۔۔ ٹائیگر نے کیا۔

''موت کا کوال۔ کیا مطلب''۔۔۔۔ جوانا نے جرت بحرے کیج میں کیا۔

" کھو عرصہ پہلے تک عوام کی تفریح کے لئے ملے نگائے جاتے سے اس میں اور بھی بہت سے جرت انگیز کمالات ہوا کرتے ہے انگین سب سے زیادہ جرت انگیز کمالات ہوا کرتے ہے انگین سب سے زیادہ جرت انگیز موت کا کنوال کملاتا تھا۔ لوگ کنویں کے اور چادوں طرف الی جگہ پر جیسے تھے کہ پودا موت کا کنوال نظر آتا تھا۔ پھر پہلے آیک موٹر سائیکل اس کی کنویں میں انرتا تھا اور کنویں کی بالکل سیدمی ویواروں پر موٹر سائیکل جا رہتا انرتا تھا اور کنویں کی بالکل سیدمی ویواروں پر موٹر سائیکل جا رہتا جس سے دیکھنے والوں کے خوف سے دو تھنے کھڑے ہو جاتے جس سے دیکھنے والوں کے خوف سے دو تھنے کھڑے ہو جاتے سے۔ بظاہر نا قابل بیتین کام آنگھوں کے مہاستے ہوتا دیکھنے رہے

194

"اب تو یکھے ہیں کتنے لگ کمیا ہے کرتم ماسٹر کے شاکروٹیس ہو بلکہ ماسٹر تمہارا شاکرد ہے" جوانا نے کہا۔ "اس کا انداز ہاس جیسا ہے اور میک سیجے شاکرد کی نشانی ہے" جوزف نے کہا۔

"کڈشوٹائیگر۔آئی ایم سوری۔ یک رفار کی وجہ سے الجے کیا تھا کیونکہ بیرا تجربہ ہے کہ ضرورت سے زیادہ کم رفار بے حدفضان پیٹھائی ہے'' جوانا نے ٹائیگر کے کا ندھے پر ٹیکی وسیتے ہوئے کہا۔

"وج ذاكر لوشائی نے بھی حمہیں شاہاس دی ہے" جوزف نے بھی حمہیں شاہاس دی ہے" جوزف نے بھی جمہیں شاہاس دی ہے" جوزف نے بھی بند آنکھیں كولئے ہوئے كيا تو ٹائنگر نے اس كا شكر ادا كيا اور پھر جیب آگے بوحا دی۔ تقریباً آوھے تھے كی ڈرائنونگ كيا اور جوانا دونوں كے بعد اميا تک نائنگر نے بريك لگائے تو جوزف اور جوانا دونوں كے بسوں كو زور دار جھكے تھے۔

"کہا ہوا ہے" دونوں نے تی چیخ کر کہا۔ "ہوا نیس ہونے والا تھا۔ سامنے دیکھو۔ کہرائی اور تقریباً نہ ہونے کے ہماہر ڈھلوان۔ اس ڈھلوان پرتو جیپ الٹ جائے گی"۔ W

W

W

P

a

k

S

e

C

0

= UNUSUPE

پرای ٹک کاڈائریکٹ اور رژیوم ایبل لنک ہے ۔ ﴿ ڈاؤنلوڈنگ سے پہلے ای ٹک کا پر نٹ پر بو بو ہریوسٹ کے ساتھ پہلے سے موجو د مواد کی چیکنگ اور اچھے پر نٹ کے

> ♦ مشہور مصنفین کی گتب کی مکمل رینج ♦ ہر کتاب کاالگ سیکشن 💠 ویب سائٹ کی آسان براؤسنگ ائٹ پر کوئی بھی لنک ڈیڈ نہیں

We Are Anti Waiting WebSite

💠 ہائی کو اکٹی پی ڈی ایف فائکز ہرای کیک آن لائن پڑھنے کی سہولت ﴿ ماہانہ ڈائجسٹ کی تنین مختلف سائزوں میں ایلوڈ نگ سپریم کوالٹی،نار مل کوالٹی، کمپریسڈ کوالٹی 💠 عمران سيريزاز مظهر كليم اور ابن صفی کی مکمل رینج ایڈ فری لنکس، لنکس کو پیسے کمانے کے لئے شرنگ نہیں کیاجا تا

واحدویب سائث جہال ہر کتاب ٹورنٹ سے بھی ڈاؤ تلوڈ کی جاسکتی ہے

ڈاؤنلوڈنگ کے بعد یوسٹ پر تبھرہ ضرور کریں

🗘 ڈاؤ نلوڈ نگ کے لئے کہیں اور جانے کی ضرورت نہیں ہماری سائٹ پر آئیں اور ایک کلک سے کتاب

ڈاؤنلوڈ کریں استروہ سرمارے کو ویس سائٹ کالنگ دیمر منتعارف کرائیر

Online Library For Pakistan



Facebook

fb.com/paksociety



کے ۔۔۔۔ جوانا نے کھا۔

''تم چلاؤ جیپ ٹائیگر۔ وی ڈاکٹر لوشائی نے بھی تہاری سفارش کی ہے۔تم ٹائیگر ہو اور ہائیگر جنگل کا باوشاد ہوتا ہے''۔۔۔۔۔ جوزف نے کما۔۔

''تھینک ہو''۔۔۔۔۔ ٹائیگر نے کہا اور پھر جیپ آیک بھٹھے ہے آ کے عاد کا۔۔

" بغرول کی مقدار چیک کراو۔ ایسا نہ ہو کہ ڈھلوائی راستے ش بغرول ختم ہو جائے" جوانا نے کہا۔

" بھی نے چیک کر لیا ہے قل تہ کریں۔ اللہ تعالیٰ سے کرم وفقی سے سب او سے ہے " ناٹیگر نے جاب دیتے ہوئے کہا اور پھر چیسے جیسے جیسے جیسے جیسے بی رفتار بریقی جل کی دیسے دیسے می جوانا کا چیرہ پھول طرح کھٹا چاہ کہا۔ سینہ اسے بھٹ لفف ویل فقی اور پھر اس وقت اس کے دائت لگل آئے جب جیسے اپنی فل رفقار سے چلتی ہوئی لیکنت سیری وطوان شرور تھی ہوئی لیکنت سیری وطوان شرور تھی ہوئی ایس کے دائت کی اور پر طاقتور انجن کی جیسے اپنی فوری رفقار سے حقوی کی سیری وہوار پر طاقتور انجن کی جیسے اپنی پوری رفقار سے دوڑتی ہوئی آگے پوری چی جا رہی تھی۔ اس کے دوڑتی ہوئی آگے پوری چی جا رہی تھی۔ اس کے دوئی اور جوانا کو جیسے اپنی پوری رفقار سے دوڑتی ہوئی آگے پوری چی جا رہی تھی۔ اسے جسوری ہوا جیسے انجائی خاصوتی میں کی نے دھا کہ کر دیا ہو۔ اسے جسوری ہوا جیسے انجائی خاصوتی میں کی نے دھا کہ کر دیا ہو۔ اسے جسوری ہوا ہے تھیسین آمیز الیے جی کہا۔ اس جا جوانا نے تھیسین آمیز الیے جی کہا۔ اس جوانا نے تھیسین آمیز الیے جی کہا۔

اور پھر موفر ما نکیل کے بعد ایک کار نمویں میں وافل ہوتی اور وہ نجی بالکل سیدھی ویوار پر دوڑتی رئی۔ میہ بھی ہا قابل یقین معظر ہوتا تھا لیکن سیدھی ویوار پر دوڑتی رئی۔ میہ بھی ہا قابل یقین معظر ہوتا تھا لیکن اصل راز مبیئہ میں تھا۔ چونکہ موفر سائنگی اور کار کی رفار انجائی تیز رکھی جاتی تھی اس لئے سیدھی ویوار ہونے کے باوجود ٹائر ویوار سے چیک جاتے تھے اس ٹائنگر نے تفصیل بناتے ہوئے کہا۔

"جسیں بھی دکھاڈ ایسے میلے" جوانا نے کہا۔
" السے شہروں میں تو بیحد کم ہوتے ہیں لیکن ویہاتوں میں اب
کمی میلے گلتے ہیں اور شوق سے ویکھے جاتے ہیں۔ پاکیشیا واپس کھنے
کر میں معلوم کروں گا۔ پھر سب اسمنے چلیں گئے" ناشیکر نے
کہا۔

''ویسے تم اب میری جگہ سنجال او اور چھے جیپ ڈرائیو کرنے وور ایسا نہ ہو کرتم رفخار آ ہستہ کر دو اور ہم سب جیپ سمیست گلزول شک تبدیل جو جا کیں'' جوانا نے کہا۔

"اکرتم چیف کی حیثیت سے آرڈر کر رہے ہوتو بین تمبارے تھم کی تقیل کرنے کا بایند ہول لیکن اگرتم بطور ساتھی بات کر دہے ہوتو کھر بیل تی جیب ڈرائیو کروں گا"..... ٹائیگر نے کیا تو جوانا ہے۔ افتیار بش پڑا۔

''اوکے۔ تم بی چلاؤ۔ تم نے تو موت کا کنوال ویکھا ہوا ہے۔ اس کے بچھے امید ہے کہتم اس مفرکو موت کا سفرنیس بنے دو S

W

W

W

W

W

W

S

t

کالے پھروں کی آیک چھوٹی پہاڑی نظر آئے گی۔ یہ کالے پھرول والی پہاڑی کاسار میں ہے اور وہ سامنے وکھو۔ کالے پھروں کی پہاڑی موجود ہے'' ٹائیگر نے کہا تو دونوں نے اٹبات میں سر باد دیئے۔ پھرکالے پھروں کی پہاڑی کی سائیڈ سے گزد کر دو آ کے بوشنے میلے جارہے تھے۔

''اب داستہ صرف ناہموار ہے۔ خطرناک تبیں ہے''.... جوانا نے کیا۔

''ہاں۔ اب ہم تقریباً ایک تھنے بعد کا ماد کے دارانگومت بیں داخل ہو جا تیں مے۔ اس سے بعد مزید ایک تھنے کی ڈرائیونگ سے بعد ہم کوبران بیڈکوارڈ کے عقب بیں پہنچ جا کیں گئے'۔۔۔۔ ٹائیگر نے کھا۔

''سنو۔ وہ ڈاکٹر لوشائی نے کہا ہے کہ آگے اعارے کئے جوشاری قطرہ ہے''۔۔۔۔ کچھ ور کی خاموثی کے بعد جوزف نے تیز تیز کیج میں کیار

"جوشاری خطرور کیا مطلب۔ یہ کیسے خطرہ ہوتا ہے" جوانا نے چونک کرکہا۔

"جب شکار پر چاروں طرف سے شکاری حملہ آور ہو کر اسے قابو کر لیس تو اسے جوشاری حملہ کہتے ہیں اور یہ انتہائی خطرناک جابت ہوتا ہے" جوزف نے کہا۔

"و بس ال عرب سے بینے کے لئے کیا کرنا جاہے"۔

198

"وی ذاکر لوشائی بھی ٹائیگر کو شاہاش دے رہا ہے۔ وہ بھی ایم صد خوش ہے" جوزف نے کہا تو ٹائیگر ہے اختیار ہس پڑا کی خد خوش ہے اختیار ہس پڑا کیونکہ اے معلوم تھا کہ دونوں کس لئے اس کو پک اپ کے لئے کہد رہے ہیں کیونکہ وہ ان دونوں کی معصوبیت پر ہس رہا تھا۔ دونوں اس بی بچی کر بہلا رہے ہے۔

"کُنا ہے تم نے موت کے کویں بھی کارچلاکر تیجربہ حاصل کیا ہے" جوانا نے کہا۔ اس کے ذہمن پر موت کا کواں چھایا ہوا تھا۔

''میں تو انڈر درلڈ کو ای موت کا کنواں کہنا ہوں۔ جب سے بھے عمران صاحب نے انڈر درلڈ میں کام کرنے کا تھم دیا ہے۔ جھے عمران صاحب نے انڈر درلڈ میں کام کرنے کا تھم دیا ہے۔ میں موت کے کنویں میں کارچا رہا ہوں'' ۔۔۔۔۔ تائیگر نے کہا۔

" آچی بات ہے۔ افدر ورائد واقعی موت کا کنواں ہے۔ بس آگھ جھیکنے کی دیر ہوتی ہے اور آدی موت کے مجرے کنویں میں گرجاتا ہے " جوانا نے کہا اور جوزف نے اس کی ہاں میں ہاں ملا دی۔

" ہم کامارش وافل ہو دہے ہیں'' ٹائیٹر نے کہا تو جوزف اور جوانا دونوں چونک چاہے۔

وجمهيس سميع معلوم جوان جوانا نے كيا-

''جس نے بھے اس رائے کے بارے میں بنایا تھا اس نے بھے بنایا تھا کہ فوفاک وعلوان کے بعد جب اوپر پہنچو کے تو

PAKSOCIETY1

W

W

W

m

W

W

W

S

گ ۔ آگ کے کو لے کا مطلب میرے خیال بی داکت تعلہ ہے اور آگر ہم جی جیپ کے ساتھ تی جل کر اور آگر ہم جیپ بین ہوئے تو پھر ہم بھی جیپ کے ساتھ تی جل کر راکھ ہو جا نیں گے۔ اس لئے میرا خیال ہے کہ ہم ڈینجر اوائٹ سے پہلے جیپ مجوز دیں''۔۔۔۔۔ ٹائٹیگر نے کیا۔ سے پہلے جیپ مجوز دیں''۔۔۔۔۔ ٹائٹیگر نے کیا۔ ''جوزف کی بات کوائی قدر میرکیس لینے کی ضرودت مہل

ہے" جوانا نے کہا۔ "سپر کیس نہ بھی لیس تب بھی مخاط ہونا ضرور کی ہے" ٹائیگر نے کما۔

" ہاں۔ بیتو ضروری ہے" ۔۔۔۔ ای کے عقبی سیٹ پر جیٹے ہوئے جوزف نے عقبی طرف پڑا جوا سیاہ رنگ کا بیک جس میں ہائی پادر بم اور دیکر اسلی موجود تھا اٹھا کر اپنی بیشت پر لٹکا لیا۔

" کیا ہوارتم نے اسے کیوں افغایا ہے" جانا نے کہا۔
" تحکرہ لو برلو قریب آٹا جا رہا ہے۔ ہمیں جائیں بچانے کے
لئے جیپ سے چھائیں لگانا پڑی کے ادریہ ضوص اسلیساتھ لینا
مرودی ہے" جوزف نے کہا تو جوانا خاموش ہو کیا۔ ٹائیگر نے
ہی کوئی رسیائس نہ دیا۔ چر جیسے تی جیپ تعوثا سا آگے بڑی
ایا لک واکمی طرف موجود درخوں کے جنٹ سے آبک دہائے کے
ساتھ آبک شعار کل کربیل کی می تیزی سے جیپ کی طرف لیا لیمن
ساتھ آبک شعار کل کربیل کی می تیزی سے جیپ کی طرف لیا لیمن
ای لیے ٹائیگر نے جیپ کولہرا کر سائیڈ جی کیا اور اسے قل یر کیک
ای اور اسے قل مرک

200

ٹائیگر نے مجیدہ کیج عمل کہا۔

W

W

W

P

a

0

m

"اے ایسے خواب آتے رہتے ہیں۔ اب ہمیں کیا تعلم ہ بینی آ سکتا ہے۔خطرے والے علاقے تو ہم کراس کر آئے ہیں" جوانا نے کیا۔

"مران صاحب جوزف کی بات کو بیشہ جیدگی ہے گئے ہیں اس کئے تم مجی اے جیدگی ہے لیے ہیں اس کئے تم مجی اے جیدگی ہے لو" تا تیگر نے کیا تو جوانا نے باقتیار ہونٹ بھی کئے۔ شاید تا تیگر کا مشورہ اے بیند نہ آیا تھا۔ "وی ذاکر لوشائی نے کہا ہے کہ جہاں آسان پر کالا پرندہ آگ برساتا نظر آئے تو دہاں ہے گزرتے ہوئے ہوئیار رہنا۔ خطرہ دہیں موجود ہوگا" جوزف نے جواب دیا۔

" تو تم خود علی آسان و کیلینے ربواور جب ابیا پرعدہ تمہیں و کھائی وے تو ہمیں بنا دینا۔ ہم ہوشیار ہو جا کمی ہے'' جوانا نے مشکراتے ہوئے کیا۔ اس کا انداز طنوریہ تھا۔

"ہوشیار رہنے ہے کیا مطلب ہے جوزف۔ یہ تو عام کی بات ہے۔ وج ڈاکٹر ہے کہو کر تہیں تفسیل ہے متائے"..... ٹائیگر نے کہا۔

''عمل نے کیا ہے تیکن اس نے کیا کہ جب تم اس کا لے پندے کے بالکل نیچے پہنچو مے تو تم پرآگ کا بہت ہزا کولہ مارویا جائے گا''۔۔۔۔ جوزف نے کہا۔

"او کے۔ میرا خیال ہے کہ جمیں آگے جاکر ہے جیپ چوڑنا ہو

W

W

W

a

t

و اس نے جمازیوں کے اعدی سائیڈ یر چھانگ لگا دی۔ اس کے ماتھ می مشین من سے لکی ہوئی ہے شار کولیاں جین اس میک ہے ری جہاں چند کھے پہلے ٹائیگر موجود تھا۔ جیسے ہی کولیاں جمازیوں عل بزیں عالی کے مدے ایک ج علی جے کولیوں نے اے ہت کر دیا ہولیکن ای کے ایک بار چیمشین کمن کی فائزنگ کی آواز سنائی وی اور نائیگر نے دیکھا کداس بار نشاند سڑک کی دوسری طرف موجود او فجی جمازیاں تھی لیکن سمی جینے کی آواز سال نہ ای سی۔ فائزنگ جاری تھی اور فائزنگ دونوں اطراف میں تھما تھما ا کی جا ری تھی۔ چر اجا تک چیلے جوانا کے ملق سے انگلے والی ا کر بناک جی سنائی دی اور دوس کے جوزف کی جمی کر بناک جی منائی دی۔ چیزں می تصوماً جوزف کی چیخ میں اس قدر کرب تھا اکہ ٹائیگر کے بورے جسم میں بے اختیار سردی کا بری ورزنے اليں۔ اى ليے درخوں سے جيند سے ايك برى جي الل كرجس مے دواوں اطراف سے مثین منول کی نالیاں باہر جما کے دہی تھیں اں طرف کو ہوئی جدحر ٹائٹگر نے پہلے بیخ ماری بھیں لیکن ٹائٹگر اب كانى فاصلے ير بت چكا تھا۔ ٹائلگر نے باتھے بھی موجود ماکیلنے کے ہوئے مٹین پینل کا رخ بیب کے فرنٹ ٹانز کی طرف کیا اور دومرے کے ملک ملک کی آوازوں کے ساتھ تی جیب الله بار زور سے اہرائی اور چرسائیڈ کے بل التی ہوئی بلت کر نیج انان بر الري اور كاني فاصلے تك تصفيت كے بعد وك من اور اس يى

203

W

W

W

k

S

م جم مح ادر اس کے ساتھ عی شعلہ جیب سے چند فٹ دورآ کے لکل کر ایک وجائے ہے زمین ہے تھرا کر جھیل ساممیا جبکہ دوسرے لعے جب سے کائیکر، جوزف اور جوانا نے تیزی سے چھاتھیں لگا ویں۔ ای معے آیک زوروار دھاکے کے ساتھ ایک اور شعلہ ورخوال ك ال جند سے برآمد موا اور چند لحول بعد أيك اور دحاك موا اور اس بار جیب آگ کا شعلہ بن کر ہوا عمل برزے برزے ور مجمر من جب كالكمل وجود فتم بويكا تفاء وبال ماست كم وونول طرف ادنی ادلی جمازیاں تھیں ۔ مرف داستے بر بہت کم جمازیاں تھیں۔ ٹائیگر، جوزف اور جوانا چونک دومرے روکٹ تھلے سے پہلے تک جی ہے چلاتی لگا تھے تھے جوزف عقبی طرف سے جیکہ جوانا سائیڈے براوراست جاڑیوں میں جا مرے تھے جین ٹائیگر کو اس طرف چھانگ لگاہ پڑی جدھرے جیب پر راکٹ مارے سے تھے۔اس کتے اے جلائک لکا کرای طرف جمازیوں میں جانا پڑا تھا۔ اس کے یاس اتنا وقت تیس تھا کہ وہ دوڑ کر دوسری طرف جا سيحيد الص مشين من كي فالزعد كالمجي خطره فقار اس طرح وو يقيى طور یہ مارا جا سک تھا۔ البتہ ٹائیگر کے ادبرے دوسرا داکت فائر ہو سر رئی پر موجود جیب سے تعرایا اور وہمرے کے جیب بذات خود شعله بنی جواجی او تی او تی علی می اور جب شعله مجمرا تو دور دور تک جیں کے مطے ہوئے ہوئے یزے دکھائی دے دہے تھے۔ ای لعے نائیگر کو ورفتوں کے جمعند سے مشین می جلنے کی آواز سنائی وی

W

W

W

a

S

0

C

e

t

" خبروار اگر وركت كي" ... تائيگر نے غرائے ہوئے كها ليكن وو كے حلے ہوئے كلاے بھى الفرة رہے ہے۔ اس كا مطلب تھا ك

ن تير آئے بوسے بى لكا تھاك اسے جيب كے الجن سے لكنے والا لين ابنا خيال ركھنا".... جوانا نے كہا تو نائيكر اثبات يم مر بلانا شعلہ نظر آسمیا اور ٹائیگر آ کے بوسنے کی بجائے مزکر بیچے کی طرف اور جینڈ کی دائیں طرف جانے کے لئے دوڑ پرال مجر کافی بهاج چیے اس کے پیچے یاکل کے لگ کے ہوں لیکن انجی وہ بھ آئے جا کر وہ درخوں کے جندکی طرف دوڑ پڑا۔ وہ سائے کی ميري براكا تناكر خولك روائد سے جي كو آگ نے لين ارف سے جانے كى بجائے سائند سے ہوكر وہال جانا جابتا تما

ے ایک آدی بشکل نیزها میزها موکر باہر تکلا- باتی جینے کا ایس لے لیا اور وہ آگ کا کولا بن کر چند کھول بعد پازوں ش ناموی طاری تھی۔ نائیگر نے اس کرمشین پسل اس آدی کا تھٹی اندیل ہو کر آس ماس جھر تی۔ نائیگر جلی ہوئی جیب سے الجن سے ے لکا دیا کیونکہ وہ جیب سے نکلنے کے بعد مزکر جیپ کو اس طرن اللنے والے شعلے کو دیکی کر تبحہ کیا تھا کہ اب آگ جیب کے الجن تک ر کھنے لگا تن جیے اے اس النی بول جیب سے بہت کچے برآم النج وال ہے اور اس کے بعد بقینا جیب کے قریب موجود قمام ہونے کی توقع ہو۔ اس لئے وہ عقب ہے آنے والے ناملگر کون افراد اس کی زو میں آ کر بلاک ہو جا کیں سے اور ایسے ال موا۔ ر کے ریا تھا اور ہائیلر نے مشین پال اس کی کیٹی سے لگا دیا۔ الل اس آوی سے جسم سے کلووں کے ساتھ کسی دوسرے انسان

آدی لیکنت بھل کی می تیزی سے موا اور دومرے کے ٹائیگر جیسے ہوا ایس میں رو آدی تی تھے اور دونوں تی بلاک ہو سے تھے۔ اس میں اڑی ہوا پہلو کے بل زمین پر جا کرا۔ مڑنے والے آدی نے ادران جوزف اور جوانا دومری طرف جھاڑیوں سے باہر نکل آئے تو واتعی انتیائی طاقت سے نامیکر کے بینے یہ اس طرح مکا مارا تھا کہ ایکر انہیں اس طرح دیکھنے لگا ہیے یہ سب کی اس کی توقع کے نا تنظر کمی کئی ہوئی فیک کی طرح اڑتا ہوا پہلو کے ٹل زمین پر جا افاف ہو رہا ہو اور پھر اس کے چرے پر سکراہٹ ووڑنے لگ مرا تھا۔ اس آدی نے تیزی سے جیب سے مشین پھل نکالنے کا انہا۔ سوشش کی لیمن نائیکر جس جیزی ہے بیلیے جا مرا تھا آئی تی جیزی ۔ "بیلے درختوں کے جند کو چیک کر لیمن۔ بعد جمل بات ہو گی ے واپس وفنا اور اس سے پہلے کے وہ آدی سنجلنا، ٹائیگر نے اس مند وہاں کوئی ہوا تو ہم بیٹی طور پر اس کا شکار بن جائیں سے"۔ کے سے پر الت ماری اور وو آدی ہے کر ایک وجاکے ے الی اینگر نے کہا۔ بولی جب سے ترایا اور پر کھنٹا ہوا واپس بشت کے ٹل نے کرا۔ انہم یہاں کا خیال رکھی سے۔ تم محنظ بی جا کر چیک کرو

W

W

W

P

k

S

0

m

W

W

Ш

a

S

O

C

8

t

Ų

O

" جھنڈ تو خالی ہڑا ہے لیکن اس کے چھے ایک کیمین بنا ہوا ہے۔
اس ٹی ایک مقامی آدی رقی حالت ٹی ہے ہوئی ہڑا ہوا ہے البت
اس فوری ہوئی ٹی نہ لایا گیا تو اس کی ذیرتھ بھی ہو سکتی ہے "۔
اٹیکر نے یا قاعدہ راپورٹ دیتے ہوئے کیا۔

"اوہ اس نے ان دونوں آومیوں کی کیمین میں موجودگی پر اعتراض کیا ہوگا است جوانا نے کہا اور ٹائیگر نے اثبات میں سر بلا دیا۔ تعوری دیر بعد دہ تیوں اس کیمین کے سامنے تھی کئے۔ جوانا اس کیمین کے سامنے تھی کئے۔ جوانا اس بے ہوئی آدی کو افعا کر کیمین سے باہر لے آیا اور اسے جمنڈ کے درمیان ذمین برلنا دیا۔

" تم اس بوش میں لا کر اس سے بیاجی کو کروتا کہ معلوم ہو

علے کہ یہ کون لوگ تھے۔ ان کا تعلق کس سے ہے۔ ہم میمنڈ کی

مائیڈوں سے باہر کی محرائی کریں گے" جمانا نے کہا اور ٹائیگر
نے اثبات میں سر بالیا اور پاکر ان دوتوں کے یابر جانے کے بھد

ٹائیگر دوڑتا ہوا والین اس کیمن میں کیا اور اس ایک جمونا سا

میڈیکل باکس ایک ہیات میں بڑا نظر آیا تھا۔ اس نے اس افھایا

اور کھول کر دیکھا اور پھر اس بند کر کے کا تم سے لٹکایا اور وہال

موجود کری افعا کر دو دوڑتا ہوا یابر آیا۔ دو پہلے اس آدی کے زخول

سے رہنے والے خوان کو بند کرنا چاہتا تھا کیونکہ اس معلوم تھا کہ

ہیس یہ فیص بوٹی میں آئے گا تو اس کے زور دگانے کی دید سے

اس کے زخوں سے زیادہ خوان بہنے گا گا۔ حتید یہ کہ بخو بتا ہے

20

تاکہ براہ راست اس پر قائز شکول دیا جائے۔ کو اب تک کی خاموثی سے عابت کی ہو رہا تھا کہ سے دونوں آدی وہال موجود سے جو جیب کے ساتھ جل کر وا کہ ہو مجھ تھے چر بھی چیکٹ شروری تھی اور پھر درخوں کے جنٹ ش کھے کر اس نے جب جیکنگ کی ق وبال كوئى آوى موجود نه تن البت اس جعند ك ينهي ايك كيبن ما ينا یوا قفا۔ ٹائیٹر وہاں کیا تو ایک رقی آدی کری پر ہے ہوٹی بڑا تھا۔ ٹائیگر نے اس کی دونوں اسمیس کھول کر چیک کیا تو اس کے چرے پر اظمینان کے تارات اجر آئے۔ زخمول سے زیادہ خون ببدجائے کی وجہ سے وو بے ہوئی موا بڑا تھا البتہ نائیگر کومعلوم تھا كراس كى فورى بلاكت كاكوئى عطروتيس باس لت پيل اس تے جوزف اور ہوانا کو اطلاح دینا مناسب سمجھا اور پھروہ جنٹ کے مانت والے سے باہرآئے کی جانے مائٹ سے باہرآ یا اور تيز تيز چلا موا ان دونول كي طرف يوسية لكاد ده دونول جمازيول کی اوٹ میں تے اور پھر جب ٹائیگر کائی ٹرد کی آ میا تو وہ دولوں ا اٹھ کھڑے ہوئے کیونکہ انہیں یقین آسمیا تھا کہ ٹائیگر کے عقب میں کوئی آدمی موجود تیں ہے جو اے کن محاکث بران کے قریب آتے یہ مجود کر رہا ہو اور ٹائٹگر اس کے جنڈ کے فرنٹ سے باہر آنے کی بیائے سائیڈے باہر نکلا تھا کہ بیکلاہٹ میں دہ اس بر فائر زيڪول دين۔

" كيا جوار كول ب اعر" جوانا في او في آواز على يوجها-

S

W

W

- i
- e
- F

W

W

W

a

0

C

e

t

0

ہوئل میں موجود پائی ٹی کر اس نے مند بنایا تو نائیگر نے ہوئل بنائی، اس کا ڈھکن لگا کراہے زمین پر رکھ دیا۔ اب وہ آدی پوری طرف ہوئل میں آ چکا تھا۔ وہ سیدھا ہو کر جیٹے گیا۔ اب وہ جیرت مجری نظروں سے درختوں اور ٹائیگر کو دیکھ رہا تھا۔

'''کیا نام ہے تمہارا''.... تائیگر نے اس سے بوجھا۔ ''میرا نام جیری ہے لیکن تم کون ہو اور وہ دو آوی کہال ہیں۔ 'کیا تم ان کے ساتھی ہو''.... جیری نے کہا۔

"تمہارے ساتھی کہاں ہیں" بیری نے کہا۔
"وہ ان جیپ والوں کے بیچھے کتے ہیں تاکہ انہیں پالیمیا کے حوالے کر سکیں کیونکہ انہوں نے کہیں فری کیا ہے۔
حوالے کر سکیں کیونکہ انہوں نے کہیں فری کیا ہے" ناشیکر نے کیا۔
کیا۔

''ووخود پولیس کے لوگ تھے۔ یہ درختوں کا مجتنز میری ملکیت ہے۔ میں ان کے بچل استھے کر کے منڈی میں لیے جا کر فردخت کرتا ہوں ادر میں اس کیبن میں ٹی رہتا ہوں۔ میری اولاد اور 208

W

W

W

p

S

0

C

0

C

0

m

بغیریہ باک ہو جائے گا۔ اس لئے اس نے میڈیکل باکس علاق كرفي كا سوجا فقار كواس كا خيال ففاكه بير يبال كا چوكيدار موكا اں گئے اس کے پاس میڈیکل ہائس ٹیس ہوگا لیکن پھراہے خیال آیا که دو یا کیشا یا کافرستان نیس بلکه آیک ترقی یافته بورنی ملک ب اور بہاں کی حکومت صحت کا خصوص خیال رجمتی ہے اور پھر اے میڈیکل باکس نظرآ حمیار حواس میں صرف فرسٹ ایڈ کا سامان تھا کین یہ اس کی جان بھانے کے لئے کانی تھا۔ کری کو جھنڈ کے ورمیان رکھ کر اس نے زمین پر پڑے ہے ہوش آ دی کو اخوایا اور كرى ير ڈال ديا۔ اس كے بعد اس نے ميڈيكل بائس كولا اور اس آدی کی مرجم یل کرنے میں مصروف ہو حمیا۔ اس سے ہاتھ بوی تیزی سے چل رہے تھے کیونکہ اے احساس تھا کہ اس آدمی کے رخموں کی توعیت الی ہے کہ وہ تیزی سے موت کی طرف جا رہا ہے۔ مرہم بن کے بعد اس نے میڈیکل باس میں موجود بانی ک آخری بول نکانی اور است ساتھ رکھ کر اس آدی کا منہ اور ناک وونوں باتھوں سے بند کر ویا۔ چند محول بعد جب اس آدی سے جسم میں حرکت کے آفار نمودار ہونے کے تو اس نے ہاتھ بٹائے اور بیتل کا دسکن کھول کر ہاتھ میں میکڑ لی۔تھوڑی وسے بعد اس آدمی کو میوش آسمیا۔ اس کے مند سے کراوی نکلی اور اس نے اشخے کی کوشش کی تو ٹائیگر نے یانی کی بوش اس کے سنہ سے لگا دی۔ وہ واقعی ایے پانی پننے لگا ھے بیاے اونٹ پینے میں۔ آوھا سے زیادہ

W

W

W

a

k

S

0

C

e

t

"نے مرہم پٹی میں نے تہاری کی ہے تہارے کیبن میں موجود میڈ یکل باکس سے مقر وہاں کیبن میں موجود میڈ یکل باکس سے مقر فر وہاں کیبن میں مرفے کے قریب بھٹی بھی سے مسلسل خون دیں دہا تھا۔ اس لیے میں حمیس بہاں کھلی جگہ پر لے آیا اور تہاری مرجم پٹی کی۔ اب جم جا دہ ہیں۔ کوئی کام ہوتو بتا دو تیجن سے بتا دوں کہ جم پیدل جا دہ جی بیل جا دہ جی اس مائٹیکر نے کہا۔

"التميارى آفر كاب عد شكريد تم التفق آدى ہور اس لئے تمہيں بنا رہا ہول كر جن وونوں آدميوں نے بيھے مارا بيا ہے يہ إيليس كوران ہے كوگ بن الاقواى تنظيم كوران ہے تقاد میں بھی تقريمن ان كاتفاق أيك بين الاقواى تنظيم كوران ہے تقاد میں بھی اس تنظيم میں كام كر چكا ہوں۔ میں تو بيذكوارثر میں گارڈ تھا جين ان دونوں كو میں نے وہاں آتے وائے ديكھا ہے۔ میں نے تو كئي سال پيہلے فوكرى جورڈ دى تھی اور يہاں آئے بار وو شار تار ميل آئے ہيں ہور کارڈ كام كر چكا ہوں تو دو تھے جھوڑ كر اور يہاں تو الله ميل ميل كوران ہيئة كوارثر میں بطور گارڈ كام كر چكا ہوں تو دو تھے جھوڑ كر

"منا ہے کہ کو ہران میڈ کو ارز کا کوئی تغیبہ راستہ بھی ہے جس کا وہانہ ساتھ جی تھی کوئی جس ہے۔ کیا تم نے وہ کوشی دیکھی ہوئی ہے "..... ٹائیگر نے کہا۔

" " منهل تو قرشك بر تقار مجمى عقبى طرف توين آيا اور نداى على سنة

210

وہ کی مشہر مثل رسیتے ہیں اور سب ملازمت کرتے ہیں۔ عمل میال رہنا پیند کرتا ہوں'' چیری نے کہا۔

"کین انہوں نے جہیں رقی کیوں گیا" ٹائیگر نے کہا۔
"وہ مجھے کہد دہ بے نے کہ بیمال سے کوئی پاکیشیائی ایجنت
گزرنے والے بیں اور بی باہر جا کر دائے پر کفرے ہوکر انہیں
پیک کروں۔ وہ ایجنٹ جیپ پر ہوں گے۔ وہ اس دوران کیبین بی
رمیں گے۔ جب میں اشارہ کردں گا تو وہ آئیں راکٹ مارکر ہلاک
کر دیں مے لیمن میں الیا کرنا تین چاہتا تھا اور انکار کرنے پر
انہوں نے پہلے بھے وحمکیاں ویں پھر بھے بیلٹ سے مارا تو بی
وثی ہوکر پر ہوئی ہوگیا۔ پھر مجھے تیس معلوم کر کیا ہوا۔ اب بی
وثی ہوکر پر ہوئی ہوگیا۔ پھر مجھے تیس معلوم کر کیا ہوا۔ اب بی
وثی ہوکر سے ہوئی ہوگیا۔ پھر مجھے تیس معلوم کر کیا ہوا۔ اب بی

"ان کی تعداد کئی ہے" ٹائیگر نے پوچھا۔
"دو تھے۔ ان کے پاس خوفاک راکٹ تھے، مشین تحمیل تھیں اور آیک ہوں۔
اور آیک بوی جی تھی " چیری نے جواب دیتے ہوئے کیا۔
"انہوں نے تمہیں پرلیس کا ہونے کا جوت دیا تھا" ٹائیگر نے بوجھا۔

" ہاں۔ اس جُوت کے بعد ہی انہوں نے بجھے پیکٹیں ماد کر ذخی کر دیا تھا۔ وہ شاید بچھے گولی مار دینے لیکن نجائے کیوں انہیں جھے پر دتم آ گیا اور انہوں نے میری مرہم پڑا بھی کر دی''۔۔۔۔ چیری نے w w o a k

W

0

e

Y

C

0

m

W

W

W

S

t

"امارے پاس اس کا توڑ موجود ہے۔ اسلیہ کے ساتھ ساتھ جمی نے ایک الکٹرونس مارکیت تھوم کر ہنڈرڈ میگا باور زیرومشین بھی حاصل کر بی تھی السین ہی الکٹرونس مارکیت تھوم کر ہنڈرڈ میگا باور زیرومشین بھی اس مصن کر بی تھی اس مشین کی ریٹے گئی ہے" جوانا نے بوجھا۔
"اون ہنڈرڈ میز" ٹائیگر نے جواب دیا۔
"مجر تو کوشی کے باہر رک کر اے آن کیا جا سکتا ہے۔ اس سے ہم سو میٹر تک تمام الکٹرونس آلات ذیرو کر سکتے ہیں" ...

"کیا وہ آلہ بھی زیرہ ہو جائے گا جو بے بوش کر دینے والی عیس کو بے اثر کر دیتا ہے"اس بار جوزف نے پوچھا۔
"بیس کو بے اثر کر دیتا ہے"اس بار جوزف نے پوچھا۔
"بیس ہے وہ آلہ الکیٹر کیس میں نہیں آتا۔ یہ آلہ خصوصی رین کا مضمل ہے" ہائیٹر نے جواب دیا۔

''اوو کیر توویاں موجود کارڈز سے یا قاعدہ جنگ کرنا پڑے گی اور بینینا انہوں نے تعداد بوھا دی ہوگی''۔۔۔۔ جوزف نے کہا۔ ''وو ان سائنسی آلات کی وجہ سے مطمئن ہول کے''۔۔۔۔ جوانا نے کہا۔

"جوزف_ تمبارے وچ واکٹر اوشائی نے جاری بردی مدد کی ہے۔ اگر اس نے آئے والے تعلی مدد کی ہے۔ اگر اس نے آئے والے تعلی الرث تدکیا ہوتا تو ہم اجا تک جلنے والے داکٹوں سے اسپنے آپ کو ند بچا سکتے۔ ہم احا تک سے وچ والے داکٹوں سے اسپنے آپ کو ند بچا سکتے۔ ہماری طرف سے وچ واکٹر لوشائی کا شکریہ اوا کر وینا اور اب اس سے طرف سے وچ واکٹر لوشائی کا شکریہ اوا کر وینا اور اب اس سے

212

W

Ш

W

S

m

مجمی ال کے بادے بی سنا ہے '' جبری نے جواب دیا اور دائیگر اس کے لیج سے بی بجو کیا کہ دو درست کبدریا ہے۔
الرکا ''۔۔۔۔ ٹائیگر اے گذیا کہ دو درست کبدریا ہے۔
الرکا آیا تو اے جھنڈ کے ایک طرف جوانا اور دوسری طرف جوزف کورے نظر آئے۔ تائیگر کے باہر آئے بی دو دونوں اس کی طرف آئے۔

'' کیا ہوا۔ کون تھا یہ آدگا''۔۔۔۔ جوانا نے پوچھا تو ٹائیگر نے انہیں تفصیل بنا وی۔

"اس کا مطلب ہے کہ آئیس ہادے عقبی طرف آنے کی اطلاع مل می تقی لیکن انہوں نے ہم پر قائز تک کھولنے کی بجائے اس اعداز میں کارروائی گیا۔ اس کی کیا وجہ ہے" جوانا نے تیران ہوتے ہوئے کہا۔

''وہ درامل سنیک بھرز سے خوفزدہ میں کیونکہ ہم نے ہے دریے کامیابیاں حامل کی میں لیکن مجھے آیک اور خیال آ رہا ہے''۔۔۔۔۔ نامیگر نے کہا۔

''کیما خلال'' جوانا نے بوجھا۔

''انہوں نے یہاں ہمارے خلاف آئی زبردست منصوبہ بندی کیا متھی تو بیٹینا اس کوشی کے قریب بھی کوئی مورچہ بنا لیا ہوگا'۔ ٹائٹیکر نے کہا۔

"تو چربمیں کیا کرنا جاہیے".... جوانا نے کیا۔

W

W

W

S

t

S

W

W

W

e t

C

''اس کا کیا مطلب ہوا'' جوانا نے منہ بناتے ہوئے کہا۔ " مجھے میں معلوم _ مجھے تو وچ ذا کئر بانی نے جو بتایا ہے وہ میں نے تہادے سامنے دوہرا ویا ہے " جوزف نے جواب ویا۔ "ویج واکثر اشاروں میں بات کرتے ہیں اور ہم ان کے اشاروں کو آسانی ہے بجھ کیتے ہیں کیکن یہ تو دیج ڈاکٹروں کے واکثر بانی نے میرے مرح دونوں باتھ دکا کر کہا ہے۔ بہتیں کیے سمجھ آسکا ہے اس جوزف نے جواب دیتے ہوئے کہا۔ "او کے۔ مجر یہاں رک کر وقت کیوں شائع کر رہے ہو۔ آ کے برحو۔ وہال چھن کر خود علی سب کی سمجھ میں آ جائے گا" جوانانے کہا تو وہ تیوں آگے برصنے کھے۔

" جہاں تک بیں سمجھا ہوں اس کا مطلب ہے ہے کہ اس کوتی کے عقبی طرف سے اندر داخل ہونا بہتر دے کا کیونکہ انہوں نے فرنت وروازے کے سیجھے اور اردکرہ مارے کئے حوت کے بعدے لگائے ہوئے وہا" تائیکر نے کہا۔

"تم بناؤ ایسے کیا ٹریپ ہو سکتے ہیں جو دور تک یہاں جھائے جا كے ين" جوانا نے كباء

" سیجو بھی ہوسکتا ہے۔ آ نوبینک مشین تئیں بھی ہوسکتی ہیں۔ بم مجى ہو كتے بيں اور بھى بہت يكو ہوسكتا ہے اللہ اللَّهُ في جواب ویتے ہوئے کبار

"اس کوشی سے عقب میں کیا ہے۔ روار ہے تو کتنی او کی ۔

W

W

W

P

S

0

C

m

یوچھوک بیاں کیا ہوگا'۔۔۔ ٹائیگر نے کہا تو جوزف نے اثبات میں سر بلا ویا اور اس کے ساتھ بی اس نے آگھیں بند کر لیں۔ وو تنول پیل چل رہے تھے۔ جوزف کے رکتے تی جوانا اور الگرمجی رک سے۔ چند کموں بعد عی جوزف نے اسکسیں کمول ویں۔ اس کے چرے پر تولیل کے ناٹرات اجرائے تھے۔

''وچ ڈاکٹروں کے دینے ڈاکٹر ہائی نے میرے سر پر دونوں باتحد رکھ کر کہا ہے کہ شکاری جال بچاہے عارے انتظار میں جینے ہوئے ہیں اور یے جال اس قدر مضبوط ہے کہ ہم اگر ایک بار اس جال میں میس سے تو ہماری والیسی نامکن مو جائے گی اور ہماری موت یر کالے کئے ساری وات چھٹے دمیں سکا اسد جوزف نے

" یہ کیا کبدرے ہو۔ کے چیخ تمیں بلکہ بھو تکتے ہیں اور کیما ا شکار اور کیے شکاری " جوانا نے مند بناتے ہوئے کہا۔

" وچ ڈاکٹر مانی نے اس کا کوئی حل بتایا ہے یا فہیں" ٹا ٹیکر نے جیدہ کیا کی کہا۔

"تم پھر اے سرکس کے رہے ہو۔ چلو جارے یاس وقت تحورُ ا ہے۔ ہم نے وائی بھی جاتا ہے" جوانا نے کہا۔ "" تم میرے سوال کا جواب وہ جوزف" ٹائٹیکر نے کہا۔ " إلى - الى في كما ب كرعف سه آهي العادر آها آكر جال تؤر ووا جوزف ف كيار

217

نے جواب دیا تو جوانا کا چرو کھل اٹھا۔ تھوڑی دیر بعد وہ اس کوشی کے سامنے چین سے ۔ کوشی کا محیث بند تھا۔

W

W

W

a

C

O

"منس زیرو کرتے والا آک آن کر لولیا۔ پھر اندر جا کیں الكانى يا الملكر في كها اور يمراس في جوزف كى يشت ير موجود ایاہ بیک اتارا۔ اس میں سے جشرو میگا یاور زیرو آلے کو اس نے ایک کے اندر ای آن کیا اور چروہ تیوں باتھوں میں اسلحداضائے ائقی کے جید کی طرف بوسے لکے۔ بوے حیث کے ساتھ مجودا كيث موجود فقا جواندر ، بتر تقار ولال كوئى كال تل تظرف آرى تی۔ جانا نے ایک قدم چھے ہٹ کر زور سے گیٹ پر ویر ماما تو ایک وجا کے سے چیونا میت کا اور جوانا بھی کیا می تیزی سے اعمد إدا لل بهوار اس کے بیچھے ٹائیگر اور پھر جوزف بھی اندر واش مو محدای مے برآمدے یں جارم افراد نظر آئے لیکن دوسرے لم یکفت دعا کہ ہوا اور اس کے ساتھ ای ٹائیگر سمیت جوزف اور اوانا بھی نے کر مے۔ ٹائیگر کو اول محمول مواجعے اس مےجم سے اس نے تمام طلب سلب کر لی ہوالبت بے ہوش ہوتے ہے پہلے المُلِّر ك و بهن ين يهي خيال آيا تما كدوية واكثر بالى في درست -0 V

216

وانا ہے کہا۔

W

W

W

P

C

0

m

'' کچواونجی شرور ہے تیکن مجھے اللہ تعالی پر پورا مجروسہ ہے کہ میں یہ ویوار مجلانگ کر اندر آئی جاؤں گا'' ٹائیگر نے جواب ویتے ہوئے کہا۔

" بہلے مارے سنم کو زیرہ کیا جائے گا۔ اس کے بعد ہم فرنٹ سے بی اغد جا کی گا۔ سے بی اغد جا کی سے ".... جوانا نے فیصلہ کن کہی ہی کہا۔ "کین جوزف نے کہا ہے کہ ہمیں عقب سے اندر آنا ہوگا اور آگے آ کر جال قوڑ دینا جاہے" ".... ٹائیگر نے کہا۔

"جزن کوشول ہے ایکی ہاتمی کرنے کا" جوانا نے منہ بناتے ہوئے کہا گئی ہاتمی کرنے کا" جوانا نے منہ بناتے ہوئے کہا گئی اس ہار اس کی بات کا نہ نائیگر نے کوئی جواب دیا اور نہ ہی جوزف نے دوہ تیوں اب اس علاقے میں وافل ہورہے تھے جہال وہ کوئی موجود تھی جس شی مرتک کا دہانہ تھا۔

"میڈکوارٹر کی عمارت کون کی ہے" جوانا نے بوچھا۔
"وہ سامنے جو سرخ اینوں سے بنی وہ منزلہ عمارت نظر آ رہی ہے" نائیٹر نے اشارہ کرتے ہوئے کہا۔
ہے" نائیٹر نے اشارہ کرتے ہوئے کہا۔
"اود۔ ورج ڈاکٹر ہاتی کی ہات کا بیامطلب بھی ہوسکتا ہے کہ ہم

المود وی والتربان می بات و بیسطب می بوسما ہے دہم میلے عقبی طرف سے اس دہانے پر پہنچیں اور پھر آ کے جا کر بیڈ کارٹر کے تمام حفاظتی انتظامات کوشتم کریں ".... جوانا نے کہا۔ "ارے بال۔ واقعی کبی مطلب لکٹا ہے اس بات کا"۔ ٹائیگر

آلی جیب بیاڑی علاقے سے گزر کر بیڈکوارٹر کے عقب میں موجود کوشی ہے آوٹر ہوائنٹ کہا جاتا ہے کی طرف آ رہی ہے تو وہ ماریا سمیت خودمشین روم بین آحمیا تھا تاکہ نے تصیب شدہ آلات کی مدد سے شاصرف آئے والول کو چیک کر سکے بکر بیال سے ال آلات كو آم يث كر ك آف والول كا شكار بحى كيا جا سكف أنيس بیال بیٹے ہوئے وو تھنٹول سے زیادہ ہو سمنے تھے لیکن اہمی تک وہ جيب سائ د آئي تحي جس كا ووسب انظار كرد ب تهد

'''آخر ہے لوگ کہاں رہ گئے'' ۔ فریک نے قدرے جملائے ہوئے کیے ش کیا۔

'''ہاس۔ ان پیاڑیوں میں با قاعدہ راستہ تو ہے خیس۔ اگر ہے جي پر سوار اس واست سے آ رہے بيل تو كوئى مجرودى أيس تي سلامت لاسكما ہے۔ جوسكما ہے كہ يہ وہاں بلاك جوئ يزے ہوں اور ہم یہاں بیٹے ان کا انظار کرتے رہیں ۔ جفرے نے

"مير آساني سے بلاک ہوتے والے لوگ فيس ميں۔ اب تک انبول نے جو کھے بھی کیا ہے ووسو فیصد رسک سے جرا ہوا ہے لیکن کامیانی چریمی ان کے تھے میں آتی ہے" فریک نے کہا اور

"دو آ محصہ خاموش جینیس" اجا تک ماریا نے کہا تو ایسے محسول ہوا جیسے کنروانگ روم میں ہم بیت بڑا ہو۔ 218

W

W

Ш

S

0

C

Ų

0

m

وسع وعریض مغین روم کے ایک کونے میں موجود کشرول روم میں فریک اور ماریا دونوں موجود تھے۔ مشین روم کا انجاری جيزے كشرول روم جل موجود تفاء اس وسنة وعريض مشين روم جل تقریباً کیس کے قریب قد آدم معیش نصب تھیں اور برمشین کے سامنے ایک آپریٹرسٹول پر اے آپریٹ کرنے کے لئے موجود تھا جبداس تمام مشينري كى كنفرونتك مشين اس كمرے ميں موجود حى جے جیزے آپریٹ کرتا تھا۔ آؤٹر کیٹ پر مائنی آلات کی تنصیب كے بعد فريك كے علم ير دہاں ايك اونجا النينا لگا كر اس كے الربيع اس علاقے كون مرف دور دور تك مكرين ير ويكها جا سكا تن بلکہ اس کوشی ہے آؤٹر ہواعث کہا جاتا تھا، کے بیرونی سے بھی حرین پر لائے جا مجتے تھے۔ یہاں تک کر بہاں سے تمام آلات | جیزے نے اثبات میں سر بلا دیا۔ کو نہ سرف چیک کیا جا سکن تھا بلکہ این مرضی کے مطابق آئیں آپریٹ بھی کیا جا سکنا تھا۔ جب سے قریک کو اطلاع کی تھی ک

W

W

W

a

S

0

C

t

Ų

0

راکٹ فائر ہوالیکن جیپ کا جی تکانا اور پھر دوسرے ماکٹ کا جیپ

الکٹا اور پھر جیپ کے گلاے اڑتے وکچے کر کشرول روم بھی موجود

ہر گھٹا اور پھر جیپ کے گلاے اڑتے وکچے کر کشرول روم بھی موجود

ہر محض تبقی لگانے پر مجبور ہو گیا تھا لیکن جیپ کے تباہ ہونے کے

ہاوجود مشین کن کے شعلے وکچے کر وہ مجھے گئے جیپ تباہ ہونے ہے

پہلے اس بھی موجود افراد یا ان بھی سے چند افراد نے بیچے پھا گھی

لگا دیں اور جھاڑیوں بھی جیپ سے بیں۔ ای لئے در فتوں کی جھنڈ

سے ان پر فائرنگ کی جا رہی تھی۔ پھر یہ فائزی ختم ہوگئی۔ اس

کے بعد فیک جیپ ور فتوں کے جھنڈ سے باہر آئی اور پھر ان کی

اسکھیں اس وقت مجیلتی جلی گئی جب جیپ اس طرح الن گی

ہیسے اس کے نائز بھیت کے دول یا بھاڑ دیتے گئے ہوں۔ اس بھی

ہوسے اس کے نائز بھیت گئے دول یا بھاڑ دیتے گئے ہوں۔ اس بھی

ہوسے اس کے نائز بھیت گئے دول یا بھاڑ دیتے گئے ہوں۔ اس بھی

ہوسے اس کے نائز بھیت گئے دول یا بھاڑ دیتے گئے ہوں۔ اس بھی

ہوسے اس کے نائز بھیت گئے دول یا بھاڑ دیتے گئے ہوں۔ اس بھی

ہوسے اس کے نائز بھیت گئے دول یا بھاڑ دیتے گئے ہوں۔ اس بھی

ہوسے اس کے نائز بھیت گئے دول یا بھاڑ دیتے گئے ہوں۔ اس بھی

ہوسے اس کے نائز بھیت گئے دول کی گئی گئی اور دو بھی شعلوں میں تبدیل

"وری بیز" فریک نے ب مافت کہا۔

" فکر نہ کرو۔ ایکی اور مجی ٹریپ موجود ہیں" ماریائے اسے موجود ہیں" ماریائے اسے موجود ہیں" مسلم میں پر تین افراد موسلہ دینے ہوئے ہوئے اور اور تین افراد میں آیک ہوئے ہوئے دکھائی دینے۔ ان میں آیک ہور پی تھا اور دوجیش میں آیک ہور پی تھا اور دوجیش متھے۔

''میکی سفیک بکرز ہیں۔ یہ یورٹی میک آپ میں آوی پہلے سیاہ قام بنا ہوا قفا''۔۔۔۔فرینک نے ٹیز کیج میں کہا۔ 220

W

W

W

P

5

0

Ų

m

"کہاں میں" ۔ قریک اور جنوے دوٹوں نے قور سے سکرین کو دیکھتے ہوئے کہا۔

''وہ دیکھو۔ ڈھٹوان کی ادے جس میں۔ ش نے دائع طور پر آئیں دیکھا ہے۔ ایمی وہ دوبارہ نظر آئیں گے''۔۔۔۔ ماریا نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

''ہاں ہاں۔ وو نظر آنے کھے محصے جیں'' ۔۔۔ واسرے کھے فریک نے کہا کیونکہ اب ایک بوی جیپ دوارتی ہوئی آئیں اپنی طرف آتی دوئی دکھائی وے رہی تھی۔

"جرت ہے۔ اس پہاڑی علاقے کے انتخالی خطرناک راستوں سے یہ ند مرف خود نظ کر نکلے آئے جیں ملک اپنی جیب بھی لے آئے جن"۔۔۔ جنوے نے کہا۔

آئے ہیں" ۔۔۔ جنرے نے کہا۔
"میں نے کہا تھا کہ یہ اوگ ناممکن کو ممکن بنادیتے ہیں۔ اب
ریجو جس رائے ہے کسی پیدل آدمی کا فٹا کر آنے کا تصور قبیل کیا
جا سکنا دہاں ہے ایک بوگ جیپ کو بھی یہ لوگ لے آئے ہے۔ ان کی موت
ان کی موت ہی آئیں بچا کر یہاں لے آئی ہے۔ ان کی موت
یہاں آؤ نر ہوائے وگلے وی گئی ہے ".۔۔ فریک نے کہا۔
یہاں آؤ نر ہوائے وی گئی ہے ".۔۔ فریک نے کہا۔
"ایس ہائی" ۔۔۔ بیٹ تیزی ہے آگے برجتی
چلی آ رہی تھی۔۔

"اب یہ در فنوں کے جنند کے پاس کانچنے والے ہیں"۔ فریک نے بوہواتے ہوئے کہا اور پھر در فنوں کے جھند سے اچا تک

W

W

W

S

O

C

8

t

"لیس باس" دومری طرف سے جیڈکوارٹر کے سیکورٹی انجاريج جيكركي مؤد باندآ واز سنائي دي_

وببيكر ـ سنيك يكرز جو تين افراد بين أيك مقافي اور دوجيتي آؤٹر پواکٹ پر بلاک ہو کے بیں۔ اسے ساتھ دی بارہ سکورٹی گارڈز کے جاد اور ان خول کی اشیں افغا کر بیرے آئی ہے آوً" فريك في تغريب المجار

وولیں باس کیکن تفید راستہ کھولنا پڑے گا یا ہاہر سے جاتا ہو

وديس أفس جاكر راسته كول وينا بولهارتم وبال بينجور بيل ال وقت معين روم على جولي "..... فريك في كمار

" لیس باس" دومری طرف سے کہا عمیا تو فریک نے او کے كبركر رسيور ركما اور الحد كنزا موار اس كے اٹھتے ہى ماريا اور اللراء دونول المح كفزاء الاساء

"جب جَير وبال سے المعن الفاكر لے جائے تو تم فے وہ ثوتی اوئی تارکواس طرح جوزنا ہے کہ وہ دوبارہ نوٹ ند سکے"۔ فریک تے دسور دکا کر جوے کی طرف موتے ہوتے کیا۔

"لين باس" جغرے نے جواب ديا تو فريک سر بلانا ہوا برونی وروازے کی طرف بڑھ کیا۔ اس کے چرے یہ سرت اور المینان کے تارات تمایاں تھے۔

> ONLINE LIBRARY FOR PAKISTAN

W

W

W

k

S

0

m

"بال باس المين يه حيول آؤثر يواحث على وافط كے وقت اى محتم ہو مکتے ہیں "..... جورے نے کہا۔

" تحیک ہے آئے وو اُٹھی " فریک نے کیا اور پھر وہ سب خاموش بیٹے آئیں آؤٹر ہینٹ کی طرف برھے ہوئے ویجھے رہے۔ پھر اس بور لی آدی نے ایک میشی کی بہت یر موجود میک اس سے لیا اور اس کو کھول کر اندر ہاتھ ڈال کر چھے کرنے لگا۔ ب و کھے کر فریک چونک بڑا۔

"رکیا کردہا ہے" فریک نے پریٹان سے سلجے ٹی کہا۔ " محمد محمى كركيل - أب يدي خيل عين" خاموش ميسى ماريا نے کہا۔ ای کے ایک مبتی نے چھے بت کر زورے آؤٹر ہوا تحت کے بند جھوٹے کیٹ یر ویر مارا توبعد کیٹ ایک چھکے سے محل حمیا اور وہ تیوں تیزی سے آؤٹر اوائٹ کے اغد داخل مولے تی تھے کہ ا ما تک زور دار دھا کہ ہوا اوروہ میں اچل کر نے زمین پر کرے ادرای کے سکرین بھی بلیک ہوگئی۔

" الكيابوا" فريك اور ماريات بي اختيار ويض بوع كيا. "ان کے اعرر آنے کی وجہ سے کوئی مین تار محت کی ہے۔ ببروال وہ تیوں محم ہو میں ہیں کیوک وحاکے کے ساتھ بی ان بر ز ہر کی کیس فائر ہو گئی اور وہ ہلاک ہو چکے ہول سے ' جیارے نے بااعثاد کیے ہیں کہا تو فریک نے ساہتے موجود فون کا رسیور افعایا اور تیزی سے نبر بریس کر دسیا۔

W

W

Ш

S

t

224

لگاتے ہوئے ان تیوں کی طرف بوھ رے تے اور کافی قریب آ مين من تع توجوزف يكافت أيك جعك سه اس طرن الجل كر كورًا بو عميا بيسے وو مجى كرا تى ند قا۔ جاروں افراد قيق نكاتے ہوئے اس طرح اے اٹھتے دکیے کر ایک چھکے سے دک مجھے اور ہاتھوں میں موجود اسلے کو اور افغان رہے تھے کہ جوزف نے فائر کھول ویا اور سنك سنك كى آوازول كے ساتھ اى وو جاروں يہنے ہوئے ينج مكر الديد لي ورية ك يعد ماكت مو كاد ول يريد خ والی کولیوں نے انہیں تربیع کی محل مہلت شدوی تھی۔ جوزف تیزی ے مڑا ادر اس نے کا جوامیت بند کر دیا اور پرمثین پھل لئے وہ الله جانے کے لئے دوڑ با تاک جاتا اور نا نیکر کو موش میں لانے سے پہلے آگر یہال مزید کوئی سلح یا غیرسنے آدی ہوتو اسے ہلاک کر دے۔ کو اُن جاروں افراد کے مناوہ اور کوئی آدی سامنے ندآیا تھا لیکن جوزف نے پھر بھی المینان کرہ شروری سمجھا اور پھر یہ چھوٹی کی کوشی اس نے محموم ڈالی۔ وہال ان جاروں کے علاوہ اور کوئی آوی موجود شاتھا۔ وو والیس مڑا اور پھر گیٹ کے پاس فرش پر ب ہوش بڑے ٹائیگر کا منہ اور ناک دونوں باتھوں سے بند کر کے اسے ہوش میں لایا اور پھر میں کارروائی جوانا کے ساتھ کر کے اسے ہوٹی بیل کے آیا۔

"بیاسب کیا ہوا جوزف۔ تم بے ہوش نیس ہوئے اور ہم بے بوش ہو گئے۔ اس کی وجہ "..... جوانا نے جیران ہوتے ہوئے کہا۔ دھائے کے ساتھ تل جوزف کو بیل محسوس ہوا جیسے اس کی جسمانی طاقت سلب ہوگ ہے۔ اس کا ذہن چند کھوں کے لئے اسر کی شارتی میں ڈوہا لیکن پھر خود بخود اس طرح روشن ہو گیا کہ جیسے بھی اسر کی میں ڈوہا لیکن پھر خود بخود اس طرح روشن ہو گیا کہ جیسے بھی مہر یک ہوا تک شد ہو۔ اس کے کانوں میں چند افراد کے تبتیوں کی آواز سنائی دی۔ اس کی آئیسیس کھی ہوئی تحیس لیکن وہ افزاد سائی دی۔ اس کی آئیسیس کھی ہوئی تحیس لیکن وہ اور اس کی آئیسیس کھی ہوئی تحیس لیکن وہ افزاد سائی دی۔ اس کی آئیسیس کھی ہوئی تحیس لیکن وہ افزاد سائی دی۔ اس کی آئیسیس کھی ہوئی تحیس لیکن وہ افزاد سائی دی۔ اس کی آئیسیس کھی ہوئی تحیس لیکن وہ افزاد سائی دی۔ اس کی آئیسیس کھی ہوئی تحیس لیکن وہ

" میں پرتس ہول افرایقہ کا اور غلام ہول اسپنے ہائ آ قا کا۔ نہ
پرنس مجھی فکست کھاتے ہیں اور نہ ہی عمران جیسے آ قا کے غلام"۔
جوزف کے ذہن میں یہ خیال اس طرح آیا جیسے بجل کا کو عدا محبر سیاہ باداول میں کو ندتا ہے اور اس کے ساتھ ہی اس کے جسم میں حرکت خود بخود آئی۔ پہنے سے اس نے بیک اتارا اور اس میں باتھ ڈالا تو اس میں مشین پیمل انجی تک موجود تھا جو اس نے باتھ میں سے اتھے دالا تو اس میں مشین پیمل انجی تک موجود تھا جو اس نے باتھے میں سے اتارا اور اس میں میں سے اتھے دالا تو اس میں مشین پیمل انجی تک موجود تھا جو اس نے باتھے میں سے لیا۔ پھر اس کی نظریں ان جاروں افراد پر بڑیں جو تہتے میں سے لیا۔ پھر اس کی نظریں ان جاروں افراد پر بڑیں جو تہتے

W

Ш

W

S

Ų

m

W

Ш

W

S

O

C

e

t

W

W

C

تحواثری در بعد دو اس جگه و ای جگه تا جبال سرنگ کا دباز منظریت کی وبوارے بند کیا گیا تھا۔

"بے دلوار آیریٹ ہوئی ہے ایکی۔ یہ دیکھو اس کے نشانات موجود بل ".... نائيگر نے ديوار كوتريب سے ديكھتے ہوئے كمار "ممی دومرے کرے علی اس کی آپایشل مشین موجود ہوگی۔ آدائ جانا نے کہا اور پھر وہ تیوں اس میٹ کے قریب ایک كرك عن واقل موسة أو الين اسية عقب عن يو الواراب كى آوازی سنائی ویں تو وہ تیوں تیزی سے واپس کیے اور دوسرے سلے ان کی ایکسیں ہے و کی کر پھیلی چلی کئیں کے تظریف وہوار وائیں طرف کو با قائدہ کھسک رہی ہے۔ تحوزی دیر بعد دیوار عمل طور بردائي طرف ديوارين عائب بوكل

"اده- کول آربا ہے۔ اس لئے بیڈکوارٹر کی سے دیوار بٹائی کئ ے " جوزف نے کیا۔

و میں اب اوٹ لینا ہو گی تاکہ آنے والوں کو کور کیا جا عظ".... نائير نے كيا۔

"منیل چیف ہوں اس کئے تھم میں دول گا".... جوانا نے کہا اور پھر پیچے ہٹ کر ان جنول نے علیدہ علیدہ مناسب جکہ پر اوٹیں کے لیں البت ان کی نظری اس مجکہ پر جی ہوتی تھیں جہاں سے ولعارجتي جولكانتي اور سرتك كا وبانه نظرة ربا تفايه يحدور بعد سرتك على ولى باروسيخ آدى آتے ہوئے نظر آتے کے ووال طرح

W

W

W

S

m

الاس کے کہ میرے سریر دی واکٹروں کے ڈاکٹر بانی نے البینے وونوں ہاتھ دیکھ نتے اور جس کے سرے وی ڈاکٹروں کے ا ڈاکٹر بانی اینے دونوں ہاتھ رکھ دے وہ کیسے بے ہوٹی ہو سکتا ے " جوزف نے برے احاد مجرے ملح میں کہا۔

" يه كيا يات يمونيًا".... جوانات جولات بوت ليج بن كميار "مِن بناتا مول وجر" ٹائلگر نے مسکراتے ہوئے کہا۔ "تم بھی الی عی تشول بات کرو کے جیسی جوزف نے کی ے ... جواناتے منہ بناتے ہوئے کیا۔

" میں نے زیرہ مشین کو آن کیا تو وہ ایک سف کے بعد آ بریشل ہوتی ہے میکن تم نے چند کھے بھی انظار نہ کنیا اور کیٹ كول كراندر واغل مو محد من تهارك يجيع تما جيك جوزف مب ہے آ فریش اندر آیا۔ ای کے دحاکہ ہو کیا اور ساتھ بی زیروسٹین آمر بیشن ہو کی اور اس نے کیس کا اخراج روک دیا۔ جو تھوڑی بہت سنيس كا اخراج موا تها اس كا بيشتر حسه موا مين محليل موهميا۔ اعتبائی محدود میس کے اثرات ہم یر قدرے زیادہ ہوئے کیونکہ ہم آگے تے اور جوزف یکم کیونکہ بہ آخر میں تھا۔ اس لئے جوزف قوری موش میں آ حمیا۔ ہاتی کارروائی جوزف نے خود کی "..... ٹائٹیر نے باقاعده وشاحت كرتي جوع كمايه

" إلى - بديات وكو بحديث آل ب- ببرحال اب بسيس آكے یوصنا جاہیے" جوانا نے انہات ش سر بلاتے ہوئے کہا اور پھر

W

W

P

a

S

0

C

0

Ų

m

اطمینان سے باتی کرتے ہوئے آ رہے تھے سے الیس سی فتم کا کوئی خفرہ نہ ہو۔ بب وہ کمرے کے اس جے میں آ مے جال جمانا اور اس کے ساتھی موجود ہتے تو یکافت منک منک کی ٹیز آوازوں کے ساتھ ہی آنے والے ویظ ہوئے یہ کرنے ملک ان کے باک اسلحہ ضرور تھا لیکن ہے مشین تحقیم بھی جو ان سے کا در حوں کے انکی مولی خمیں۔ کو فائر تک کا آغاز جواتا نے کیا تھا انتین چونکه آنے والوں کی تعداد کانی مختی اس کئے ٹائٹیکر اور جوزف نے میمی ساتھ می فائر کول ویا تھا اور تھوڑی ور بعد وہ دس بارہ افراد بکے در زمین پر بڑے وہے رہے چرساکت ہو گئے۔ بکے در مرید انتظار کرنے کے بعد جوانا اور اس کے ساتھی اوٹوں سے باہرآ سے _ مرفے والے حمیارہ افراد سے اور سب کے سب سنج شے حیان شاید انیس بیتین تھا کہ جوانا اور اس کے ساتھی ہلاک ہو میلے میں اس کے بیاب انداز میں آ رہے تھے جے انہیں کی حتم کا کوئی خطرہ

"اب کیا کرنا ہے۔ کیا بیٹر کوارٹر میں واقل ہو کر وہاں موجود سب افراد کا خاتر کر دیں یا ہے ہم سرتک میں ای رکھ کر والیس چلے جا کمیں"۔۔۔۔ نامیکر نے جوانا ہے مخاطب ہو کرکبار

میں فرنٹ کی طرف جاتا ہوگا کیونکہ جاری جیب عاد ہو چکی سے اور ہم پیدل چلنے سے رہے اور کار یا جیپ فرنٹ کی طرف ہی ہوگی اور چر چیف کا خاتمہ مجمی شروری ہے ''…… جوانا نے کہا۔

229

W

W

W

a

S

0

8

t

C

''او کے۔ آؤ۔ لیکن جمیں مختاط رہنا ہوگا۔ ہوسکتا ہے کہ جمیں کمیں چیک کیا جا رہا ہو''۔۔۔۔۔ ٹائیگر نے کہا۔ ''کیا زیرو مشین یہاں ہیڈ کوارٹر جس کام نبیں کرے گی''۔ جوانا نے کہا تو ٹائیگر چونک پڑا۔

''اوہ ہاں۔ واقعی میرے ڈئن سے نکل تمیا نفا'' ۔۔۔ ٹائیگر نے متکراتے ہوئے کہا اور جوانا بھی اس کے اس انداز پر ہے اختیار متکرا دیا۔

''تم کیول خاموش ہو جوزف'' ۔۔۔۔ جوانا نے جوزف سے خاطب ہو کرکہا جو خاموش سے ان کے چیچے ڈٹل رہا تھا۔ خاطب ہو کرکہا جو خاموثی سے ان کے چیچے ڈٹل رہا تھا۔ ''تاکہتم اپنا کونہ پورا کر او'' ۔۔۔ جوزف نے جواب دیا تو جوانا چونک بیزار

''کیما کونڈ'…. جوانا نے جیرت بھرے سلیج میں پونچھا۔ ''سانچوں کو مارنے کا''…… جوزف نے جواب دیا تو جوانا ہے افتیار بنس پڑا جبکہ ٹائیگر مشکرا دیا۔

" تم بھی تو سنیک کرز ہو جوزف" ٹائٹیر نے کہا۔ ای کیے آئیں کہیں سے دردازہ کھلنے اور ہند ہونے کی آداز سنائی دی تو دہ تیوں ہے اختیار چکک پڑے۔ پھر کسی کے ہات کرنے کی آداز سنائی دی۔ ہات کرنے والا ان کی طرف تی آ رہا تھا۔

"ان على سے آليك كو زندہ لكڑنا ہے تاكہ بيلاكوارٹر كے بارے على معلومات حاصل كى جا كيل" جوانا نے سركوشى كرتے ہوئے

W W

W

a S

0

0

m

W

W

W

Q

k

0 m

کہا اور دیواروں کے ساتھ چینے ہوئے جوزف اور ٹائیکر دونوں نے انبات على مربا وسية - سرعك آسى جاكر كحوم واى تنى اور آواز مجى ادھرے ی آئی تھی۔ یکے وہر بعد قدموں کی آوازی قریب آئی سنائی دیں اور وہ یا تھی کرتے ہوئے آئے والے صرف دو آدی تھے اور پھر چند لھوں بعد دونوں افراد محدم كرسائے آ مجے۔ ابنا شي سے ایک کے باتو میں بیک تھا جسے کل کا کام کرنے والے تکنیشنز کے باتھ میں ہوتا ہے۔ چراس سے پہل کر وہ دوؤں سنجلتے اجا تک جوانا جو جوزف اور ٹائنگر سے آھے تھا اُن پر جھیٹا اور دوسرے کھے سرنگ کا وہ حدان دونوں کے حلق سے نکفے والی وجیوں سے کوئے افعا۔ جوانا نے ان دونوں کی محروثیں مکر کھنسوس انداز میں محما کر بھینک ویا تھا اور وہ دولوں دھاکے سے پیشتہ کے بل فرش پر جا كے تھے۔ اى ليے ٹائيگر نے آكے بوء كر ايك آدى كے مر ي اینا ایک باتھ اور دومرا ای کی محرون پر دیکھ کر دونوں باتھوں کو تخصوص انداز میں جونکا ریا تو اس آدمی کا تیزی سے بگڑتا ہوا پیرہ روبارو تازل مونا شروع جو كميا جيك دومرا آدى چند محول تك تزيين کے بعد قتم ہو چکا تھا۔ اس کی آجمیس پھراسمی تھیں۔

"اب پہلے اس کی عاشی لو اور پھر اے موش میں لے آو"۔ جانا نے آکے بور کر اس بیک کو اضائے جوے کیا جو اس آدی کے باتھ میں تھا جو سر بیکا تھا۔ جوانا نے بیک کولا اور اسے ویکے کر روبارہ بند کر دیا۔ بیک عل ایسے آلات سے جن سے واقعی نیکنیکل

"اس کے لباس میں کوئی اسلوٹیں ہے" ای کے ٹائیگر نے کہا تو جوانا نے اشاہ میں سر بلا دیا۔

"بید دونول واقعی میکنیشنز تائب افراد میں۔ میک میں ایسے عل آلات موجود ہیں ... جوانا نے کہا اور ای محے ٹائیگر نے چک کر اس آدی کا ناک اور مندووٹوں ہاتھوں سے بند کر دیا۔ چند محول بعد جب اس آوی کے جم عل حرکت کے تاثرات تمودار ہونا شروع ہو مح قواس نے ہاتھ بنا لئے اور چر کھ ور بعد اس آدی نے کراہے موے ایکھیں کولیل اور مجر سامنے کھرے جوانا کو و کھے کر اس کی المتحصين ليحيل تنتين ادر ووسيدا ختيار الحجل كركمزا جوثميا

"تم_تم سنيك وكرز بورتم تو زنده بور بي كيے بو سكتا ہے" اس آدی نے انتہائی جریت ہمرے کیج پس کہا۔ اس کا النداز اليها تفاشت استداخي آنجول يريقين ندآ ربا بور

"كيانام بي تميادا اورتم بيذكوارز ش كياكام كرت بو" - جوانا فے فراتے ہوئے کے علی کیا۔

"ميرا نام جيارے ہے اور جي سنتن روم جي کام کرنا مول۔ آؤٹر بھائنٹ یر کوئی تار فوٹ می تھی اس کئے سکرین بلینک ہو گئ سن ليكن تم لو جيسے بى آؤٹر بوانن من داخل موسئے تھے تو تم ير سنميس فائر كر دى محق سمى اورتم زين يركر محصے تھے۔ بي نے اور بیف نے خودسکرین برتم تیول کو کرتے ہوئے و پھا۔ اس کے بعد 233

"او کے۔ چونکہ تم نے جوانا اور ٹائیگر کے ساتھ تعاون کیا ہے اس کتے یہ دونوں حمیس زندہ چوڑ رہے ہیں سین میں نے تم سے کوئی وعدو تیس کیا" جوزف نے جنرے کی طرف و کیمنے ہوئے کہا جو ہاتھ میں سائیلنسر لگا مشین پیٹل بکڑے خاموش کھڑا تھا اور جراس سے سیلے کہ جنوے مجھ کہنا، جوزف نے اس مرفار کول ویا اور جفرے ویکا ہوا یے گرا اور چند لیے ترین کے بعد ساکت

"سانپ، سانب ہوتا ہے جاہے وہ محرا کا ہو یا دیمان علاقول كا" جوزف نے كيا اور جوانا اور ٹائنگر نے مسكراتے ہوئے اثبات مي سرباد ديء

جار ٹوٹ گئی اور سکرین بلینک ہو گئی جبکہتم زعرہ کھڑے ہو۔ میرسب کیے ہو گیا"... جنرے نے کہا۔

"چیف کا کیانام ہے" نائیگر نے اوجھا۔ "فریک"جفرے نے جواب ویتے ہوئے کہا۔ W

W

W

a

k

S

0

0

0

m

" يميلي توريال كالييف وليم جوز قا" المنظر في اس س مخاطب ہو کر کہا۔

"مان_ وہ بیاں ہیزکوارٹر چیف تھالیکن گھراسے میر چیف نے الذر كراؤنذ كرويا كيونك بيذكوارثر يرسنيك بكرز اور ياكيشيا سيكرث مروں کے تملے کا خطرہ تھا۔ اس لئے میڈکوارٹر کو سیر کو بران مروب ے والے کر ویا عمیا اور سر کوبران حروب کا چیف فریک ہے"۔

"تم زنده ربها حاج بو يانين".... جوانات كيا-"ميس من مرنا فيس جابتا كيوكد من مشين روم كا انجارج ہوں اور بس" جغرے نے کہا۔

"تو ہمیں میڈوارٹر کے بارے میں معلومات مہا کرو اور جارا ساتھ دو۔ ہم حمیس زندہ مجوز دیں مے کیونکہ تم صرف مشین روم كے انجارى ہو۔ فيلنہ على كام كرتے والے تبيل ہوا اى بار

" تم جو کبو کے وہ یس کروں گا" جیزے نے کیا اور مجر اس نے جوانا اور ٹائیگر کے سوالات کے جوایات وینے شروع کر

W

W

W

a

S

8

t

W

W

S

m

235

دراز میں موجود مرزخ رنگ کا کارڈلیس فون اٹھا کر اے میز پر رکھا اور خود کری پر ویٹے کیا اور اس نے فون کا آیک بٹن پریس کر دیا۔ ''وٹیم جوئز بول رہا ہوں سپر چیٹ''۔۔۔۔ دلیم جوئز نے مؤد بات لیجے بھی کما۔

''ولیم جوزز۔ حمین اطلاع کی ہے کہ سنیک بھرز نے تہارے بیڈکوارٹر کو کھمل طور پر نباہ کر دیا ہے اور سیر کردپ کے چیف فریک اور ماریا دولوں بیڈکوارٹر بھی موجود افراد سیت مارے جا بچکے بیں'' ۔۔۔۔۔ دومری طرف سے کہا تھیا تو دلیم جوزز کو چیے مکتہ ہو کمیا۔ ''میلو بیلو بیلو دلیم جوزز۔ کمیا تم بات من دہے ہو'' ۔۔۔۔۔ دومری طرف

کورمان ہیڈگوارٹر کا چیف ولیم جونز کاسار کی بجائے ایک اور ایور لی ملک کارون کے دارالکوست ماکان میں موجود تھا۔ میر چیف نے اے اس کے ساتھیوں سمیت انڈر کراؤنڈ ہونے کا تھم دے دیا تھا اور ہیڈکوارٹر کو میرکوبران کروپ سے پینٹ فریک سے حوالے كرفے كا تھم دے ويا تھا۔ اس لئے وليم جونز اور اس كے سب سائی اغد کراؤند ہو گئے ہے۔ وہم جوز کے سائی انکر ممیا ہے مست منے لیکن ولیم جوز نے ماکان میں ہی رہتا بہند کیا تھا کیونکہ ما كان ين آيك معروف كلب جي وياتركك كما جاتا تقادكا جزل منظر القونی اس کا بہترین دوست تھا اور وہ دونوں ایک دوسرے کو ب حد بيند كرت تف يى وجائلى كدوليم جوز ايكريميا جائے ك بجائے میں موجود تھا کہ اس کے کرے اس تیز میٹی کی آواز کوئے المحل تو وليم جوز ب اختيار الحيل بوارد و تيزي س كرك كى وبوار جس نی ہوئی الماری کی طرف برصا۔ الماری کھول کر اس نے پکل

W

W

W

a

S

0

گا۔ انہوں نے میرا میڈوارٹر تباہ کیا ہے میں ان کے خاندان کو اڑا دول گا'' ولیم جوز نے یُرجوش کیج میں کیا۔

"وہ آگر پاکیٹیا چلے کئے ہیں تو پھر جلدی کی ضرورت ٹیل۔ آئیس دہاں کمی بھی دفت ماما جا سکتا ہے۔ ہمیں ہیڈکوارٹر کی جائی کی تفصیلات کی ذیادہ ضرورت ہے تاکہ آئندہ اپنے اقدامات کئے جائیں کہ کوئی کوہمان ہیڈکوارٹر جاہ نہ کر شکے"... میر چیف نے کما۔

"او کے چیف ہیے آپ کا تھم" ولیم جوز نے ایک طویل سالس لیتے ہوئے کہا۔

"میر بیڈکوارٹر کو مماتھ ماتھ رپورٹ دیتے رہنا"..... دومری طرف سے کیا گیا اور اس کے ساتھ بی دابطہ ختم ہو گیا تر ولیم جوز فرف سے کیا گیا اور اس کے ساتھ بی دابطہ ختم ہو گیا تر ولیم جوز نے فوان آف کر کے میزکی دماز بندکی اور پھر میر پر موجود آبینڈ لائن فوان کا رسیور اٹھا کر اس نے تیزی سے نمبر پرلیس کرنے شروع کر دیہے۔

" لیس خوشک کلب فیلن" رابط موت می ایک نسوانی آواز بنائی دی۔ لیجہ ایکر محض تھا۔

" کارڈن سے ولیم جوز بول رہا ہوں۔ کلب بیں خیمز رائف اول کے۔ ان سے میری بات کرا دیں۔ اِٹ اِز ایم جنتی "۔ ولیم جوزئے کہا۔

"موللہ کریں" دومری طرف سے کہا گیا اور بھر لائن یہ

236

تيز تيز ليج عن كبا حمياً۔

W

W

W

P

S

Ų

0

m

"میں مرد لیکن یہ سب کیے ہو گیا۔ بیڈکارٹر کو تو میں نے سائنی آلات کی مدد سے نا قائل تسخیر بنا دیا تھا۔ وہ کیے جاہ ہو گیا" ولیم جوئز نے ایسے کہے میں کہا جیسے اسے اب بھی یفین نے آرہا ہوکہ بیڈکوارٹر واقعی تاہ ہو کہا ہے۔

"بہ سب تم نے فود معلوم کرنا ہے لیکن پہلے یہ چیک کر لینا کہ سنیک بھر ہوں تو پہلے ان کا سنیک بھر ہوں تو پہلے ان کا ان کا فاتر کر دینا اور اگر چلے ہے ہوں تو بھر یہ معلوم کرنا کہ یہ تبائ اوا تھر کے ہوں تو بھر یہ معلوم کرنا کہ یہ تبائ اوا تھر کے ہوں تو بھر یہ معلوم کرنا کہ یہ تبائ

''لیں مردلیکن فریک نے کوئی رپورٹ تو دی ہوگی۔ اب ایدا تو نہیں ہے کہ آسان سے کوئی ایٹم ہم کرا دیا تمیا ہو''۔۔۔۔ ولیم جوز نے کہا۔

''ہمل بات تو سنیک بکرز کو معلوم ہوگی۔ اگر ان بیں سے ایک بھی ہاتھ آ جائے تو ساری بات معلوم ہو سکتی ہے''۔۔۔۔ میر چیف نے کہا۔

"اقر ہم دوکو کولیوں سے ازا دول ادر ایک کو ج چے بھی سے لئے زندہ رکھوں " ولیم جونز نے کیا۔

"آگر وہ کامار ہے چلے سے این تو ہر ان کی تلاش فنول ہے"..... پر چیف نے کہا۔

" آپ جھے اجازت دیں۔ میں ان کے چیچے پاکیٹیا جا اوال

W

Ш

Ш

0

k

S

0

0

0

m

" بيلو - جيمز راكف بول ربا جول" چند محول بعد ايك مردات. آواز شانگ دکا -

238

"اجيمز _ مين وليم جوتز يول ريا جون ماكان سنط"..... وليم جوتز نے كہار

''اوہ چیف آپ۔ علم فرمائیے'' ۔۔۔۔ ٹیمز رالف نے اس بار مؤدیان سکتے میں کہا۔

"باکیٹیائی تحظیم سنیک رکرز نے امارا بیڈوارٹر کھل جاہ کر دیا ہے اور بیڈوارٹر کھل جاہ کر دیا ہے اور اس کی استفت باریا سمیت سب کو ہلاک کر دیا ہے۔ پر چیف اور اس کی استفت باریا سمیت سب کو ہلاک کر دیا ہے۔ پر چیف نین نے ایکی بھے قون کر کے بتایا ہے اور ساتھ ای بی تھم دیا ہے مام ساتھ ای بی تھم دیا ہے اور ساتھ ای بی تھم دیا ہے اوی اگر سنیک رکرز جن کی تعداد تین ہے۔ جن جن جن ایک عام ساتھ آدی ہے جبکہ دو دیو قامت جنی ہیں۔ ایک ایکری اور ایک افریقی حبثی ہیں۔ ایک ایک کی اور ایک افریقی جبٹی ہیں۔ ایک ایک کی اور ایک افریقی جبٹی ہیں۔ ایک ایکری اور ایک افریقی جبٹی ہائے اور ایک سے وہ کرودیاں معلوم کی جا تیں ہی دو کو شوت کر دیا بیا کا در ایک سے وہ کرودیاں معلوم کی جا تیں۔ اس کے بعد اسے بھی میٹی کر دیا جائے " وہ ہے وہ جونز نے تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔ جبن رائٹ اس کا نائی تھا اور ڈپٹی چین کہنا تا تھا۔

" گھرآپ کا کیا تھم ہے چیف" جیمز مالف نے کہا۔ " تم سارے ساتھیوں کو فون کر کے کہو کہ وہ کاسار پیچ جا کیں

239

اور تم خود بھی وہاں آ جاؤ۔ جس بھی تنہیں فون کرے وہاں کے لئے
روانہ ہو رہا ہوں۔ جس تو کارؤن سے چند تحقوں کی قلائف کے
ذریعے کا مار بھنے جاؤں گا البتہ تنہیں ایمریمیا سے کا مار آئے بیل
مزید کھی وقت لگ جائے گا۔ جس سیکنڈ بوائٹ پر رہوں گا۔ تم سب
نے بھی وہیں آنا ہے "۔۔۔ ولیم جونز نے کہا۔
"ایس چیف۔ تھم کی تعیل ہوگی"۔۔۔ جیمز رافف نے کہا۔

" او کے ۔ گفر بائی" جی رافق نے کہا۔
" او کے ۔ گفر بائی" ولیم جوزت نے کہا اور کر فیل وہا دیا اور
کھرٹون آنے پر اس نے تہر پر لیس کرنے شروش کر دیئے۔
" ایس" ایس رابط ہوتے ہی ایک نسوانی آواز سنائی دی۔
" ولیم جوزد بول رہا ہوں۔ جزل منجر انتونی ہے بات
کراؤ" ولیم جوزد نے کہا۔

''یس سر۔ ہولڈ سیجے'' دوسری طرف سے اس یاد مؤدہانہ لیجے میں کہا تھیا کیونکہ فون سیکرٹری کو ان دونوں کی دوئق کا بخوٹی علم تھا۔

''جیلو۔ افغولی بول رہا ہوں ولیم جونزے کیا ہوا۔ کہاں ہوتم''۔ افغونی نے بے تکلفانہ کیج میں کہا۔

"ابینے سمرے میں بول۔ میں نے فوری کامار پہنچنا ہے۔ یہاں سے کامار کے لئے ایک فلائٹ بک کرا وہ تاک میں جلد از جلد کامار مجن مکول اسے وہم جوز نے کہا۔

"او کے میں کرا ویتا ہوں۔ تم تیار رہو۔ فلائٹ کب ہوتے تی

W

W

W

a

S

O

t

241

ٹائیگر کامار کے ایک ہوگل کے کمرے ہیں اکیلا جیٹا ہوا تھا
جہد جوزف اور جوانا دونوں کو پاکیٹیا جانے والی قائد ہی موارکرا
کر اور فلائٹ کی روائی کے بعد وہ واپس ہوگل کے کمرے ہیں آ
گیا تھا۔ کوہران کا کامار ہیں جیڈکوارٹر انہوں نے تعمل طور پر تاہ کر
دیا تھا اور جوانا نے وہاں ایک لحاظ سے قل عام کر دیا تھا۔ فریک
اور جوانا نے کولیاں مارکر جلاک کر دیا تھا۔ مشین روم کی تمام مشیزی
اور جوانا نے کولیاں مارکر جلاک کر دیا تھا۔ مشین روم کی تمام مشیزی
انہوں نے قائرتگ کر کے تیاہ کر دی تھی۔ پھر میگا پاور ہم وہاں
نصب کر کے دہ تیوں دہاں موجود ایک کار جی چیئے کر دہاں سے
نصب کر کے دہ تیوں دہاں موجود ایک کار جی چیئے کر دہاں سے
نکل آئے اور کائی فاصلے پر تین کر انہوں نے ہم کو ڈی چاری کر دیا
حس کے نہتے جی اس تی قدر خوناک دھا کہ جوا اور زین اس طرح
کری جسے خوفاک زئزلہ آئی ہو۔
جس کے نہتے جی اس تی قدر خوفاک دھا کہ جوا اور زین اس طرح

240

میرا ڈرائیورتم تک فاقع جائے گا۔ تم کاغذات اے دے دینا۔ باتی کام دوخود کر لے گا'' افتونی نے کہا۔

W

W

W

P

k

S

"اوك- تفيك يور بحرطين عدا كذيان" وليم جوز في كما اور رسيور ركه ويار

پند مخفول کے بعد وہ کاماد ائیر پورٹ پر لینڈ کر رہا تھا۔ پھر میں بیٹے کر وہ اسینے سینڈ پواکٹ پر جوگارڈن کالوٹی کی ایک کوئی جی بنایا میا تھا اور جہال ایر بننی معاملات کو بردئے گار لایا جاتا تھا، بنٹی میں بنایا میا تھا اور جہال ایر بننی معاملات کو بردئے گار لایا شے۔ باتی ضرورت پڑنے پر لوگ آتے جاتے رہے تھے۔ ولیم جوئز کو معلوم تھا کہ اس کے سب ماتھی ایکر بہیا ہے آکیں گے اور اسے بیٹی معلوم تھا کہ اس کے سب ماتھی ایکر بہیا ہے آکیں گے۔ ان کے آنے پر بی معلوم تھا کہ وہ کل ود بہر تک کاماد بہتی معلوم تھا کہ وہ کی اور بہتی کا کہ سنیک بھرز کو کیسے چیک اے آئے پر بی معلوم کیا جائے گا کہ سنیک بھرز کو کیسے چیک جائے۔ پنانچے وہ آرام کرنے کے لئے بیڈ روم جس چلا کیا اور اپنی جائے۔ پانی اور اپنی عادت کے مطابق اس نے سونے سے پہلے شراب سپ کرہ شروع عادت کے مطابق اس نے سونے سے پہلے شراب سپ کرہ شروع کردی۔

W

W

W

k

S

0

C

8

t

Ų

Ш

W

W

a

0

قلائت میں ان ووٹوں کی بھگ کل دی۔ پھر وہ ائیر پورٹ پر تھود ان کے سماتھ کیا اور فلائٹ کو روانہ کر کے وہ والیس آیا تھا اور الل دفت وہ بوٹل کے سماتھ کی سروف تھا۔ وہ بوٹل کے کرے میں بیٹھا عمران کو فون کرنے بھی مصروف تھا۔ اے یہ بات مجھ میں نہ آ دہی تھی کہ عمران نے اے یہاں دکتے کے لئے کیوں کہا ہے کیونکہ ان کا مشن پورا جو چکا تھا۔ ہوگل کے کرے لئے کیوں کہا ہے کیونکہ ان کا مشن پورا جو چکا تھا۔ ہوگل کے کرے میں موجود قون کو پہلے اس نے ڈائز یکٹ کیا اور پھرائ نے فہر مریس کرتے شروع کر دیئے۔

"علی عران ایم الیس ی۔ ڈی ایس ی (آکسن) بذیان خود پول دیا ہوں"..... دایلہ ہوتے ہی عمران کی خوشکوار آواز سنائی دی۔ "ماہرے بول دیا ہوں ہاں" ٹائیٹر نے اپنا فرضی نام کیے جوئے کیا۔

""کہاں سے بول رہے ہو جھائی۔ مندسے یا تاک سے"۔ عمران نے کہا۔

" كاسارے باس - اسے وان اور لو دونوں كى فلائث وائبى كے لئے دوان ہو كا كا اللہ وائبى كے لئے دوان ہو چكل ہے اللہ ا

"اوہ اچھا۔ اب سنو۔ ہیڈکوارٹر کی جاتی سے ہیڈکوارٹر کا اصل چیف اور اس کے ساتھی ختم نہیں ہوئے۔ فریک بینوکوارٹر کا چیف نہیں تھا کو ہران کے ساتھی ختم نہیں ہوئے۔ فریک بینوکوارٹر کا چیف نہیں تھا کو ہران کے بہر کروپ کا چیف تھا۔ صرف محارت جاہ ہوئے سے کو ہران کی قوت ختم نہیں ہو تھی۔ وہ اس جیسی میکٹرول مارٹیں فرید نے کے قابل ہیں۔ اس لئے مشن اس وقت ممل ہوگا

242

وجول کے بادل نظر آ رہے ہے جس جس بڑے برے شط یکی اللہ کا کہا کے خالے بھی اللہ کا اللہ ک

النظر كار دوڑاتا برا قريب بى ايك بول كے كہاؤند بى داخل بوركيا تھا۔ اسے معلوم تھا كہ خبر بى ايم بنسى مالات پيدا ہونے كے بعد پاليس انتهائى تى سے گاڑيوں اور گزرنے والوں كى چيكىگ كرتى ہے۔ بول بى تين كرے آسائى سے لى كئے تھے۔ نائيگر نے كرے بى این اللہ كے تھے۔ نائيگر نے كرے بى بائيگر اللہ كو تون كيا اور اللہ كو تون كيا اور اللہ كو تون كيا اور اللہ اللہ اللہ اللہ كو ورڈ بنى بيزكوارثركى جائى كے بارے بنى بنا ديا تاكہ ايم بنتى كى صورت بنى اگر پاليس كال ئيب بحى كر دى بوتو تاكہ ايم بنى كى مورت بنى اگر پاليس كال ئيب بحى كر دى بوتو الله طالات الے معلوم نہ ہو كياں۔ عمران نے الے كہا كہ وو پہلے دو ايم اللہ اللہ بونے والى قائن سے جوزف اور جوانا كو پاكيشا بجوا در سے اللہ كے دو ايم اللہ اللہ كے دو ايمان اللہ كے دو و دبارہ در اللہ كار كے تاكہ دباں اللہ مران كوفون كر ہے۔ اس كے بعد دو دوبارہ عمران كوفون كر ہے۔

چنانچہ ٹائیٹر نے ائیرپورٹ سے فون کر کے باکیٹیا جانے والی فلائش کے بادے میں معلومات حاصل کیں اور پھر ممل وستیاب

W

W

W

- 0
- C
- 0
- t

W

Ш

a

S

C

8

t

C

" بہیڈکوارٹر کے ساتھ ساتھ یہ سینٹر پیائٹ خصوصی طور پر ایسے ائل حالات کے لئے قائم کے جاتے ہیں۔ ڈائزی ٹی اس کا اليريس موجود ب ياخيس ".... عراك في كبا-

"موجود ہے۔ بھے زیائی یاد ہے" ٹائیگر نے جواب وسیتے يوسئ كيار

" لو هم وبال جادً- اول تو وليم جوزه و بين موجود ،و كالميكن اكر نه ہوتو وہاں موجود افراد کو لازیا اس یاست کا علم ہوگا کہ وہ کیاں ہے " عمران نے کہا۔

"اليس باس- يس مجمعها مول" ناتيكر في جواب دية ہوئے کہا۔

" میں نے پہلے ای کہا ہے کہ وہ تربیت یافت اور فعال ایجنٹ رہا ہے۔ اس کئے تمیاری معمولی می حافقت تمیاری جان لے لے گی۔ اس کتے بیری طرح ہوشیار رہنا ".... مران نے اے با قاعدہ اس الدارين مجانا شروع كرديا جيه استاد شاكرد كوسمجانا ب-"لیس باک" ناتیگر نے کہا تو دوسری طرف سے بغیر کھی کے مابلہ ختم ہو کیا تو ٹائیگر نے رسیور رکھ دیا۔ اے یاد تھا ک وَامْرَى شِي سَكِندُ بِواحْتُ كَا الْجِيرِيسِ كَارَوْنَ كَالُونِي كَا تَعَارِ وَامْرَى اسْ نے جانا کے ساتھ پاکیٹیا بھی دی تھی تاکہ عمران اسے چیک کر سنك اور چر نائلكر محد ديم بيغا سويما ربار چر افد كر و كرے س یاہر آیا اور تعوری ور بعد اس کی کار تیزی سے گارڈن کالونی کی

W

W

W

k

S

8

0

m

جب بيذكوارفر ك جيف وليم جوزكا خاتمه بوكا اور يقينا بيؤكوارفركي تباعی کا من کر میر لوگ والیس آئیں ہے۔ ولیم جونز تربیت یافتہ اور تیز ایجنت ہے۔ تم نے اب پہلے اس کا خاتر کرتا ہے چر واپس آنا ہے۔ اور بال۔ اس ولیم جوز ہے تم نے میر کوروان کے میر بیڈکوارٹر اور الارڈ بیڈکوارٹر کے بارے میں یمی معلومات ماسل کرتی ين ''.....عمران نے کہا۔

"بے ہیڈکوارٹر تر جاہ ہو چکا ہے باس۔ اس کے علاوہ اور وو مِیڈکوارٹر کیے ہو کئے ہیں''۔۔۔۔ ٹائٹگر نے جران ہوتے ہوئے کہا۔ "كاسار بيؤكوارثر آيريشل بيؤكوارثر فقاله اس كے قو على وليم جونز کا خاتم خروری مجمتا جول که اگر وه زنده ریا تو دوسری سمی عمارت میں می عمیا ہو گا اور چر آبریشنل بیڈکوارٹر قائم کر کے کام شروع كروے كا اس عمران تے كيا۔

"لكين است والش كي كياجائ باس" والمثكر في كها. "اخبار على تلاش ممشدوكا اشتبار دے دينا اور مانے والے كو جاری انعام دسنے کا اعلان کر دینا".....عمران نے بڑے طنزیہ کیج یس کبا تو نانگری پیشانی پر بسیند آخمیار

" سوری باس السن النيكر في شرمنده سے ليے من كيا۔ ''تم نے فود بتایا تھا کہ وہاں ہے حبیں ایک ڈائزی کی ہے جمل من ميذكوارز كي سيكند يواكث كا ذكر بي ".....عمران في كها_ "يس باس" تا تُلكر في حركت بوسة اعداد من كهار

طرف بوحی چل جا رق محی۔

W

W

W

k

m

بالتيكر چونك كاسار كا تعشد كن بار قور سے ديج يكا تھا۔ اس كنے اے راستہ یو چنے کی ضرروت شاتھی اور پھر تقریباً ایک محنے کی ا ورائع مك كالعدود أكب جديد ساخت كى كالونى من واقل موكيار کافی در تک اومرادمر کوسے کے بعداے اس تبرکی کوفی تظرآ کی جس کی اے عاش تھی۔ ٹائیگر نے کاروہاں سے بچھ دور آیک پیلک یاد کنگ عمل روک وی۔ وہ اس کار کو کیٹ پر ند لے جاتا جا ہتا تھا كوتك يار بروال جاه شوه بيزكوارثر س اس في ماسل كي تقى اور بوسكن ب كرسينغ يواعث ك لوگ اس سے واقف مول - اس طرح ٹائیگر کے لئے مشکلات پیدا ہوسکی تھیں اس لئے اس نے کار پلک مارکگ جی کے جا کر کھڑی کر دی تھی۔مشین بعل اس کی جیب میں موجو تھا البت انتہائی طاقنور زیرومشین کو اس نے آن كر كے ليك بيك من ركھا بوا تھا۔

ر میک خالص لیدر کا تھا۔ اس کئے وہ مطسمن تھا کہ بیک میں زيرو مخين آن جوسف والى ريز ش كوكى مكاوث بيدا تدجو كى - اس نے بیک کار کی عقبی سید پر رکھا ہوا تھا۔ اس نے کار کاعقبی وروازہ کھولا اور بیک اٹھا کر کانفرجے پر لٹکا<u>یا</u> اور چرکار کے وروازے الك كرك ال في جان جي شي ذالي اور بيدل جانا موا اس کوشی کی طرف بردھنے لگا۔ براہِ راست کوشی کے کیٹ کی طرف جانے کی بجائے وہ بہلے سائیڈ روڈ پر چلتا ہوا عقبی طرف عمیا کیکن

الساكيفي كالعقبي طرق ودمري كوهي كاعقبي حصر فغا اور دونول كوفيول کی و بواریں آپن میں بڑی ہوئی تھی اور شدی یاہ جود کوشش کے تانیکر کوسیوری کا کوئی دبانه نظر آبار کوفیوں کی سائیڈ و بواری مجی خاصی او چی تھیں۔ اس کتے وہ انہیں میلانگ دسکتا تھا اور اس نے كونى ك الدريد مول كروية والى كيس اس ك فائر ندى تى کہ زیرد مشین تو کونگی ہے باہر تھی اور چونکہ بیڈ کواوٹر بیل الی رین مشین موجود محلی جس کی موجود کی میں بے ہوش کر ویے والی کیس اسے اثرات کو دی ہے اب سوائے کیٹ سے اغر جانے کے اور کوئی ماسته نه تقامه ای لئے وو حمیت کی طرف بڑھ عمیار حمیت بند تفا۔ اس نے کال میل کا بنن پریس کر دیا۔ تحوری دیر بعد مجھونا سمیت کملا ادر ایک مقای آدی ماتھ میں مشین کن بکڑے باہر آ

" آپ نے کال تش دی ہے" باہر آئے والے نے پائیر کو قدمے جرت بحری تظروں سے دیکھتے ہوئے کہا۔

" وال- من نے تیل دی ہے۔ برانام مائیل ہے اور براتعلق كارون سے ہے۔ على في جناب وليم جوز سے ملتا ہے۔ انہوں نے چھے ایک کام بتایا تھا".... ٹائیٹر نے تنعیل سے بات کرتے جوئے کیا۔

"آپ کاملان سے پیل آئے ہیں"....سلے محض نے قدرے المزيد سلج بش كبار

W

W

W

a

0

موا الحيل كرمند كے بل آھے ذين بر جا كرا۔ اس كے ہاتھ ہے مشين كن قل كر ايك طرف جا كرى تقى۔ بنچ كرتے ہى دابرت سنے تيزى ہے الحق كى كوشش كى ليكن ٹائيگر كى لات بكل كى كى تيزى سے تيزى ہے كوئ اور اشے بوئ كى كوشش كى كينى بر ٹائيگر كے بوث كى نو سے كھوئ اور اشے بوٹ دابرت كى كينى بر ٹائيگر كے بوث كى نو اس قدر زور سے بائى كر دابرت كے مند سے اوجودى كى تيخ تكل اور دہ الحيل كر ببلو كے بل كر دابرت كے مند سے اوجودى كى تيخ تكل اور دہ الحيل كر ببلو كے بل كرا اور پھر بشت كے بل بوكر چند لھے اور دہ الحيل كر ببلو كے بل كرا اور پھر بشت كے بل بوكر چند لھے تربیع بوكيا۔

کھیٹی پر پڑنے والی ایک تی زور وار ضرب نے اس کا ذہن تاریک کر دیا تھا۔ نا تیکر نے مڑکر جھوٹا گیٹ بند کیا اور اسے اندر سے اندر الک کر دیا۔ بھر اس نے بد بوش پڑے والی کر دیا۔ بھر اس نے بد بوش پڑے والی دیا۔ یہ گیٹ کے ساتھ تی سے ہوئے کرے کے فرش پر ڈال دیا۔ یہ شاید داہرے کا بی کرہ تھا کونکہ دہاں ایک میز اور دو کرسیاں موجود تھا بر کہ نہ تھا البت میز پر فوان سیٹ موجود تھا جس کے ذریعے تھی اور پچھ نہ تھا البت میز پر فوان سیٹ موجود تھا جس کے ذریعے مرف کال می جا سکتی تھی۔ ٹائیگر نے مرف کال می جا سکتی تھی۔ ٹائیگر نے مارف کون اس کی جیب میں صرف برس تھا اور پکھ نہ ماروں کی دیا ہے کہ کوئی رقم میس نے تھی۔ دیکھ نہ مارف کرکی رقم میس نے تھی۔ اس کی جیب میں صرف برس تھا اور پکھ نہ تھا کہ کوئی رقم میس نے تھی۔

ٹائیگر نے پرس واپس اس کی جیب جس ڈال دیا تھا جیکہ رابرٹ نے کہا بھی تھا کہ وہ بیاں اکیلائی ہے لیکن ٹائیگر نے اس بات کو چیک کرنے کا فیصلہ کیا کیونکہ ہوسکتا ہے کہ رابرٹ نے جمعوث بھلا ہو۔ اس کرے سے نکل کرٹائیگر کوشی کی جمارت کی 24

W

W

W

m

"کارڈن سے کامراد تک ہوائی جہاز جی آیا ہوں۔ ائیر پورٹ سے جیسی مٹینڈ تک بیدل آیا ہوں اور جیسی مٹینڈ سے بہاں تک جیسی جی آیا ہوں۔ مزید تفصیل مناؤں "..... ٹائیگر نے درشت لیج جی کہا۔

"سوری- میرا مطلب بیرتیس تفاجو آپ نے سمجھا ہے۔ چیف ولیم جوز بیال کا ساری موجود نہیں ہیں۔ اس لئے آپ کو والیس ولیم جوز بیال کا ساری کی والیس پیدل جاتا پڑے گا کیونکہ بیبال نیکسی شینڈ کانی دور ہے"..... اس آدی نے کہا۔

"محبارا نام کیا ہے" نائیگر نے اوا تک پوچھا۔ "مرا نام ماہرے ہے۔ کیول آپ بوچھ رہے ہیں" مسلح آدگا نے جرت بحرے کیج جس کہا۔

" آ مسز ماہرے۔ یس بہاں موجود رہوں گا۔ آپ جیکی سٹینڈ یہ جا کر میرے لئے فیکسی نے آئیں اور آپ جھے کمی ایسے ہوئل کا یہ بھی منا دیں جو کاسار میں سب سے اچھا ہوئل ہوا ۔۔۔۔ ٹائیگر نے کھا۔

"مودی- عمل بہال اکیا ہول اور عمل ہاہر تھی جا سکا۔ آپ کو خود جاتا ہوگا" ماہرے نے منہ بناتے ہوئے کیا اور کھلے کیٹ کی طرف مڑا تی تھا کہ ہائیگر نے بھی اس کے بیچے قدم بڑھا دیے۔ ماہرے ایچ عقب عمل قدموں کی آواز من کر مڑ تی دیا تھا کہ ہائیگر نے اس کی ہشت پراس زود سے ہاتھ مارا کہ ماہرے چین

W

W

W

کر اسینے اثرات کتم کر دیتی ہے۔ اس کے اس نے دوکھیول فائر كرتے كے چند محول بعد اس نے باكا سا سائس ليا اور جب اس ير کوئی اثر نہ ہوا تو اس نے لمبا سائس لیا اور پھر ہے ہوش کر دیتے والی کیس کا پسل اس نے جیب میں رکھا اور دوسری جیب میں رکھا ہوا مشین پھل نکال کر وہ اب بورے اظمینان سے چلتا ہوا آگے

نا تنگر کو یقین تنا که اب بوری توشی می موجود رابرت سمیت دو آ وی مجی جس کے باتھوں سے گلاس کر کر نوٹے کی آواز سالی وی ستھی کے علاوہ آگرکوئی اور سوجود ہو گا تو وہ مجی بے ہوش ہو چکا ہو گا۔ اس کے وہ بوری طرح مطبئن تھا اور بجروہ اندازے سے اس مستمرے میں واقل ہوا جہاں اس کے خیال کے مطابق گاس ٹوٹا تھا اور چراہے سامنے میز کے بیچے بڑا تونا ہوا گان تظرآ کیا۔ میز بر یوی می شراب کی بوش موجود تھی لیکن نا ٹیکر الرث ہونے کی بجائے ای طرح مطمئن انداز علی آھے بوج رہا تھا کیونک اے معلوم تھا کہ بہاں جو بھی آ دئی موجود ہو گا وہ بے ہوش بڑا ہو گا۔ اجا تک اسے اسینے مقب میں مسی حرکت کا احساس ہوا تو وہ بھی کی می تیزی ے مزنے لگا حین اس سے پہلے کہ وہ پوری طرق مزتا، اس کے سریر دھاکہ ہوا اور اس کے ساتھ ہی جیسے ایک کیے کے لئے اس کے سرے اندر سورج کی تیز روشی مجیل کی لیکن یہ روشی صرف ایک لمح کے لئے تھی۔ اس کے بعد وہ ذہنی اور جسمانی طور بر حمری

W

W

Ш

S

0

Ų

0

m

ا طرف بناہ لگا لیکن وہ بوی احتیاط سے کام کے رہا تھا تا کہ اگر کوئی کوشی میں موجود ہوتو وہ اس کے فقرموں کی آواز من کر پہلے ے ہوشار نہ ہو جائے لیکن عمارت کے کمرے خالی بڑے تھے البت اليك بوت كرے جن اس نے واؤز والى كرسياں بھى يوى ويلمى تخمیں تو انہیں دیکھ کر اے المینان ہو تمیا کہ ود درست جگہ پر آیا ہے کیونکہ بیڈکوارٹر کے لئے جو ایمرجنس ہوائنٹ تیار کئے جاتے ہیں اور وہاں ایسے انتظامات لازماً کئے جاتے ہیں جین ایمی وہ اس مرے کو چیک کر دیا تھا کہ اجا تک اس کے کافول میں دور سے ا اليسي آواز بيزي جيسے كوئي گواس قرش بر كر كر توت كيا ہو۔ نا مُنْكِر كے اعصاب بے اختیارتن مگئے۔ اس نے جیب سے بے ہوش کر دیے والا سیس کا مینل نکالا اور تمرے کے زیرونی دروازے بر سی کھی کر ملے اس نے سر باہر تکال کر برآ مدے اور محن کا جائزہ لیالیکن وہاں کوئی آدی موجود شاقعار اس نے اندازہ لکایا کداس کے کانوں میں گاس کر کر نوشے کی آواز کیاں سے آئی تھی اور پھر اس نے ب بوش کر دینے والے حمیس معلی کا رفح اس طرف کر سے ٹر بھر دیا

بال سے نیلے رتک کا کہیول کال کر برآ مے سے فرش بر مرا اور نوٹ میا۔ نائیگر نے دومرا کہیول بھی فائر کر دیا اور اس نے سائس روک لیا۔ اسے معلوم تھا کہ یہ ہے ہوش کر دینے والی میس البیائی زود اثر ہے کیکن جنتی زود اثر ہے اتن می جلد می فضا میں مل

W

W

W

a

S

0

C

S

t

C

0

محمره خالی فقا۔ وہال کوئی آدی موجود نہ فقا۔ ٹائیگر نے اب راؤز پر توجد دینی شروع کر دی اور پھر جلد تی وہ اس نتیج پر بھی میا کہ ہے ر میمودث محترول سے حرکت میں آئے والے راؤز میں اور اس معلوم تفاکم ایبالمسئم تمل انداز بیل ایڈجسٹ کیا جاتا ہے کہ ریمورٹ کشرول کے ڈریعے تعمل آئیں آ پریٹ کرسکیں۔ ان داؤز کو اس طرح مح يحتل كام دين تھے۔ آيك طرف كے ممتز سے وہ بند ہو جاتے تھے اور دوسری طرف کے عمل سے وو فورا نکل جاتے ہے اور دونوں مستنز کے لئے راؤز والی کرسیوں کے لئے فرش یہ الك ديد موجود ريتا تقاليكن نائيكر مسى طرح بحى اس ويد كك ندجا سكتا قبابه

ابھی وہ بیشا موج رہا تھا کہ کس طرح ان راؤز سے آزادی حاصل کرے کروروازہ کھلا اور رابرٹ اندر وافل ہوا۔ اس نے الك كرى افعائى موئى تقى - اس نے نائيلركى طرف يوى نفرت بحرى نظروں سے دیکھا تو ج نیگر ہے اعتبار مسکرہ دیا۔ پھردابرے نے کری نائیگر سے مچی فاصلے پر رکھی اور کاعرہے پر رکھی مشین کن امار کر اتھ میں اس طرح نے لی جیسے ایمی وواس کا رخ مائیگر کی طرف كرك فاتر كول دے كاليكن ٹائيگر جانا تھا كر الجى ايبانيس ہوگا کیونکہ جس شخصیت کے لئے کری لائی گئی ہے وہ آئے گی۔ اس کے بعد قیملہ ہوگا۔

"بال تو مسزر دارد - آپ كى طبيعت كيس بهد آپ في

تاريجي مين ذومنا چلا كيا۔

W

W

W

P

S

C

Ų

0

m

پھر جس طرح محمي اعربيرے جس جينو کي روشي يار بار جيڪي ہے اس طرح اس کے وہن میں بھی بار بار روشی نظر آنے تھا۔ پھر یہ روشی مجیلتی چلی کٹی اور اس کے ساتھ عی اس کے جسم میں ورو کی سی البری دوڑنے کیس۔ یہ درد اس قدر تیز تھا کہ اس کے منہ سے خود بخود کرایی نکل منتی اور وه اس ورد کی وجه سے بوری طرح ہوش میں آ میا اور ہوش میں آتے تی وہ سے دیجے کر جمران رو میا کہ ود راوز من بكرا موا أيك كرى م بينا ب- يه كره واي قا جي ال نے پہلے اچھی طرح چیک کر لیا تھا اور جہاں موجود ہوتے ہوئ اس نے کلاس مر کر تو مے ک آواز سی تھی اور اس نے ب ہوش کر ویے والی میس فائر کر دی تھی کیونکہ اس سے کا ندھے مرتھے ہوئے بیک بیل زیرومشین آن تھی اور است ممل یقین تھا کہ زیرومشین کی موجودگی کی وجہ سے میمال کی ریز مشین جو بے ہوش کر وسینے والی ميس كو ب الركر دين ب ود كام فيس كرت كيد الل الح لاز أ سمیس کے فائز کے بعد کوئی میں موجود تمام افراد سوائے اس کے كيونكداس في سائس روك في هي بي بوش بو يك بول مي سيكن جس كمريد بي ثونا بوا كلاس است تظرآ ربا تفار وبال كولى آدى تد ا صرف موجود تھا بلکہ بیری طرح ہوشیار بھی تھا کیونکہ اس کے سریر الوہے كا راز ال قوت سے مارا كميا تحا كدوہ نے ہوش ہوكر وين كر عمل تفا اور اب اے ہوش آیا تو وہ راوز میں جکڑا ہوا جیٹا تھا اور

W

W

W

a

S

e

t

W

Ш

a

0

C

0

t

Ų

فروعت کا بذموم کاروبار شاکرے تو یا کیشیا کو اس کے سر ہیڈگارٹر اور لارڈ میڈکوارٹر سے کوئی سروکار نہ ہو گا لیکن اگر کو بران نے ایہا کیا تو پھر پوری دنیا میں اس کی تعمل مقائی کر دی جائے گی۔ میں مجما بات كرف اورتمارى بات اون يراسية باس عران سے كرانے کے کئے آیا ہول لیمن تہارے اس رابرٹ نے یہ سمجا کہ میں چونکہ کار پر بہال نیس آیا اس لئے میں کوئی حیثیت نیس رکھتا۔ اس کئے مجھے اے ب ہوش کرنا پڑا۔ پھر میں ابھی کونجی کی عاشی ایتا پھر رہا تھا کہ مجھے دور سے گلاس کر کر ٹوٹے کی آواز سنائی وی تو جی نے کو کی میں ب ہوش کر ویتے و اسلیس فائر کر وی لیمن کھے حربت ہے کہ تم بے ہوش نہیں ہوئے۔ حالانکہ حمیں بے ہوش ہوا جانا جائے قا".... نائیر نے بزے معلمتن سے انداز میں بات كريت موسط كها تؤ وليم جونز ب افتيار بس يزار

"اب جھے یقین ہو گیا ہے کہ تم قران کے شاگرد ہو کیونکہ جھے معلوم ہے کے عمران شراب میں بیتا۔ اس کے تم شراب میں بیتے ہو مے۔ اس کئے نہ است معلوم ہو گا اور نہ ای حمیس کہ میں نے شراب لی ہول ہے اور ذہن پر نشے کا غلبہ ہو آؤ ہے ہوٹ کر دھینے والي سيس النا الركرتي ب اور آدمي الرف اور جيال و چوبند بو جانا ہے۔ حمین مکان توشنے اور میزیر بڑی شراب کی بوس د کھے کر ہے سب سچے سجھ جانا جاہتے تھا لیکن تم اس طرح سطمتن تنے کہ بنینا مل تہیں کی بیڈ کے بیٹے بڑا ہوا موں کا جس کے تتیج میں تم اس

چونکہ جموعت بولا تھا اس کئے آپ کو مزا برواشت کرنا ہوی"۔ ٹائیگر نے رابرت سے مخاطب ہو کر کیا لیکن رابرے، ٹائٹیر کی بات کا جواب دینے کی بجائے خاموثی ہے بیکھے بٹا اور کیحر دو مڑا ادر وروازے کی طرف بورہ حمیا۔ پند کھوں بعد وہ دروازہ کھول کر باہر علا ممیا تو نائیگر ایک بار پھر راؤز کی طرف متوجہ ہو ممیا کیکن باوجود كانى فوركرت سك بعد بحى وواس كا توثر شاكال سكاراب أيك بی صورت تھی کے وہ ریمورٹ حاصل کیا جائے لیکن ظاہر ہے کہ وابرت یا ای کا باس اے ریمورٹ کیے دے سکتے تھے۔ ایمی دو بینا سوچ ی رہا تھا کہ ای لیے وروازہ ایک بار پھر کھلا اور ایک آدمی جس نے سوٹ میٹا ہوا تھا اندر داخل ہوا۔ وہ اینے انداز سے بی تربیت یافته اور فیلنه کا آوی و کھائی دیتا تھا۔

"ميرا نام وليم جوز ب اور ش كوبران كا جيف بول- يديش نے اس لئے حمدیں بنا دیا ہے تاکہ تم مجی اپنا اسل تعارف کرا دو تا كه فضول باتول على وقت شاكع ند وو الله وليم جوز في كرى ير بیٹے ہوئے کہا۔ رابرت اس سے عقب میں کھڑا ہو ممیا۔ مشین کن اس نے کا تدھے سے ایکا کی حق

"ميرا نام نائيلر ب اوريس ياكيشيا سيرت سروس ك لي كام كرتے والے عمران كاشا كرد ہول اور تم ہے لئے اس لئے آيا تھا كر من تم سے في كر حميل بنا دوں كركوران ياكيشيا ميں كوئى مجرمان کارروائی نہ کرے اور عورتوں کو افوا کر کے دومرے ممالک عمل W

W

W

C

Ų

وو وليم جوتز كى بات من كريد حد ماييس موا مو-

"اوو_ تو یہ ریمورٹ کنفرولڈ راؤز والی کرسیاں ہیں۔ یہ تو نا قائل فکست ہوتی ہیں۔ ہر کری کے ساتھ تار انتی ہوتی ہے"۔ نائیگر نے مالا ساتہ کیچ میں کہا۔

" إلى اور سنو. جل اب تنك تهارا لحاظ كر رہا ہول كرتم عمران كے شاكرد ہوليكن اب تم نے بيرا وقت ضائع كرنے كى كوشش كى تو جسم كى ايك ايك بدي توڑ دول كا" وليم جوزز كا بجدال بار ب حد سخت اور كرفت تھا۔

"فریال تو جب تونیل کی جب میں داؤز سے باہر آول گا۔ میں افراز سے باہر آول گا۔ میں ابھی اب تک تمبارا فاظ کر رہا تھا ورند اب تک تم اور تمبارے آدی رابرت کی لاشیں یہاں پڑی نظر آ رہی ہوئیں" تائیکر نے اب ولیم جونز سے بھی زیادہ سخت اور کرفت کیج میں کہا تو دلیم جونز کے چیرے پر جرت کے تاثرات انجر آ ہے۔

"" تم رتباری ریزات کرتم بھے سے اس کیج بھی بات کرواور وشکی وور مجھے وقیم جونز کو چیف آف کوہران کور تباری بر جرآت" ولیم جونز نے لیکفت پاگوں کے سے انداز بھی چیخے جوئے کہا۔

"موزید چیف آف کوبران۔ جو طورتوں کو قروضت کرنے کا وکیل دھندہ کرتا ہے" ٹائیگر نے اور زیادہ تفرت جمرے کیج میں کہا تو ولیم جونز اس طرح مجزا جسے دائی وہ پاکل ہو کیا ہو۔ 256

W

W

W

a

k

S

0

C

S

C

0

m

وقت اس حالت علی موجود ہو''۔۔۔۔ وہم جونز نے مشکراتے ہوئے کما۔۔

"تم درست كررب بور جميد وأتى ال كاعلم فيس قار جو آخر میں نے کی ہے اس کا کیا جواب دیتے ہوائے۔۔۔ تا تیکرنے کہا۔ "كويران بين الاقواى عظيم بي اور سيركويران محروب يرتم في اس لئے غلب یا لیا کہ انہیں یا کیشیائی لوگوں کے انداز اور کار کردگی کا علم ند توالکن بھے بخونی علم ہے اور تہاری لاش بھی ابلور محقد کو بران ک طرف سے عران کو بجواؤں گا اور اے کیوں گا کہ وہ جو جا بتا ب كر ليد متيداس كے خلاف على الكه كار ياكيشيا سكرت سروس کویران کے ہاتھوں بی عتم ہوگی۔ جھے معلوم ہے کہتم نے دو حبصوں کے ساتھ مل کر بیڈکوارٹر تناہ کیا ہے اور یہ اچھا ہوا کہ تم يهال أس ورند جه إكيفيا تفي كرتبارك اور ال صفول ك خلاف کام کرنا پڑتا۔ لیکن اب حمہیں بنانا ہو گا کہ دونوں حبتی کہاں رہے ہیں اور اپنی بات تم نے کنفرم بھی کرانی ہے اور بیس لو کہ تم کتے بی ہوشیار ہو لیکن تم ان راؤز سے مسی مجی طرح آزادی ماس نیں کر سے میونکہ یں نے بیاضوسی طور پر نصب کرائے الله - تمام كرسيول ك واؤز كوصرف ريمورث سے آي بيث كيا جاتا ہے اس کا اور کوئی طریق نیں ہے کہتم انیس آم بیث کر سکو۔ اس الناتم ال ير قور كر ك اينا وقت شائع ند كروا وليم جوز في یوے المینان مجرے اعماد میں کہا تو ٹائٹگر نے ایسا سائس لیا جیسے

W

W

W

a

S

0

C

e

t

W W W a 5 0 C t Ų

C

0

راؤز واپس کری میں عائب ہو گئے اور ٹائیگر کی توقع کے مین مطابق ولیم جوز جو شمن کو ٹائیگر کی طرف سیدھا کر رہاتھا اور رابرت چھیے کھڑا تھا، ریہ آوازیں ہفتے ہی ایکفت جسموں کی طرن ساکت ہو 🔹 منے۔ جرت نے ان کے احصاب کومفلوج کر دیا اور ٹائیگر تو پہلے بی اس چوئیشن کے لئے اسیتے آپ کو تیاد کر چکا تھا۔ اس کا جسم فشنا یں اس طرح اجلا جیے بد سرتگ تحل کر ایا تک اوا ہے اور ال کا جسم ولیم جوز سے فکراتا ہوا اسے ساتھ لئے فرش برگرا جب کہ اس کی نا تک رابرت کے بینے ہر یوسی اور وہ مجی وین ہوا ہوت کے علی فرش پر کرا لیکن ووسرا لھے ٹائیگر کے لئے بھی جیران کن ٹارت ہوا کیونکہ ولیم جوز نے اس اعماز میں کرنے کے یادجود ہاتھ میں بکڑی ہوئی من بکڑے تی رکھی اور جیسے تی ٹائنگر اور ولیم جوز وووں فرش ي كرے۔ وليم جوزئے استے جسم كو اس طرح سمينا جيسے ازنے والا سائب اینے جسم کو سمیت کر قضا میں چھادتک نگاتا ہے، ای طرح ولیم چونز نے اینے جسم کو سمیت کر نہ صرف خود کو سنجال کر اسیع سینے بر کرے نائیگر کو بھی ایک زور وار جھنگے سے اچھال کر سائیڈ م مچینک دیا۔اس کے ساتھ ای وہ تیزی سے کمزا ہوا اور اس نے اٹھ کر کھڑے ہونے کی کوشش کرتے ہوئے ٹائیگر پر مفین کن میدی حرلی۔ اب ٹائیٹر کے باس بیجے کے لئے کوئی راستہ نہ تھا لیکن اجب بیانے والی ذات بیانے کا فیصلہ کر لے تو وہ کھے او جاتا ہے جس کا کسی کو اندازہ تک تبیس ہوتا اور اب بھی ایسا ہی ہوا کہ مین

" ممن جھے وہ رابرے۔ میں اسے بتاتا ہوں کہ میں کون ہوں" ہے دلیم جونز نے چینے ہوئے مز کر اپنے مقلب میں کھڑے رابرٹ سے کیا۔ W

W

W

S

C

Ų

0

m

" لیس چینے" رابرت نے آگے برھتے ہوئے کہا اور ا الميكر تے يدمب يجوال لئے كيا تا كومن مايرث كے واقع سے لكل كروليم جوز ك باتف مين آجائ تو ووكوني حركت كرے يكونك اگر دو این کری سے چھانگ لگاتا تب بھی دو ولیم جونز تک پینی سکتا بخیا اور ولیم جونز کو نشاند بنائے ہے داہرے الازیّا اس برمشین کن کا فانز كول ويناء جبال تك ماؤز كالعنق تفاتواب اس أى تكرف ربی تھی کیونک اے معلوم ہو حمیا تھا کہ بیاتمام کرمیوں کے راؤز اس دے سے لکتے والی جروں سے ایج یں اور راؤز کا ککشن کری کے عقبی بائے کی سائیڈ میں تھا۔ ٹانگ مخصوص انداز میں موز کر اس تار کو بوٹ کی ٹو سے توڑا جا سکتا تھا اور پھر پلک جھیکنے میں سب میکھ بوسکا تھا۔ ویسے بھی ماڈز کے والیس کری بیس غائب ہو جانے کی مخسوس آوازی بن کر ولیم جونز اور رابرت دونوں چند محول کے لئے جرت سے محت میں آ جا کی مے اور بی چد کسے ٹائیگر کے لئے کافی رہیں کے اور وئی ہوا۔ جینے بی ولیم جوز نے محین من ہاتھ میں کی تاکیگر نے ورکو ہے وہ پہلے تی تخصوص انعاز میں موڑ کر تار کے ساتھ ایل جسٹ کر چکا تھا، ایک زور دار جھٹکا دیا تو کز اک كزاك كى جيز آوازوں كے ساتھ تى نائيگر كے جسم كے كرد موجود

W

W

a

S

C

S

t

C

ا ٹائیگر آیک بار چر جما اور دہمرے کے اس کی کمزی بھیل کی کاری ا منرب بیدی قوت سے وقیم جوز کے بازو پر بڑی اور ایک بار پھر ''کٹاک کی آواز اور ولیم جوز کے حلق سے نکلنے والی جی سے کمرہ كوي اخدا اور وه جو باتحول كوفرش ير ركه كر اشت كي كوشش كر ربا تقا والیل فرش پر بیشت کے بل کر کیا۔ اس کے ساتھ بی ٹائیگر، وہم جوز کی دوسری طرف آگیا تھا۔ جہاں دلیم جوز سے ایک ہاتھ کے فاصلے مرحین حمن بڑی بھی الیکن اب وہم چوز است انھا کرکسی کو تتاندنه بناسك فالكيزكراب وواليك بازواورايك ناتك ست معذود ہو چکا تھا۔ نائیگر نے کن کو ایک خوکر مار کر دلیم جوز سے دور کر دیا اور آیک بار مجرود جمکا اور اس نے ایک ہاتھ وٹم جونز کے دوسرے بازوے رکھ کر اے حرکت دیے سے روک کر کھڑی ہھیلی کا وار کر ے اس کے دوسرے بازو کی بڑی کمی توز دی اور ایک بار تیم كُنّاك كي آواز كم ساته على وليم جوز كي حج سع كرو كون أفا اور اس کے ساتھ تی وہ نے ہوئی ہو کیا تھا۔ ٹائیکر نے روے سرومبرانہ اعداد عل اس کی دومری ۴ تک کو زنین یر دکو کراس یہ بھی کھڑی ہتھیلی کا وار کر کے توڑ دیا اور وقیم جوز چینا ہوا ہوش آ کمیا لیکن الک اوجوری می مارکر وہ وروکی شدت سے دوبارہ بے ہوٹی ہو کیا کو ٹائیگر نے مشین حمن اٹھا لی۔ اے تمن اعماد تھا کہ جمارت مثال ہے میکن وہ دوبارہ اے چیک کرنا جابتا تھا کہ کیا یہ واتھی سیکٹ بواحث اس وتت بھی خالی ہے۔ مو اسے احساس تھا کہ سیکٹر ہوائشٹ

W

W

Ш

S

O

m

ای کے داہرے نے ویضے ہوئے ٹائیگر برحمل کر دیا۔ اس نے شاید ولیم جوز کی طرف و بکھائی نہ تھا کہ دو حمن ٹائیگر کی طرف سیدھی کمہ رہا ہے اور ای لیے دیت ریث کی آواز کے ساتھ بی داہرت کے منی سے نکلنے والی چیوں سے ممرہ کوئے افعا۔ مابرث جیسے تی ٹائنگر م كرار نائيكر في اس أيك زور دار تفط سے واليس اليمال ديا اور رقی اور رئیا ہوا وابرت دوسرے کے ولیم جوزے ایسے کرایا جے حمن سے نکل ہوئی کولیا ہوری قوت سے سامنے موجود ہوت ہے كرانى ہے۔ وليم جوزك ماتھ سے كن ظل كل اس نے في مرت بی رابرت کو وائی اجھالنے کی کوشش کی جین ابیا نہ ہوا بلک یری طرح پیزات جوا مابعث دویارد اس بر کرا اور اس سے ساتھ ای چت کیا ہے تھرے کو حوں کر کے بید اٹی مال سے جت جاتا ہے۔ وہم جوزئے اسین آب کو ماہرے کی گرفت سے چھڑانے کی ببت کوشش کی حیمن وه چنو کموں تک ایسا شد کر سکا اور الن چند کھوں ے ٹائیٹر نے ہر پور قائدہ افعایا وہ کل کی ک تیزی ے آگے بوحا اور دومرے کے اس نے چک کر کھڑی جھٹی کا وار ولیم جونز ک ایک چذل بر کیا تو کناک کی آواز کے ساتھ تی در سرف والم جوز ک چنزل کی بٹری نوٹ من بلکہ ولیم جوز کے طاق سے نکلنے والی پی ے پورا کرو کوئے افغار ای کے ولیم جوزنے ایک زور وار محظے ے اپنے اوپر پڑے داہرے کی ایش کو آیک طرف وکھیل ویا تھین جے ی اس نے اے وظیل کر بازووں کے عل افتے کی کوشش کی .

W

W

a

S

0

8

t

C

0

m

ے زیادہ بول ولیم جوز کے ملق سے بینے الر کی تو الملکر نے بول مِثَالَى اور اے وَحَكُن لِكَاكر است ميزيكل باكس كے ماتھ دكھا اور خود اس نے فرش ہر التی بیٹری ہوئی کری کوسید کی کر کے رکھا جس پر يمليه وليم جونز جيفا بوا تعاراس يرتائيكر بزے المينان بحرے الداز میں بیٹے تمیا البتہ اس نے مشین تمن افعا کر ایے تھنٹوں پر رکھ لی محی۔ اب اس کی نظری کری پر وصلے بڑے والم جوہز پر جی بول متعیں جس کے جم کی وکت بنا رہی تھی کہ وہ ہوش میں آ رہا ہے اور چر موش عل آتے مل اس نے استعوری طور پر سیدها ہو کر چنے کا کوشش کی میکن ووٹول بازوول اور ٹانگول کی بٹریال ٹوٹے کی وجہ ے دوسعولی ی ورکت بھی نہ کر سکا تھا۔ ٹائیگر نے اٹھ کر اے وولول يغلون عن باتحد وال كراور يحييج كرسيدها كرويا اور بجروالين ا فی کری پر بین کیا۔

" تم-تم- بيسب و كي كل طرح والب- كيا مطلب- ريون محترولله ما در كيب اوين مو حمد ايها تو ممكن عي تيس " وليم جوز تے اور کی آواز علی بزیرانے کے اعاز علی کیا۔

"متم نے خود مختلیم کر لیا تھا کہ بکل کی تاروں ہے اس کے راؤز ح کت کرتے ہیں تو میں نے اپنی ایک ٹانگ موڑ کر بوٹ کی تو اس تار کے کیپ میں ذال دی۔ کیونکہ جھے معلوم تھا کہ تار ایک ہی زور وار محظے سے کری سے علیمہ ہو جائے گی اور ماؤز والی کری میں بے ہوئے تخصوص خاتوں میں غائب ہو جاتمیں سے اور تم نے و کیے

W

W

W

O

0

m

خالی میں ہو گا ورنہ چین اور فائز تک کی آ وائزیں من کر کوئی نہ کوئی یبال ضرور آ جاتا لیکن پھر بھی اس نے چیک کرنا ضرور کی سمجھا۔ پھر ٹائیگر کوئی اور اس کے تنبہ خانوں سمیت سب جکہ چکر نگا کر والیس اس كرے ش آ حميا جال مايرت كى ايش اور وليم جوز ي جوگا کے عالم میں موجود تھے۔ ٹائیٹر کے ہاتھ میں میڈیکل باس میں موجود تنا جواس نے ایک تمرے کی الماری سے اخابا تنا۔ اس نے يك كو كول كر است جيك كيا تو ده درست تفاراس على يالى ك بِیکوں کے ساتھ ساتھ منروری ایکشن بھی سوجود ہے۔ ٹائیٹر نے باس کول کر ایک طرف رکھا اور اس نے رابرت کی عاشی لین شروع کر دی۔ اب اسے کرسیوں سے دیموٹ کنٹرول کی شرودت تھی اور وہ اے ل کیا تو اس نے ایک کری کے داؤز کو آم بہت کر کے دیکھا اور پھر فرش ہے ہے ہوش پڑے ہوئے وہم جوز کو اٹھا کر اس نے ایک کری پر بھایا اور رہوٹ کترول کی مدوست اس نے راؤز کو ای کے جم کے کرد ٹائٹ کر دیا۔ گھر ای نے دونوں بالقول سے وقع جونز کا عاک اور مند بند کر دیے۔ چند محول ابعد جب ولیم جونز کے جم می ترکت کے آثار تمودار ہونے شروع ہو مے تواں نے باتھ بنائے اور محرمیڈیکل یاس سے یاٹی کی بھال الكال كراس كا وحكن بنايا اوربول كا دبانه بوش عي آت موسك وہم چونز کے منہ سے لگا دیا اور وہم جونز اس طرح عناعت یائی ینے لگا چیے کی رفوں سے بیاسا ادان یائی ویا ہے۔ جب آدمی

ے وکر کھنے ہے آواز نکل وہی ہو۔ پہر بینے کوارٹر کی بات ہے تو وہ
یورپ بھی ہے لیکن کیاں ہے اس کا چھے علم نیں ہے کیونکہ بھی بھی
دیا جان میں کیا۔ دہاں آگر کوئی چلا بھی جائے تواہے والی فیس آنے
دیا جانا۔ لارڈ بینے کوارٹر کا ہم نے صرف نام سنا ہوا ہے۔ تدبی کوئی
کال فون اور نہ تی دیاں ہے کوئی آدی بھی یہاں آیا ہے۔ اس
لئے بھی اور بھی نیں دیا سکیا ''…… ولیم جونز نے کہا۔

" تم کب سے کو ہمان سے انتھ ہوا ۔۔۔۔ ٹائیگر نے کہا۔ " دی سالوں سے زیادہ ہو گئے ہیں۔ کیوں تم کیول ہو جو رہے ہوا ۔۔۔۔۔ ولیم جوز نے چونک کر ہو تھا۔

"اس کے تاکہ اہمازہ لگایا جا سکے کہ ان دیں سمالوں ہیں تہاری سریری ہیں تہارے کارندول نے پاکیٹیا ہے متعلق فورتوں کو افوا کر کے قروضت کیا ہوگا اور یہ بیٹیٹا کائی زیادہ تعماد ہوگی اور جو پکھان ورقوں کو اور جو پکھان زیادہ تعماد ہوگی اور جو پکھان کائی زیادہ تعماد ہوگی اور جس طرح دہ بلک بلک کر روئی ہوں گی اور ان کے منہ سے تہارے اور تمیارے آدمیوں کے بول کی اور ان کے منہ سے تہارے اور تمیارے آدمیوں کے بارے ہی درکر میں جو بعدعا کمی نگلی ہوں کی تم شاید ان کا انعازہ بھی نہ کر سکوا نے ہیں جو بعدعا کمی نگل ہوں گی تم شاید ان کا انعازہ بھی نہ کر سکوا نے ہیں جو بعدعا کمی نہ کر سکوا نے ہیں جو بعدعا کمی نگل ہوں کی تم شاید ان کا انعازہ بھی نہ کر سکوا نے ہیا۔

"" میں نے مجھی ان سے ماناتات تیس کی اور نہ بی چھے کوئی محورت جائتی ہوگی۔ اس لئے وہ مجھے کیوں بدعا کیں دیں گیا"۔ ولیم جونز نے منہ بناتے ہوئے کیا۔

" بن نے سومیا تھا کہ شایدای حالت کو کنے کے بعد تہارے

26

W

W

W

Ų

0

m

لیا کہ ایسے می ہوا ہے اور پر سب جھے مجبورا اپنی زندگی بچانے کے لئے کرنا پڑا ہے۔ تہارا ساتھی ماہرٹ تو ہلاک ہو پکا ہے۔ وہ و کھے و اس کی ایش پڑی ہے اور پہتمہاری چانی ہوئی کو لیوں ہے مرا ہے اور میں چاہتا تو تہارے ہازوؤں اور ناگوں کی بڈیاں توزیق کی بوائی ترون کرون توزیمان تھا تھی میں نے واشتہ ایسا تیس کیا ہوئے تہاری کرون توزیمان کے بہر کروب اور الارڈ بیف کے بیلے وارثر کے بارے میں تفصیل بنا وہ این کے فون نہم سمیت اس و تنگر نے مسلمل بولئے ہوئے کہند

"ميري تو بنياب توازي جي تم في البرتم كيا كرو محد محص كمي ميتال عن تو ايدمث فين كراؤ محد لازماً جائت موسط تم في محص كولى مار ويتى بي تو مار دور آخر كاراس چينے متعلق افراد كو جائيں وينا عي يزتي جي الله عليم جوز في كيار

میں میاں سے جانے سے پہلے تمیارے کی آدی کو نون کر کے تمہاری بات اس سے کرا دول مج اور پھر تمہیں زندہ چیوز کر واپس چلا جادی گا۔ اس طرح تم بن جاد کے تہادے بازوڈل اور جاگوں سے ماڈز بنا کر ادر تم اپنی زعرکی آسانی سے گزاد سکو سے اسے تائیر نے اسے سجھاتے ہوئے کہا۔

' سپر بیزگوارٹر کے فون سیلائٹ سے نسلک ہوتے ہیں۔ اس کئے بیں جہیں فہر نیس بنا سک کیٹل فون پر کال آئی ہے تو پھر ہم اپنا کیٹل فون آن کرتے ہیں۔ ایسے آلا) ہے جسے کوئی شین کسی چیز

W

W

W

a

0

C

0

267

26

W

W

W

S

اندر مرا ہوا تغیر زندہ ہو جائے گا لیکن واقع مرے ہوئے اس دنیا یس دوبارہ زندہ نیس ہوتے۔ تہارا ضیر بھی مر چکا ہے۔ اگر تم میرے ساتھ شامل ہو جاتے قر شایہ میں تہیں کی ہیتال میں لے بائے کا بندوبت کر کے تہیں زندہ چیوڈ جاتا لیکن تہارا روش بتا رہا ہے کہ تم ناقائل اصلاح ہو چی ہو۔ اس لئے تہیں زندہ چیوڈ تا انتہائی زہر لیے ساب کو دودھ پلانے کے مترادف ہے اور سنیک انتہائی زہر لیے ساب کو دودھ پلانے کے مترادف ہے اور سنیک رکڑز ایسے ہی سائیوں کا سرکھنے کے لئے کام کرتے ہیں است تا لیکر سنیک نے کہا اور پھر اس سے پہلے کہ ولیم جوئز کھے کہنا، ٹائیڈر نے محشول بر بری مشین میں افراد کو فائر کھول دیا۔ تو تواست کی آدازوں کے ساتھ بی ویر کے بعد دو ساکت ہوگیا۔

عمران والنس منزل کے آپریشن روم میں وافق ہوا تو بلیک زیرہ حسب روایت احتر یا اخیر کھڑا ہوا۔

'' بیٹھو''ری فقرات کی ادائیٹی کے بعد عمران نے کہا اور خود مجمی وہ اپنے گئے مخصوص کری ہر بیٹے گیا۔

"عمران صاحب ٹائیگر کی رپورٹ جو آپ نے چھے دی تھی وی تھی وہ میں نے پوری ہوتی ہے۔ سینک بھرز نے اور خصوصاً نائیگر نے بہت کام کیا ہے لیکن ٹائیگر کو بران کے مزید دو بینہ کوارٹرز کے بارے بین کوئی تفصیل حاصل تہیں کر سکا جو آپ نے بہاں بینے کر فون پر حاصل کر لی تھیں " ۔ ۔ بیک زیرد نے کہا۔

" دراصل ان جیڈ کو ارٹرز کو کا سار جیڈ کو ارٹر ہے کہی خفیہ دکھا عمیا ہے اس لئے وہ کچے معلوم نہیں کر سکا۔ انہوں نے وہ کوشل فون بھی کمی محضوص سیفلا کت سے شملک کے ہوئے جیں اور ایسے بیش فونز کو ٹریس نہیں کہیا جا سکتا" عمران نے ٹائیگر کے جن بھی دائل

W

W

W

S

0

C

t

Ų

C

W

W

k

S

Ų

0

m

او پر اس تعلیم نے جس سے آپ نے معلومات عاصل کی متیں۔ بیسب تنصیل کیے معلوم کر لیا'.... بلیک زیرد نے با قاعدہ وليل وية بوية كها-

و و تنظیم اور ایک آدی کے درمیان حمہیں فرق محسوس فیص مونا۔ يحرجي ميں نے حميس بنا ديا تھا كه اكر ميري بجائے كوئي اور اس تحظیم سے کویران کے بارے میں معلومات حاصل کرتا تو میں جاب دیا جاتا کر ان کے یاس کوئی میکاروشیں ہے یا چراس کی تعلیمی کامیابیوں کا قصیدہ یوسا جاتا لیکن میرے بادے میں وہ ا انت ایں کہ میں کمیں نہ میں ہے معلوم کر لوں کا لیکن اس سے تهاده النس مجى يركمل مجروس ہے كه على الن كا عام كى صورت سائے و لاؤں گا"....عمران نے تفصیل سے جواب دیتے ہوئے

" تھیک ہے۔ اب آپ سیکرٹ سروی کے ساتھ الن بیڈکواٹرز ك فات ك المحكام كرين ك" يلك ديرو ف كيا-سنیک بھرز نے شاصرف مقامی بدمعاشوں کے اوول کا خاتمہ کیا ہے بلکہ بورپ ٹی ان کے ہیڈکوارٹرز کو بھی عباو کر دیا اور کوبران سے بیر کروب سے چیش بھی ان کے باتھول مارے مئے۔ ودسرے منظون میں سنک بھرز نے تمام سنگس کا سر کیل کر رکھ دیا ہے۔ اب ویاں ہرطرف افراتفری کا ماحول ہوگا۔

" کوبران ان کاری ضربات سے کافی حرصہ تک سنجل نہ سکے گا اور ہوسکتا ہے کہ سے عظیم کروہی میں تبدیل ہو کر بیشہ کے اللے عظم ہو جائے۔ یا کیٹیا میں حورتوں کے اخوا اور ان کی خلای کے درسے ، قروضت کے خصوم کاروبار کا خاتمہ ہو حمیا ہے۔ جہاں تک کوہان ے دو ہیڈکوارٹرز کا تعلق ہے تو اسی تعقیس اور اے ایے ہیڈکوارٹر تو پیرے اور ایکریمیا میں بھرے بڑے موں سے اگر انہوں ئے ووبارہ اس وحدے کا جال یاکیٹیا میں پھیلانے کی کوششیں کی تو محران سے این باتوں سے تمنا جائے کا۔ ایمی جو کھے سینک رکرز نے کیا وہ کانی ہے ' عمران نے جواب دیتے ہوئے کیا۔ • "ر بازنیں آئی ہے عمران صاحب۔ ان کو پڑ سے اکھاڑی خرودی ہے۔ اگر آپ ایکشن میں تھی آنا جاہے تو تد آئیں۔ محص اجازت وی شی ان دواول بیندگارفرز کا خافر کردینا بول" بلیک

زيروت جذباتي اعداز عن كبا "سودی بلیک زیرور حمهین کتنی بار سمجمایا ہے کہ یہاں تمہاری موجودگی ملک و قوم کے لئے انتہائی سود مند ہے۔ تم نے محسول کیا ہوگا کہ ہم اکثر فارخ رہے ہیں۔ بحرم اور بحرم عظیم ایکسلو کے خف سنه ياكيشيا كا رخ نيس كرتين "..... عمران في كبا له بليك زميو ب القياريس يزار

"ایکسٹو سے نہیں بلکہ علی عمران کے خوف سے نہیں آتیں!"۔ بليك زيون بينت بوئ كبار

W

W

W

a

S

0

C

8

t

C

0

یرنس جوزف اور خاص طور پر ہائیگر تینوں میں سے ممحی نے تم سے چیک طلب نیس کیا ہے جبکہ حمہیں از خود ان کی خدمت کا احتراف كرت بوئ مجمع جيك دے دينا جائے تھا"..... عمران نے مند مناتے ہوئے کہا تو بلیک زرو بے القیار بنس پڑا۔

" آب كوس خوش عن ويا جائے" بليك زيرو نے كہا۔ "اس کئے کہ میں نے وحم کا دے کر حمیں آنے دالے بیوی وعد مشز سے بھاتا ہے جس پر بوے افراجات کرنے پر سکتے تے۔ عمران نے کہا تو بلیک زیرد ہے اختیار چونک پڑا۔

"كيا مطلب آپ كيا كهدرے إلى" بليك زيرو نے كيا۔ " میں تے اپنے قلیت سے فون کر کے میر چیف کو دھکی دی ے کہ اگر کومان یا اس سے کی ایجٹ نے پاکیٹیا کا درخ کیا تہ ہم يورى ونيا يس كويران كا عام لين والدكوئي بال شدرب كا ".....عران

" و آب مجھتے ہیں کہ آپ کی وشکی الیس یا کیٹیا ہی کام کرنے ے روک دے گیا"..... بلیک زیرو نے کہا۔

"کاہر ہے آپ وہ علی عمران اور پاکیٹیا سیکرٹ سروس کے یادے میں معلومات حاصل کریں سے اور جب اتیس میرے إدے میں منصیل بنائی جائے کی کہ دنیا میں علی عمران ایک کام نہیں کرنا، یاتی سب کام کرتا ہے اور وہ کام کرنے پر ایکسوے بعاری الیت كا چيك وصول كرتا ب "....عمران في جواب ديا تو بليك زيروب

" بھے غریب، مفلس اور قلاس آری سے کون ڈرتا ہے۔ آ فا سلیمان باٹنا کے سامنے بھی جھے ہاتھ باندھ کر کھڑے وہنا پڑتا ہے"عمران نے کھا۔

" كيولها - وجر" بليك زيرو تي مسكمات جوت كها-"اس نے مجھے لاست وارتک وے دی ہے کہ اگر چیک ندلایا كيا أو وه خود جاكر المال بهي ك سائف ويش بوكر سارا كيا چشا كول كر دكه دے كا۔ اب تم خود بناؤ امال بي تيك بيري غربت كا مال مَنْ كُما تو كيا بولاء مل كولى مك مدود كرويا جائے كا-ال لنے آیک کھنٹ ہاتھ باعدہ کرآ فا سلیمان باشا کے سامنے کھڑے ہ سر بس کی منتیں کرنا پڑتی ہیں اور ایکسٹو کی فیاضیء مقادینہ اور موجورہ دور کے خاتم طائل کا لقب ویتے سے مجھے آئی اجازت کی ے کر بھے آ کر چیک کی فیمانڈ کرول '' ۔۔۔ عمران نے چیا چیا کر ايك أيك لقظ بولت جوسة كها-

"لیکن اب تک آپ نے کوئی چیک ڈیماٹر عی تیس کیا اور ووری بات ہے کس کام سے موش چیک دیا جائے۔ قوی خوانے ے کس اصول اور قانون کے تحت آپ کو معادمہ دیا جا سک ے' بلک زمرے مد بناتے موے کہا البت اس کی جھول ے شرادت کیک وی حما۔

"اس لئے چیک ڈیماؤ نیس کیا کہ پہلے ماحول بن جائے اور جاں تک کام در کرنے کی بات ہے تو سینک بھرو کا چیف جوانا یا W

W

W

W

W

a

0

C

0

عمران ميريز جن ايك نتبلكه فيزيادگار ايرونج

W

W

Ш

a

S

8

t

م اش استخدی ارکلیم ایران استخدی الرکلیم ایران

رائ گڑھ ۔۔ پاکیشیا کا ایک علاقہ جو غیر کمی ایجنٹوں کی آبادگاہ ہنا ہوا تھا۔ مارشل ایجنسی ۔ جس سے دو تاب ایجنٹ پاکیشیا آسٹا در فاموثی سے اپنامشن مکمل کر سے داہی ہمی ہیلے محظ شرعمران اور پاکیشیا سکرٹ مروس کوان کاظم می شدہوں کا۔

الیس ون ۔ ایک اسک و دھات جو کم مقداری ہونے کے بادجوز پا کیٹیا کی تقدیر بدل سکی تھی گیس ہے ماری و دھات ایکر میمیا اسمگل کر دی گئے۔

ٹائیگر ۔ جس نے عران کوالیس ون کے اسمگل ہوئے کا تتا یا قوعمان ، ٹائیگر ۔ جس نے عران کوالیس ون کے اسمگل ہوئے کا تتا یا قوعمان ، ٹائیگر الیس ون کے معلومات اوراس کے ذرائع کا من کرمہیرت روگیا۔

الیس ون ۔ جس کی اہمیت کا انحاز و ہوئے بی عمران اپنے ساتھوں کے ہمراواس وہات کو حاصل کرنے ایکر میمیاجا ہیں اور میں اور کی حاصل کرنے ایکر میمیاجا ہیں اور کی اور کی حاصل کرنے ایکر میمیاجا ہیں اور کی میں اور کی میمیائی آئے کا خواصل کے میاتھوں کے ایکر میمیائی آئے کا خواصل کی اور کی میں قائر ہاسن ہموں وہائے کے ساتھوں کو ایک کوٹنی میں قائر ہاسن ہموں وہائے کوٹنی میں قائر ہاسن ہموں سے جلا کردا کو کردیا گیا۔ اور ٹیمر ۔ ۔ ؟

272

افتیار بس پڑا۔ "او کے۔اس مشن کی خوتی میں آپ کو جائے کا ایک کپ چایا جا مکنا ہے'' بنیک زیرہ نے مشکراتے ہوئے کہا اور افتہ کھڑا ہوا۔ "بہر ببر ببر بن ' عمران نے کراہے ہوئے کہے میں کہا تو بلیک زیرہ ہے افتیار کھل کھلا کر بنس پڑا۔

ئتم شد

W

W

W

باک سوسائی فائے کام کی میکیات پیشان ای فائے کام کے بھی کیا ہے پیشان ای فائے کام کے بھی کیا ہے

= UNUSUPE

پرای ئیگ کاڈائریکٹ اور رژیوم ایبل لنک ہے ۔ ﴿ ڈاؤنلوڈنگ سے پہلے ای ٹک کا پر نٹ پر بو بو ہریوسٹ کے ساتھ 💠 پہلے سے موجو د مواد کی چیکنگ اور اچھے پر نٹ کے

> ♦ مشہور مصنفین کی گتب کی مکمل رینج ♦ ہر کتاب کاالگ سیکشن 💠 ویب سائٹ کی آسان براؤسنگ ائٹ پر کوئی بھی لنک ڈیڈ نہیں

We Are Anti Waiting WebSite

💠 ہائی کو اکٹی پی ڈی ایف فائکز ہرای کیک آن لائن پڑھنے کی سہولت ﴿ ماہانہ ڈائجسٹ کی تنین مختلف سائزوں میں ایلوڈ نگ سپریم کوالٹی،نار مل کوالٹی، کمپریسڈ کوالٹی 💠 عمران سيريزاز مظهر كليم اور ابن صفی کی مکمل رینج ایڈ فری لنکس، لنکس کو پیسے کمانے کے لئے شرنگ نہیں کیاجا تا

واحدویب سائث جہال ہر کتاب ٹورنٹ سے بھی ڈاؤ تلوڈ کی جاسکتی ہے

ڈاؤنلوڈنگ کے بعد یوسٹ پر تبھرہ ضرور کریں

🗘 ڈاؤ نلوڈ نگ کے لئے کہیں اور جانے کی ضرورت نہیں ہماری سائٹ پر آئیں اور ایک کلک سے کتاب

ڈاؤنلوڈ کریں استروہ سرمارے کو ویس سائٹ کالنگ دیمر منتعارف کرائیر

Online Library For Pakistan



Facebook

fb.com/paksociety



عمران سيرج تلس أيك وكيسب اورمنفروا نداز كاناول

W

W

W

a

S

O

e

t

C

روزی راسکلمشن

__ ایک ایبامشن __ جس مین همران ولچیلی ته لیاریاندا کیوں __

_ المك اليامشن_

جس میں روزی راسکل نے کھل کر وکچی کی اور اس نے کارکروگی میں سیکرت ایکنٹوں کو بھی چیچے مجبوز

ويا كيول اوركيسي ----

_ ایک ایسامشن _ جس کا ژورخ روان کافرستان کی این ایجنس کا ژورخ روان کافرستان کی این ایجنس کا بیش کران

جكد ليش تفاجوا تنهالي ترويت بالحزام فساف كاس توساتم

ا مین کی قدر کر --- ۴

ا وه لمحد -- جب نائيگر دوزي راسکل او زيس کرتا دوا کافر متنان بختي کيا

ليول ---؟

و ولحے ۔۔ جب دوزی داخل اور کرٹل جگدیش کے درمیان جوانیاک

بحى تعاب

سور الله المحروق المحروق المحروق المراد الله المحروق المراد المحروق ا

ارسلان بیلی کیشنر پاکیت مان 0336-3644440 ارسلان بیلی کیشنر پاکیت مان 0336-3644440 ۱۹۳۵-401606

ا يكشن اورسسينس م مجر يورايك الري كماني جو برلحاظ من آب كمانلي

معیار پر بورا از سے کی اور آپ اسے مدتول فراموش شرعیس کے۔

E.Mail.Address arealan.publications@gmail.com

1.

WWW.PAKSOCIETY.COM RSPK.PAKSOCIETY.COM ONLINE LIBRARY
FOR PAKISTAN

PAKSOCIETY1

f PAKSOCIET

k

W

W

W

e

Y .

C

o m